



SORPRENDE EN FRANCIA

SE IMPONE EN LA CANCHA Y EN LA MODA

La tenista polaca Maja Chwalinska hizo historia al clasificar a la final de Roland Garros 2026 sin patrocinadores de ropa deportiva y marcando tendencia vistiendo prendas de su propio armario. / 6



FUNCIÓN

DESTILAN AMOR EN ITALIA

La ciudad de Palermo y la vecina Bagheria son testigos de la gran fiesta por el enlace de la cantante Dua Lipa y Callum Turner, quienes fueron foco de los *paparazzi*.



FUNCIÓN

BEAT QUE TRASCIENDE

El colectivo Keinemusik, que visitará México, irrumpió en TikTok e Instagram para convertirse en un fenómeno global.



ATRACCIÓN

CELEBRAN SU FUERZA

Hay tres de festejo: la Volvo EX30, con su versión Cross Country, y Porsche y Cars, que cumplen 78 y 20 años, respectivamente.

ADRENALINA FIEBRE EN NUEVA YORK

Los Knicks pusieron contra las cuerdas a los Spurs de San Antonio al imponerse 2-0 en las Finales de la NBA.



EXPRESIONES

EL PODER DE LA MIRADA

Con obras que recrean los ojos de un niño y un águila, Gildo Medina participa en las colectivas *A Lot of Balls* y *Juego de miradas*. / 22



SOBERANÍA ENERGÉTICA, EL OBJETIVO

Con 190 mil mdp darán impulso a petroquímica

EL GOBIERNO FEDERAL Y PEMEX lanzarán un plan de inversión mixta sin ceder concesiones, que además incluye recursos clave para carreteras, agua y salud

POR XIMENA MEJÍA

El gobierno federal apuesta por la recuperación y reactivación de la industria petroquímica y fertilizantes en Veracruz mediante una inversión de 190 mil millones de pesos hacia el año 2030. La presidenta Claudia Sheinbaum dijo que el objetivo es que la industria petroquímica se reactive con la producción nacional de gas y condensados a través de inversión pública y mixta, con un esquema en el que no se cedan las concesiones al sector privado. Durante su conferencia desde el municipio veracruzano de Coatzacoalcos, dijo que los 190 mil millones de

pesos “incluyen la inversión en petroquímica y fertilizantes, la inversión en carreteras y la inversión en agua potable, plantas de tratamiento, recuperación de ríos y también la inversión en salud”. Por su parte, el director general de Pemex, Juan Carlos Carpio, puntualizó que para la recuperación de la petroquímica se contempla un Plan Integral con una inversión mixta de 93 mil millones de pesos entre 2026 y 2030 para aumentar a 849 mil toneladas anuales la producción nacional de petroquímicos y a más de 4 millones de fertilizantes. El funcionario explicó que los recursos se ejercerán mediante proyectos de rehabilitación de plantas existentes y

ACCIONES



Una inversión mixta de 93 mil mdp para producir petroquímicos y fertilizantes.



Rehabilitarán plantas existentes y construirán nueva infraestructura en regiones clave.



Incrementar la producción anual de polietilenos, óxido de etileno y glicoles.

la construcción de nueva infraestructura en Veracruz y otras regiones estratégicas. Carpio explicó que busca aumentar la producción nacional de petroquímicos hasta 849 mil toneladas anuales y la de fertilizantes a más de 4 millones de toneladas por año. Indicó que se prevé alcanzar una producción anual de 520 mil toneladas de polietilenos, óxido de etileno y glicoles. En su intervención, la titular de Energía, Luz Elena González, enfatizó que es prioritario para Pemex incrementar la soberanía energética a través de la recuperación de la petroquímica y la producción de fertilizantes en Veracruz. PRIMERA | PÁGINA 4

ACELERA SU EXPANSIÓN

Jugada mundialista de Airbnb: da bonos a cambio de casas

La plataforma ofrece un incentivo de 750 dólares por vivienda en ciudades sede del evento deportivo

1,455

MUNICIPIOS del país albergan propiedades para alojamiento de Airbnb.

POR PAUL LARA

El derecho a la vivienda en México sufre una amenaza corporativa por la expansión de Airbnb, que opera en mil 455 municipios (59% del país) y ha sacado del mercado 254 mil casas. De cara al Mundial, la plataforma activó su *jugada mundialista*: un incentivo de 750 dólares para convencer a habitantes de las 16 ciudades sede en México, Canadá y EU de transformar sus hogares en hospedajes temporales, de acuerdo con el informe *Gol de Airbnb*: así es como la plataforma expande su negocio en México, del proyecto activista Inside

Airbnb que publica Quinto Elemento Lab. Este estímulo empresarial impulsa una especulación desmedida que prioriza el capital extranjero y desata la gentrificación. Además, la saturación colapsa barrios; en 138 colonias los anuncios superan a las viviendas reales del Inegi. Y ante el despojo e inflación que expulsa a residentes, la SCJN analiza regular la app, buscando frenar un acaparamiento que destruye el tejido social en favor del turismo. DINERO | PÁGINA 15

ABUSOS SEXUALES

Papa León XIV escuchará a víctimas de sacerdotes

REUTERS

El papa León XIV inicia hoy su gira por España, en donde se reunirá con víctimas de abusos cometidos por curas, confirmó Matteo Bruni, director de la Oficina de Prensa del Vaticano. Un informe de 2023 del Defensor del Pueblo español calculó miles de víctimas de abusos por parte del clero a lo largo de décadas. Previo a la visita del Santo Padre, la Conferencia

Episcopal Española y el gobierno de España aprobaron un programa de reparación para víctimas de pederastia. La visita del Pontífice incluye una intensa agenda del 6 al 12 de junio que abarca Madrid, Barcelona y las Islas Canarias. Se trata del primer viaje de León XIV a un país de la Unión Europea, fuera de Italia y es la primera vez que escuche a víctimas de clérigos. GLOBAL | PÁGINA 21



Foto: Especial

BECA RITA CETINA

LOS EQUIPAN PARA CLASES

La presidenta Sheinbaum encabezó la entrega de tarjetas para uniformes y útiles, en Minatitlán, Veracruz, y destacó que dicho programa social beneficiará a más de 9 millones de estudiantes de primaria en el país y a un millón 308 mil niñas y niños veracruzanos. PRIMERA | PÁGINA 4

PRIMERA

Mateo anota gol mundialista

Luego de que su historia se dio a conocer en el noticiero de Nacho Lozano, en Grupo Imagen, el estudiante de Culiacán que creó su propio álbum al utilizar el pensamiento divergente, recibió de regalo un álbum oficial del Mundial y una caja de estampas. / 14



Foto: Héctor Linares

PRIMERA

Ahora, la CNTE roba y regala gasolina

Maestros tomaron estaciones y repartieron combustible en Chiapas, mientras que en la CDMX volvieron a colapsar vialidades, a la par de que comerciantes exigieron quitar el cerco en el Centro Histórico para “poder trabajar”. / 5

EXCELSIOR

Ciro Gómez Leyva 4
Francisco Garfias 6
Ivonne Melgar 9
Ruth Rodríguez 9



MESAS DE DIÁLOGO

Plantean búsquedas como prioridad nacional

POR RAÚL FLORES
rflores@gimm.com.mx

La titular de la FGR, Ernestina Godoy Ramos, tuvo un encuentro con familiares de víctimas, colectivos de búsqueda y madres buscadoras

de la región occidente del país, ante quienes afirmó que la localización de desaparecidos debe atenderse como una tarea prioritaria, integral y coordinada entre instituciones, pero siempre con la participación directa de las víctimas.

Durante las Mesas de Diálogo con familias y colectivos de búsqueda realizadas en Zacatecas, Godoy estuvo acompañada por el gobernador David Monreal Ávila y por el subsecretario de Derechos Humanos



La fiscal de la República, Ernestina Godoy, durante un encuentro.

de la Segob, Arturo Medina Padilla.

Al encuentro acudieron 320 integrantes de colectivos provenientes de Aguascalientes, Colima, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Querétaro y Zacatecas.

Godoy explicó que uno de los propósitos de estas reuniones es presentar los avances de la Estrategia Nacional de Búsqueda, un esquema en el que participan el gobierno federal, entidades y colectivos. Señaló que dicho protocolo fue construido con

aportaciones de familias que han acompañado los procesos de búsqueda desde el territorio. Godoy reconoció el trabajo de las personas buscadoras.

Ante los planteamientos de las buscadoras, Godoy Ramos admitió que no basta con el esfuerzo de las instituciones, sino que también se requiere presupuesto para las fiscalías, uso de herramientas tecnológicas y resultados concretos en la localización de personas desaparecidas.

ANALIZA DEMANDA O DERECHO DE RÉPLICA

Villarreal enseña visa; niega huachivínculos

EL GOBERNADOR DE TAMAULIPAS DICE TENER LA CONCIENCIA tranquila y rechaza tener nexos con el crimen o colaborar con algún gobierno

POR ALFREDO PEÑA
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

CIUDAD VICTORIA.— El gobernador de Tamaulipas, Américo Villarreal, mostró ayer su visa estadounidense para desmentir que le haya sido cancelada y aseguró tener “la conciencia tranquila”, al negar de manera categórica cualquier vínculo con organizaciones criminales o colaboración con gobiernos extranjeros, en respuesta al reportaje publicado por el diario *Los Angeles Times*.

Calificó las afirmaciones del texto como acusaciones graves que carecen de pruebas verificables.

“Son afirmaciones construidas sobre fuentes anónimas, versiones sin verificar y especulaciones que pretenden convertirse en verdad por el simple hecho de haber sido publicadas”, señaló.

Y subrayó: “La verdad no se construye con insinuaciones. La verdad se construye con pruebas”.

Respecto de la presunta vinculación con el tráfico ilegal de combustible, conocido como huachicol, Villarreal sostuvo que jamás ha participado, promovido, protegido o mantenido una relación con actividades



El gobernador Villarreal desmintió que su visa haya sido cancelada y aseguró que no ha sido notificado de alguna pesquisa.

Obras

Américo Villarreal dijo que próximamente iniciará la ampliación del puente del Libre Comercio, que conecta a los dos Laredos, para pasar de ocho a 18 carriles.

al margen de la ley. Como muestra, remitió a su trayectoria pública.

“Durante décadas ejercí mi profesión como médico especialista en cardiología, dedicado al cuidado de la salud, a la atención de mis pacientes y al servicio de las personas. A mi trabajo profesional, a mi esfuerzo y a una vida construida con honestidad le debo todo lo que he logrado”, expresó.



No he ido de turismo ni de compras ni a comer ni en otra condición, sino cuando hay un motivo que realmente redunde en un beneficio para la entidad y en la responsabilidad en que se desempeña.”

AMÉRICO VILLARREAL
GOBERNADOR DE TAMAULIPAS

“Tengo la conciencia tranquila, no he cometido delito alguno. No tengo relación con organizaciones criminales y no he colaborado con ningún gobierno extranjero, en los términos que de manera irresponsable se insinúan”, recalcó.

Hizo un llamado respetuoso y firme a *Los Angeles Times*, a cuyo reportero, dijo, se le dieron respuestas a sus cuestionamientos antes de la publicación.

Lamentó que diversos medios replicaran la información sin el sustento requerido y adelantó que analizan la posibilidad de presentar una demanda o solicitar un espacio para su réplica a dichos medios.

Sobre la versión de que habría ingresado a EU mediante un permiso especial y con custodia policial, el gobernador solicitó que se muestre esa documentación.

Recordó que ha estado en Washington, Nueva York,

en una invitación de Naciones Unidas, en San Antonio, Texas, en instalaciones de Space X, en condados de Laredo, Texas, y con funcionarios estadounidenses.



Foto: Mateo Reyes / Archivo

Si se podrán anular las gubernaturas si se acredita injerencia del exterior en la elección de gobernador en Colima y Q. Roo.

SON 17 LAS QUE RENOVARÁN GUBERNATURAS EN 2027

Nulidad por injerencia se atasca en 15 estados

Las adecuaciones posteriores ya no pueden surtir efecto para el próximo año al haber iniciado ayer la veda electoral para 2027

POR HÉCTOR FIGUEROA
hfa@gimm.com.mx

En 2027 no se podrá anular por injerencia extranjera la elección de 15 gubernaturas, de 17 que renovarán Ejecutivo local, al no haber adecuado los congresos estatales de estas entidades sus leyes locales en materia electoral respecto a la reforma constitucional aprobada a finales de mayo.

Ayer venció el plazo fijado por el Congreso de la Unión para que las legislaturas locales incorporaran en sus ordenamientos locales la causal de nulidad electoral por “injerencia extranjera”, y las adecuaciones posteriores ya no pueden surtir efecto para el próximo año al haber iniciado ayer la veda electoral para 2027.

La Constitución establece que las leyes electorales no pueden modificarse 90 días antes de que inicie el año electoral, que para efectos de 2027 ocurrirá en la primera semana de septiembre de 2026.

Los estados donde no se podrán anular las

elecciones de gobernador por injerencia exterior en 2027 son Aguascalientes, BC, BCS, Camp., Chihuahua, Guerrero, Michoacán, Nayarit.

Asimismo, no podrán anularse los comicios para mandatario estatal en NL, Qro., SLP, Sinaloa, Sonora, Tlaxcala y Zacatecas.

En cambio si se podrán anular las gubernaturas si se acredita injerencia del exterior en la elección de gobernador en Colima y Quintana Roo.

EL DATO

Tiempos

La Constitución establece que las leyes electorales no pueden modificarse 90 días antes de que inicie el año electoral, que para efectos de 2027 ocurrirá en la primera semana de septiembre de 2026.

Excélsior publicó ayer que los estados incumplieron con la adecuación de sus leyes locales para incorporar la causal de injerencia extranjera para anular elecciones y contabilizó 27 congresos locales que incurrieron en omisión legislativa y sólo 5 estados que si adecuaron sus leyes.

EL RADAR EXCÉLSIOR

TODO MÉXICO

Normalistas toman caseta

ACAPULCO.— Un grupo de unos 200 normalistas de Ayotzinapa tomó ayer la Caseta de Palo Blanco de la Autopista del Sol para exigir justicia por la desaparición de sus 43 compañeros, el 26 de septiembre de 2014 en Iguala.

El grupo de jóvenes llegó y se apoderó de todas las casetas de cobro, dejando el paso libre, a cambio pedían una cooperación para continuar con su movimiento, además informaban a los automovilistas sobre el motivo de su movilización.

Por su parte, ayer, la Presidenta descartó el regreso del Grupo Interdisciplinario de Expertos Independientes (GIEI) a las investigaciones del caso de los 43 estudiantes de Ayotzinapa. —Rolando Aguilar



Los manifestantes se plantaron en la Autopista del Sol.

Falleció el alcalde de Torreón

SALTILLO.— El ayuntamiento de Torreón, Coahuila, confirmó ayer el fallecimiento del alcalde Román Alberto Cepeda González, a los 60 años, tras presentar complicaciones de salud.

A través de un comunicado oficial, la administración municipal expresó su profundo pesar y envió sus condolencias a su familia y seres queridos.

“Con profundo pesar, el ayuntamiento de Torreón informa a la ciudadanía que, luego de presentar complicaciones en su estado de salud, la mañana de este viernes (ayer) falleció el alcalde Román Alberto Cepeda González, en un hospital de esta ciudad”. —Alma Gudiño



Román Alberto Cepeda González, murió a los 60 años.

Colecciona cada domingo

LOS 20 CACHITOS

conmemorativos México Mundial

DE LA LOTERÍA NACIONAL



Pide tu álbum retro
de Lotería Nacional y Panini

iGRATIS!

Colecciona, Juega y Gana

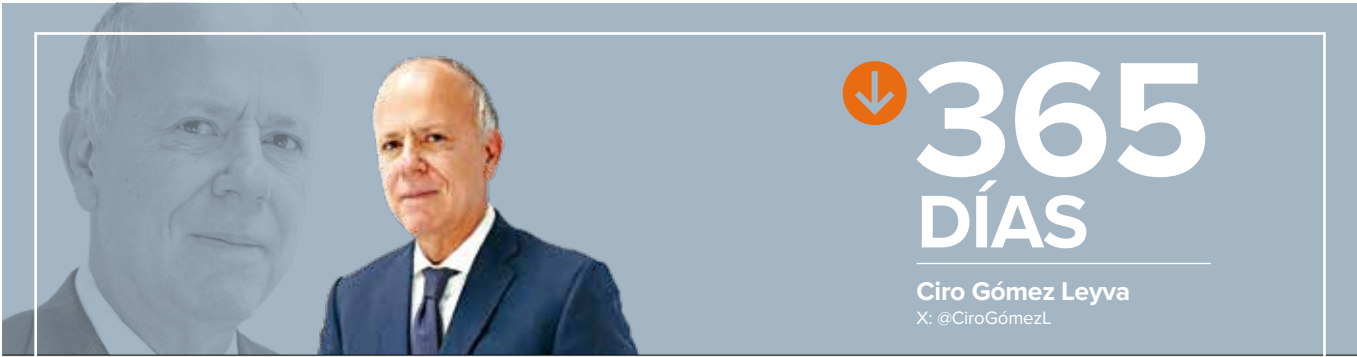


**LOTERÍA
NACIONAL**



PANINI

+18 JUEGA CON
RESPONSABILIDAD



Llega Corea del Sur a Guadalajara

I En la tarde de ayer, los principales sitios informativos del país, y no sólo los deportivos, destacaron una nota que, incluso en las horas previas al inicio de un Mundial, habría sido anodina: “Llega Corea del Sur a Guadalajara”. Los coreanos, que jugarán dos partidos en esa ciudad, arribaron seguramente con una anticipación logística cuidadosamente calculada. Cien días atrás, sin embargo, este aterrizaje suave no se daba por descontado. Las imágenes de la violencia desatada en las horas posteriores al abatimiento del **Mencho** se propagaban por todas partes. Justo es decir hoy que

fueron las últimas de ese calibre. Guadalajara puede levantar la mano y afirmar que ha sabido dotarse de 100 días de razonable tranquilidad. No es poca cosa que Corea del Sur haya llegado sin desasosiego. La delegación fue recibida por un mariachi. Es noticia.

II “Calculamos que el jueves vendrán entre 70 mil y 80 mil personas”, me dijo ayer **Michel Bauer**, responsable del Fan Fest que, con su pantalla de 510 metros cuadrados, deberá funcionar en la plancha del Zócalo de la Ciudad de México del 11 de junio al 19 de julio. Será



el Fan Fest más grande de las 16 ciudades sedes. La entrada será gratuita. La presidenta **Sheinbaum** prometió, además, que el jueves hará acto de presencia. Pero, a seis días del estreno, los maestros de la CNTE lo escrutan como un ejército que estrecha el cerco de un castillo. “Esperamos que estas complicaciones se liberen y podamos, el domingo o el lunes, estar en la normalidad”, concluye **Bauer**. Esperamos. Anhelamos. Rezamos.

Entregan becas Rita Cetina

POR XIMENA MEJÍA
lizett.mejia@gimm.com.mx

La presidenta Claudia Sheinbaum encabezó la entrega de tarjetas de la beca Rita Cetina para uniformes y útiles en Minatitlán, Veracruz.

Destacó que dicho programa social beneficiará a más de 9 millones de estudiantes de primaria en el país y a un millón 308 mil niñas y niños veracruzanos. “Siempre pasaba en agosto o septiembre, cuando entraban los hijos a la escuela, que era una presión para el gasto, porque ya para entrar los hijos había que comprar el uniforme, cuadernos, que hay que forrar los cuadernos, que hay que forrar los libros, todo eso siempre es un gasto para las familias, ¿cierto?, pues ahora, para todas y todos, sin distinción, la beca de útiles y



Foto: Especial
La mandataria federal convivió con niños y niñas.

uniformes escolares Rita Cetina”, expresó. La mandataria federal expresó en su discurso el reconocimiento a las y los maestros, aun cuando la CNTE amenaza con boicotear el Mundial, además de pedir a la población defender la soberanía. “La mejor escuela es la escuela pública, ¿Y saben por qué? Por las maestras y los maestros, por el magisterio nacional que dedica su vida a educar a las niñas y a los niños”, resaltó.

SALUD, PRIORIDAD

Inyectarán desarrollo a Veracruz

POR XIMENA MEJÍA
lizett.mejia@gimm.com.mx

La presidenta Claudia Sheinbaum informó sobre los proyectos de obras en Veracruz, así como del sistema de salud en la entidad.

Al participar en la conferencia matutina desde Coatzacoalcos, Veracruz, el secretario de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes, Jesús Esteva Medina, informó que en Veracruz se contempla hacia 2030 una inversión de 18 mil 138 millones de pesos para obras de infraestructura que generarán 54 mil 414 empleos.

Como parte de las inversiones mixtas, el director general de Banobras, Jorge Mendoza Sánchez, indicó que se contempla que el próximo mes inicien los trabajos en el tramo de Tihuatlán-Tuxpan, obra que se complementa con la Tulancingo-Nuevo Necaxa.

El director general de la Conagua, Efraín Morales López, señaló que en Veracruz se tiene prevista una inversión de 12 mil 280 millones de pesos para obras hídricas, como el Acueducto Coatzacoalcos.

El director general del IMSS-Bienestar, Alejandro Svarch, destacó que Veracruz es uno de los estados en el que el IMSS-Bienestar tiene más presencia con más de 734 centros de salud, 61 hospitales y 23 unidades especializadas.

POR XIMENA MEJÍA
lizett.mejia@gimm.com.mx

La presidenta Claudia Sheinbaum anunció una inversión de 190 mil millones de pesos hacia 2030 para la recuperación y reactivación de la industria petroquímica y fertilizantes en Veracruz.

Al realizar su conferencia matutina desde Coatzacoalcos, Veracruz, Sheinbaum informó que también se destinarán recursos para infraestructura carretera, de agua y de salud a través del IMSS Bienestar, que se sumarán a los cerca de 79 mil millones de pesos que se destinan a los Programas para el Bienestar en la entidad.

“Es una inversión en Veracruz de alrededor de 190 mil millones de pesos en el sexenio, incluye la inversión en petroquímica y fertilizantes, en carreteras y en agua potable, plantas de tratamiento, recuperación de ríos y también en salud. Nos faltaría la inversión en educación, que también estamos desarrollando y, por supuesto, la inversión en programas de Bienestar, que alcanza en un año, inversión de cerca de 79 mil millones de pesos. Entonces, como ven, es una inversión histórica para Veracruz, queremos mucho a la gobernadora y también, obviamente al pueblo de Veracruz”, declaró.

Desde Coatzacoalcos, la Sheinbaum habló también de la recuperación de la petroquímica. Al respecto, señaló que el objetivo es que se reactive con la producción nacional de gas y condensados a través de inversión pública y de inversión mixta con un esquema en el que no se cedan las concesiones al sector privado.

Por su parte, el director

PREVISTO HACIA 2030

Petroquímica recibirá empuje de 190 mmdp

LA INVERSIÓN INCLUYE fondos para fertilizantes, carreteras, agua potable, plantas de tratamiento y recuperación de ríos



Foto: Especial
Luego de encabezar su conferencia de prensa en Veracruz, la presidenta Claudia Sheinbaum acudió a las zonas donde se llevan a cabo obras de infraestructura.

IMPACTO DE ALTO NIVEL



Inversión total:
93 mil mdp
para rescatar la
petroquímica
y producir fertilizantes.



Carreteras:
18 mil 138 mdp
destinados a
infraestructura
vial hacia 2030.



**Obras
Hídricas:** 12
mil 280 mdp
para asegurar
el recurso agua.



Urea y Fosfatos:
13 mil 700
mdp para la
recuperación
de fertilizantes
agrícolas.



Aromáticos:
11 mil mdp
para generar
benceno,
tolueno y xilenos.



Amoniaco:
13 mil mdp para
fortalecer
el complejo
en Cosoleacaque.



**Etano-
Etileno:** 30
mil mdp para
producir
polietilenos y glicoles.

general de Pemex, Juan Carlos Carpio, dijo que para la recuperación de la petroquímica se contempla un

plan integral con una inversión mixta de 93 mil millones de pesos entre 2026 y 2030 para aumentar a

849 mil toneladas anuales la producción nacional de petroquímicos y a más de 4 millones de fertilizantes.

EL DATO

Rehabilitación

Para fertilizantes se invertirán 13 mmdp para rehabilitar dos plantas.

El funcionario explicó que los recursos se ejercerán mediante proyectos de rehabilitación de plantas existentes y la construcción de nueva infraestructura en Veracruz y otras regiones estratégicas.

Carpio explicó que busca aumentar la producción nacional de petroquímicos hasta 849 mil toneladas anuales y la de fertilizantes a más de 4 millones de toneladas por año. El titular de Pemex indicó que se prevé alcanzar una producción anual de 520 mil toneladas de polietilenos, óxido de etileno y glicoles.

En cuanto a los fertilizantes, se invertirán 13 mil millones de pesos para rehabilitar dos plantas de amoniaco en Cosoleacaque, con una capacidad estimada de 957 mil toneladas anuales.

En su intervención, la secretaria de Energía, Luz Elena González, enfatizó que es prioritario para Pemex incrementar la soberanía energética a través de la recuperación de la petroquímica y la producción de fertilizantes en Veracruz.

PRESIDENTA PUBLICARÁ DECRETO PARA PROTEGER MAHAHUAL

Proponen ecoturismo comunitario

POR XIMENA MEJÍA
lizett.mejia@gimm.com.mx

La presidenta Claudia Sheinbaum anunció que emitirá un decreto para proteger la zona de Mahahual en Quintana Roo, tras la cancelación del parque turístico Perfect Day.

Desde Coatzacoalcos, Veracruz, Sheinbaum señaló que dicho decreto garantizará la protección para que sólo pueda desarrollarse el ecoturismo en coordinación con la comunidad.

Anunció que su

gobierno trabajará con la comunidad para el decreto en Mahahual, tras la polémica del proyecto del parque turístico que generó críticas por el impacto ambiental que representaba.

Mediante un enlace al Área Natural Protegida Yum Balam, la secretaria de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Alicia Bárcena aseguró que Mahahual será un referente de la Costa Maya. La titular de Medio Ambiente explicó que este decreto dará respuesta a la visión de las



A esta zona de Mahahual, el objetivo es darle una categoría para que sólo pueda desarrollarse el ecoturismo.”

CLAUDIA SHEINBAUM
PRESIDENTA DE MÉXICO

comunidades al desarrollar un turismo ecológico que combine el desarrollo económico y el empleo con la protección ambiental.

Apuestan por prosperidad compartida

La secretaria Alicia Bárcena sostuvo una reunión con cooperativas pesqueras, organizaciones civiles y comunidades locales para escuchar sus inquietudes y construir un modelo de desarrollo que beneficie a la población de la zona.

La secretaria de Medio Ambiente, Alicia Bárcena, afirmó que el gobierno de México no busca crear un Área Natural Protegida en Mahahual, Quintana Roo, sino impulsar mecanismos de desarrollo turístico con prosperidad compartida para



Foto: Especial
La secretaria de Medio Ambiente, Alicia Bárcena, en Mahahual.

las comunidades locales.

Durante una reunión con representantes de cooperativas pesqueras, organizaciones de la sociedad civil y habitantes de Mahahual, la Bárcena señaló que la instrucción de la Presidenta fue acudir al territorio para escuchar directamente a la población, conocer sus necesidades, preocupaciones y propuestas sobre el futuro de la zona.

— Ximena Mejía y Patricia Cervantes



Foto: Emmanuel Rincón/Pedro Tonantzin/Karla Méndez

POR GASPAR ROMERO
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

TUXTLA GUTIÉRREZ.— Centenares de conductores de vehículos, tanto particulares como del transporte público y de plataforma, provocaron un caos, tras formarse y recibir 10 litros de gasolina que los integrantes de la CNTE regalaron ayer. Fueron 14 estaciones de servicio de Pemex tomadas por la CNTE.

“Deje pasar señora, va provocar un accidente”, gritó un taxista concesionado a una compañera del volante.

Las filas de los automóviles se formaban sin ningún orden e invadían carril. Centenares se formaron de sur a norte sobre el carril correspondiente, pero otros automovilistas formaron otras filas de norte a sur en el mismo carril.

En el quinto día de paro laboral, los maestros tomaron gasolineras en Tuxtla Gutiérrez. La acción de los maestros de la CNTE provocó un desorden vehicular generado por los conductores de unidades que buscaban recibir combustible sin pagar.

Aunque los encargados de las empresas apagaron las bombas expendedoras, cedieron a la presión de los maestros y regalaron el combustible por espacio de dos horas.

Asimismo, dieron a conocer que alrededor de 325 mil pesos recaudaron durante la toma de casetas realizada el martes y miércoles pasado, en el municipio de Chiapa de Corzo y Ocozocoautla, dinero que permitirá la compra de pasaje para los maestros que se trasladen a la CDMX.

Indicaron que hasta el momento se mantendrán los pactos tomados en asambleas, debido a que durante el sábado y domingo no hay acuerdo ni se realizan acciones de protesta, por lo que se mantendrán en el plantón del centro de Tuxtla Gutiérrez.

Juan Pérez Pérez, integrante de la Comisión Política de la CNTE, dijo que este fin de semana será un ultimátum al gobierno federal para responder a las demandas planteadas. Si son resueltas, los maestros regresarán a sus centros laborales de forma inmediata.



Nosotros seguimos en la postura de que la Presidenta atienda a la Coordinadora nacional; mencionó que se iba abrogar la ley del ISSSTE.”

JUAN PÉREZ PÉREZ
INTEGRANTE DE LA COMISIÓN POLÍTICA DE LA CNTE

“Nosotros seguimos en la postura de que la Presidenta atienda a la Coordinadora nacional; la Presidenta prometió y es público, cuando mencionó que se iba abrogar la ley del ISSSTE de Felipe Calderón. Hoy nosotros pedimos una explicación y por eso estamos exigiendo atienda a la Coordinadora Nacional, que dé una respuesta con respecto a la promesa que hizo”.

Pérez indicó que las respuestas planteadas por el gobierno federal son evaluadas en asambleas regionales. Y si son viable, estarían regresando a sus centros laborales este mismo fin de semana.

DESATAN CAOS VIAL EN CHIAPAS

Ahora CNTE huachicolea gasolineras

DOCENTES ADHERIDOS a la disidencia tomaron 14 estaciones de combustible en Tuxtla Gutiérrez y regalaron 10 litros a cada automovilista, ocasionando pérdidas y enormes filas



Foto: Gaspar Romero

Los docentes ocasionaron un intenso caos vial cerca de las 14 gasolineras que tomaron.

DESESPERACIÓN LOS INVADE

Disidencia y cerco asfixian a los comerciantes; “déjennos trabajar”

POR ARIEL RODRÍGUEZ
ariel.rodriguez@gimm.com.mx

Cientos de comerciantes formales de la llamada Calle de las Novias en el Centro Histórico la Ciudad de México bloquearon este viernes el Eje Central Lázaro Cárdenas, a la altura de Tacuba, en protesta a las restricciones en movilidad que ha causado por cinco días el amurallamiento de calles por parte del gobierno capitalino y los plantones de la CNTE.

Si bien las movilizaciones de los maestros empezaron el sábado, los comerciantes formales denuncian que las ventas en sus negocios se esfumaron luego de que se instalarán vallas el lunes para impedir el acceso de maestros a la Plancha del Zócalo.

“Crean que no abrir cinco o seis días no significa nada”, dijo José Luis Santiago, presidente de la Calle de las Novias.

Al grito de “¡queremos trabajar!”, los comerciantes arrancaron su movilización a las 11 horas desde el



Foto: Rodolfo Dorantes

Docentes tienen tomadas varias calles del Centro Histórico.

cruce de República de Chile y Donceles, avanzó por Calle Tacuba y terminó a medio día en Eje Central.

Según el líder de la calle, la movilización duró una hora porque no se busca causar más afectaciones en la movilidad de las que ya hay —aunque amagó con regresar si la situación no cambia—.

“Nosotros lo único que queremos es hacernos viables, que hay miles de personas trabajando en el Centro Histórico y se nos

pisotea por cualquier causa. Si hay mesas de diálogo, que primero se exija que se respete el derecho de los que trabajan legalmente y se chingan todos los días”, reclamó.

Con el torneo internacional de fútbol a la vuelta de la esquina, los comerciantes de la Calle de las Novias planeaban lanzar una iniciativa para que visitantes pudieran comprar sus vestidos de novia y XV años en el Centro Histórico.

disidentes del magisterio nacional de varias partes de la República, principalmente de Oaxaca y Guerrero, desquiciaron una vez más la capital del país al haber tomado secuestrado el cruce del Paseo de la Reforma y la avenida de los Insurgentes centro .

Como si fuera un día de campo para los maestros y maestras de la CNTE y de la

CETEG colocaron carpas y tiendas de campaña a lo largo del Paseo de la Reforma una avenida importante para la movilidad en la capital , pero eso no les importó, dentro de sus movilizaciones decidieron tomar el sol y jugar cascarita de fútbol, mientras que miles de capitalinos veían la forma de sortear el bloqueo.

— Ricardo Vitela



Foto: Especial

Rosa Icela Rodríguez, titular de la Segob, reiteró la importancia de llevar a un buen fin las pláticas con los maestros

SEP MANTIENE POSTURA DE CONVERSACIÓN

Segob recuerda que deja puerta abierta al diálogo

POR ATALO MATA OTHÓN
atalomatao@gimm.com.mx

EL DATO

Propuesta

Se les planteó a los profesores disidentes una ruta con fechas definidas para reemplazar el actual organismo por un sistema transparente que garantice los derechos laborales de los docentes.

ISSSTE_mx en una jornada intensa de diálogo con el magisterio para la construcción de acuerdos. En el gobierno democrático @GobiernoMX de nuestra presidenta @Claudiashein las demandas legítimas y justas, encausadas por la vía pacífica, siempre tendrán una respuesta responsable”, escribió.

Frecuentemente, el funcionario ha reiterado la disposición de las autoridades para concretar las peticiones del magisterio mediante mesas de trabajo.

MOVILIZACIONES

Desquician a los estados

DE LOS CORRESPONSALES
nacional@gimm.com.mx

La Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) intensificó ayer sus movilizaciones en diversos estados del país como parte de una jornada nacional de lucha en respaldo a las demandas de su dirigencia en la Ciudad de México. Los contingentes magisteriales salieron a las calles en Hidalgo, Durango, Aguascalientes y Morelos, exigiendo la abrogación de la Ley del ISSSTE de 2007 y la desaparición de la USICAMM.

En Pachuca, Hidalgo, docentes y alumnos de El Mexe marcharon desde el bulevar Felipe Ángeles

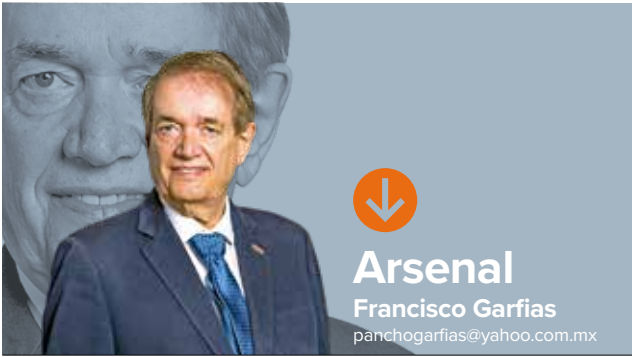
hacia el centro histórico exigiendo mejores salarios y seguridad social. Mientras tanto, en Durango, los maestros marcharon hacia el Congreso local y la Casa de Gobierno, advirtiendo repercusiones en eventos próximos si no hay solución. Por su parte, en Aguascalientes, el magisterio bloqueó la avenida Tecnológico, demandando que las pensiones se calculen en salarios mínimos y no en UMAs. Finalmente, en Morelos, se reportó la toma de las casetas de peaje en Ahuahuetzingo y Tepoztlán, permitiendo el libre tránsito a cambio de cooperaciones voluntarias. Los manifestantes señalaron que estas acciones son un respaldo estratégico a la lucha central de todo el país hoy.

— Con información de Emmanuel Rincón, Karla Méndez, Alma Gudiño y Pedro Tonantzin



Foto: Pedro Tonantzin

Los agremiados a la Coordinadora también tomaron casetas, aunque más tarde fueron liberadas.



“Funcionarios de alto rango se meten en la cama con narcos”

Termina la semana más complicada para **Claudia Sheinbaum** desde que asumió la Presidencia de la República el 1 de octubre de 2024.

Tiene abiertos varios frentes donde las cosas no pintan bien. Destaca el chantaje de la CNTE y su amenaza de que, si no hay solución, no rueda el balón.

El balón se empezará a mover el próximo jueves a las 13 horas en el Estadio Azteca y es la hora que no se logra un acuerdo para que los maestros disidentes levanten su plantón, cesen sus bloqueos, destrozos, tomas de casetas y regresen a sus lugares de origen. Entre más concesiones les otorga el gobierno en las mesas de negociación, más intransigentes se ponen.

Ya les ofrecieron crear una aseguradora para sus pensiones y mejorarlas; les han subido 19% el salario en dos años y tienen la promesa presidencial de que no serán reprimidos, hagan lo que hagan. En respuesta, volvieron a bloquear ayer Avenida Reforma. A la altura de El Ángel de la Independencia desplegaron una manta en la que se leía: “Exigimos Mesa Nacional de Solución Claudia-CNTE o no rodará el balón”.

En Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, llegaron al extremo de tomar gasolineras y regalar 10 litros de combustible a cada ciudadano que llegaba a cargar. El chantaje continúa.

Los maestros exigen 100% de aumento salarial y la derogación de la Ley del ISSSTE, entre otras desmedidas demandas. “No es falta de voluntad, es falta de presupuesto”, les dijeron en la Secretaría de Gobernación.

La Presidenta proyecta nerviosismo. Sabe que son maestros de la Coordinadora los que se han comportado como vándalos, pero dice que son “infiltrados”.

Está nerviosa y se le nota.

* Otro frente es el desatado por la negativa a la solicitud de EU de detener provisionalmente, con fines de extradición, al gobernador con licencia **Rubén Rocha** y otros nueve sinaloenses, por nexos con Los Chapitos. En esas estábamos cuando el periódico estadounidense *Los Angeles Times* publicó que los gobernadores de Sonora, **Alfonso Durazo**, y de Tamaulipas, **Américo Villarreal**, son investigados en Estados Unidos por vínculos con el crimen organizado.

Los dos negaron los señalamientos, descalificaron al periodista **Steve Fisher**, autor de la nota. **Américo Villarreal** convocó incluso a rueda de prensa para mostrar su visa y negar señalamientos que lo vinculan con el huachicol fiscal.

“Cuento con mi visa, no he recibido notificación alguna de cancelación, revocación o restricción por parte de autoridad estadounidense alguna”, dijo. Algunos sospechosistas dicen que el Departamento de Estado no manda a recoger a domicilio una tarjeta-visa congelada. **Alfonso Durazo** afirma que sí la tiene, pero se rehúsa a mostrarla.

* El caso **Rocha Moya** y sus derivados han tenido como respuesta un histérico discurso sobre una supuesta “injerencia extranjera” con fines electorales. La amenaza imaginaria sirvió de pretexto para que **AMLO** rompiera el silencio y reapareciera en la plaza pública con una carta de “apoyo incondicional” a la presidenta **Sheinbaum**.

En la misiva, de cinco páginas, el líder moral de Morena sostiene que algunos funcionarios de Estados Unidos están tratando de debilitar la Cuarta Transformación y fortalecer a la oposición de derecha en México, con la idea de volver a disponer de un gobierno entreguista.

* Las tensiones con EU han trascendido las fronteras de los dos países. “En México, la cooperación con los Estados Unidos provoca crspación”, titula el vespertino francés *Le Monde*, a partir de una nota de su corresponsal, **Anne Vigna**.

CNN, por su lado, dice que **Trump** ha adelantado los tiempos electorales de **Sheinbaum** y de sus rivales. “La narrativa de la contienda se reduce básicamente en confrontar a “traidores a la patria” frente a “narcopolíticos”, destaca **Mario González**, conductor de esa cadena de televisión.

The Guardian, de Reino Unido, dice que la relación entre los dos países está “al borde del colapso”.

Recoge también señalamientos de **Terry Cole**, director de la DEA, en el sentido de que “narcotraficantes y funcionarios de alto rango en México han estado en la cama por años”.

* Nos dicen que el alcalde panista de Metepec, **Fernando Flores**, ése que vimos entrar con lujo de violencia y rodeado de guaruras armados al Club Deportivo La Asunción, es el mismo que quiere dejar a su esposa, **Iraí Albarrán**, como su sucesora. Sueño de nepotismo frustrado. El PAN en el Estado de México se vio obligado a publicar un comunicado en el que señala: “Rechazamos cualquier conducta que pueda estar fuera del marco legal, venga de quien venga, y consideramos indispensable no emitir juicios anticipados, antes de que los hechos sean plenamente esclarecidos por las autoridades”.

Lo que vimos fue un desplante de prepotencia, abuso de poder, intimidación y violencia por parte de un alcalde. ¿Eso es un juicio anticipado? Es pregunta.

¿CÓMO SE CONFORMARÁ EL PRÓXIMO CONGRESO?

Los coahuilenses votarán para renovar un total de 25 diputaciones locales:

16



DE MAYORÍA RELATIVA:

voto directo en las urnas

9



PLURINOMINALES: representación proporcional

ALIANZAS

Morena - PT

Coalición que busca consolidarse como la principal fuerza opositora en el estado.

PRI - UDC. En alianza con Unidad Democrática de Coahuila (UDC), el PRI busca refrendar su liderazgo y mantener a Coahuila como su principal bastión nacional.

DEFENDERÁN DOMINIO

En 2023, la alianza PRI-PAN-PRD obtuvo “carro completo” en los distritos de mayoría. Actualmente, las 25 curules están distribuidas así:

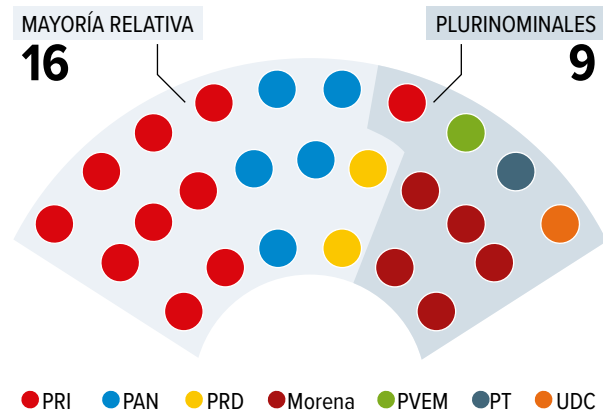


Gráfico: Abraham Cruz

POR ALMA GUDIÑO
Corresponsal
nacional@gimn.com.mx

SALTILLO.— Mañana, Coahuila tendrá elecciones locales para la renovación del Congreso del Estado, una jornada en la que el Partido Revolucionario Institucional busca refrendar su liderazgo y conservar la entidad como el principal bastión del tricolor en el país.

El PRI va en alianza con el partido local Unidad Democrática de Coahuila (UDC), con gran aceptación en el norte del estado, principalmente en el municipio de Acuña, dónde actualmente encabezan el gobierno.

Los coahuilenses votarán por 25 diputados locales, 16 de mayoría relativa y otros nueve de representación proporcional, conocidos como plurinominales.

Otra de las coaliciones que se conformaron durante el actual proceso electoral consiste en la integrada por los partidos Morena-PT, que buscan consolidarse como una de las principales alianzas opositoras del estado.

En este proceso electoral participan los partidos PRI, PAN, Morena, Verde Ecologista de México, del Trabajo, Movimiento Ciudadano.

También figuran aquellos partidos que cuentan con registro estatal como Unidad Democrática de

MAÑANA, ELECCIONES

MORENA QUIERE DERROCAR AL PRI EN COAHUILA

Los ciudadanos elegirán a los diputados locales en una pelea en la que el Revolucionario Institucional se aferra a su principal bastión del país



Foto: Tomada de coahuila.gob.mx

Sesión solemne en la que se llevó a cabo la instalación de la Legislatura LXIII en 2024.

Coahuila (UDC), Nuevas Ideas y México Avante Coahuila.

En las elecciones del

año 023, cuando los electores votaron por la renovación del Congreso y la gubernatura, los partidos

DELEGACIÓN VISITA EL ESTADO

UE y Sonora estrechan vínculos comerciales

POR LINDSAY HERNÁNDEZ
lindsay.hernandez@gimn.com.mx

El gobernador de Sonora, Alfonso Durazo, recibió a una delegación de 15 embajadores y funcionarios de la Unión Europea.

En el encuentro, el mandatario estatal destacó que la visita de representantes diplomáticos confirma la confianza internacional en el estado como un destino estratégico para la inversión, innovación, comercio internacional y desarrollo sostenible.

Esto, gracias al resultado

de la visión de largo plazo que Sonora promueve a través del Plan Sonora de Energía Sostenible, fortaleciendo la competitividad y el crecimiento de la entidad.

Así, la entidad se convierte en la primera en recibir a una delegación del continente tras la firma del Acuerdo Global Modernizado entre México y la Unión Europea.

“Que Sonora sea la primera entidad visitada por los embajadores europeos después de la firma de este histórico acuerdo confirma el papel estratégico que nuestro estado tiene en la



Foto: Especial

Sonora es la primera entidad del país que recibe una delegación de la UE, tras firmar el Acuerdo Global Modernizado con México.

construcción de nuevas oportunidades de desarrollo, inversión e innovación para México”, expresó.

Como parte de la agenda, la delegación visitará el Puerto de Guaymas para constatar su potencial como

plataforma logística de alcance internacional, capaz de fortalecer las cadenas de suministro y ampliar los vínculos comerciales entre ambas partes. Asimismo, se desarrollará un encuentro con jóvenes universitarios.

PARTIDO VERDE LLAMA A ACELERAR LEY

Impulsan plan de economía sostenible

POR HÉCTOR FIGUEROA
hfa@gimn.com.mx

Ante la creciente generación de residuos y la contaminación provocada por plásticos de un solo uso, el Partido Verde llamó a acelerar la implementación de la nueva Ley General de Economía Circular.

El Partido Verde señaló

que la economía circular presenta una oportunidad para convertir los residuos en recursos, impulsar la innovación, generar empleos verdes y fortalecer la competitividad del país en un contexto de crecimiento industrial y relocalización de empresas.

Consideró que el país enfrenta un desafío ambiental

que requiere transformar los actuales modelos de producción y consumo hacia esquemas más sostenibles y el reciclaje.

El instituto político destacó que la legislación, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* en enero pasado, impulsa incentivos para proyectos sustentables, fomenta tecnologías limpias.



Foto: Especial

Representantes del partido subrayan la relevancia del tema.

Asimismo, promueve nuevos modelos de negocio basados en reciclaje, reutilización de materiales y aprovechamiento de residuos.

Según la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, en México se generan a diario unas 139 mil toneladas de residuos sólidos urbanos. Del total, 12% corresponde a plásticos.

El Verde subrayó la importancia de acompañar la implementación de esta ley con educación ambiental y participación ciudadana.

VEN A VIVIR UNAS VACACIONES INCREÍBLES



MÁS CHIHUAHUA
más de lo bueno
GOBIERNO DEL ESTADO



CHEPE

CHIHUAHUA ES MÁS DE LO QUE TE IMAGINAS

POR GUSTAVO PACHECO
brandon.pacheco@gimm.com.mx

Los helicópteros sobrevolaban la zona. Afuera del Instituto Nacional de Cancerología, vehículos, camionetas y elementos del Ejército mexicano formaban un dispositivo de seguridad para custodiar los primeros lotes de la vacuna contra covid-19, almacenados en decenas de ultracongeladores. Aquellas dosis habían sido desarrolladas con una tecnología que revolucionó el mundo de la biotecnología: el ARN mensajero.

Esta tecnología llevaba décadas en los laboratorios: primero como una molécula frágil, después como una promesa terapéutica difícil de controlar. La pandemia fue el momento en que el ARN mensajero se convirtió en una herramienta médica real, pero detener un virus global fue sólo el primer acto. Su verdadero campo de batalla siempre fue otro: el cáncer.

EL LARGO CAMINO
COMO TRATAMIENTO

La historia de esta tecnología nace hace más de cuatro décadas cuando se planteó una idea revolucionaria: usar instrucciones genéticas sintéticas, conocidas como ARN mensajero, para enseñarle a las células a fabricar sus propias proteínas curativas; sin embargo, en la práctica, el sistema inmunológico destruía estas moléculas al confundirlas con virus, hasta que dos futuros premios Nobel consiguieron lo inesperado.

La bioquímica Katalin Karikó y el inmunólogo Drew Weissman descubrieron que, al modificar sutilmente una “letra” química del ARN, la molécula lograba evadir las defensas del cuerpo sin causar inflamación, permitiendo que el mensaje fuera leído por la célula, pero este frágil código genético necesitaba un vehículo físico para no desintegrarse en el torrente sanguíneo.

El investigador Pieter Cullis resolvió esta pieza faltante al perfeccionar las nanopartículas lipídicas, unas diminutas burbujas de grasa que blindaron al ARN mensajero. La unión de ambos hallazgos fue capitalizada por biotecnológicas como Moderna y BioNTech, lo que permitió desarrollar vacunas contra covid-19 en tiempo récord y abrió una nueva era médica: revolucionar el tratamiento de enfermedades autoinmunes y terapias oncológicas.

LOS OBSTÁCULOS
DEL ARN MENSAJERO

Michel Martínez, jefe de la Unidad de Vigilancia Epidemiológica de TecSalud, fue uno de los médicos responsables de encabezar los ensayos clínicos en México para la propuesta de ARNm de CureVac. En entrevista, relató las complejidades que vivieron al intentar realizar estos estudios en el país y por qué la vacuna alemana nunca llegó al mercado.

“El problema fue que el estudio se llevó tal vez de una manera desfasada y ya

DEL ESCUDO ANTICOID
AL COMBATE DEL CÁNCER

LA REVOLUCIÓN DEL
ARN MENSAJERO

Tras demostrar su éxito en la pandemia, la tecnología que cambió la medicina enfrenta sus mayores desafíos: vencer la compleja logística del frío extremo y consolidar terapias personalizadas capaces de entrenar al cuerpo para destruir tumores

La aplicación de esta tecnología se ha expandido a tres grandes frentes: enfermedades infecciosas como influenza, norovirus, VSR, enfermedad de Lyme, Epstein-Barr, VIH y herpes; enfermedades raras como la fibrosis quística.

Su mayor promesa terapéutica está en la oncología, con investigaciones en melanoma, cáncer de pulmón, páncreas, vejiga y carcinoma de células renales.

Buscan entrenar al sistema inmune para reconocer y destruir células tumorales mediante el envío de instrucciones para producir antígenos específicos.

En esta apuesta se extrae el tumor del paciente y se lee tanto su código genético como el ADN sano de la persona.

A través de algoritmos de IA, se seleccionan las mutaciones que mejor respuesta generarán.

La información se traduce en una molécula de ARN mensajero, la cual aprovecha la maquinaria de las células para producir dichas proteínas y entrenar al sistema inmune para que dirija su actividad destructora específicamente contra el tumor.

Gráfico: Abraham Cruz

para cuando los resultados de la primera generación vieron la luz, ya el mundo se estaba enfrentando a múltiples variantes, pero demostró algo muy importante, que en nuestro país es posible llevar a cabo investigación seria en el marco de una tecnología de vanguardia”.

El frío extremo es otro de los problemas logísticos del ARN mensajero, ya que esta tecnología exige temperaturas de hasta -60 grados centígrados. Mantener esta cadena de ultracongelación podría sonar a una misión casi imposible y sumamente costosa, sobre todo para distribuirlas en regiones con geografías complejas.

EL ACERTIJO TÉRMICO:
EL RETO DE LOS -60°

En el ARNm el calor actúa como un catalizador que corta esta tecnología y la destruye en cuestión de horas, los científicos la encapsularon en diminutas burbujas de grasa (nanopartículas lipídicas), pero estas esferas también corren el riesgo de derretirse, oxidarse o deformarse si no están congeladas.

“Necesitamos proteger este RNA mensajero con esta cubierta lipídica o grasa. Esa es una de las principales razones por las cuales se necesita una red de frío”, comenta el doctor Michel Martínez.

La pista clave para resolver este acertijo térmico apunta a la tecnología *never frozen*, un desarrollo que permite al biólogo mantener sus características intactas sin necesidad de congelarse a temperaturas tan hostiles.

Rodrigo Sini, director senior de Asuntos Médicos para Mercados Emergentes de Pfizer, detalló en entrevista con **Excélsior** cómo esta innovación —vinculada a sus operaciones en la planta de Toluca, en México— busca vencer este desafío.

“Es una tecnología en que el producto mantiene sus características, en temperaturas que no sean tan bajas y no se va a congelar, se trata de una tecnología específica”, cuenta.

La aplicación de esta tecnología se ha expandido a tres grandes frentes: enfermedades infecciosas como influenza, norovirus, VSR, enfermedad de Lyme, Epstein-Barr, VIH y herpes; enfermedades raras como la fibrosis quística; sin embargo, su mayor promesa terapéutica está en la oncología, con investigaciones en melanoma, cáncer de pulmón, páncreas, vejiga y carcinoma de células renales.

EL ARNM CONTRA
EL CÁNCER

El verdadero objetivo del ARNm siempre ha sido el cáncer. En lugar de prevenir, las vacunas, o mejor dicho terapias individualizadas de neoantígenos, contra este padecimiento buscan entrenar al sistema inmune para reconocer y destruir células tumorales mediante el envío de instrucciones para producir antígenos específicos.

Emilio Fumero, director senior de asuntos médicos

en Moderna, explica para **Excélsior** que el desarrollo de esta terapia es individual: se extrae el tumor del paciente y se lee tanto su código genético como el ADN sano de la persona.

“Todo lo que no está en el DNA de la persona y que está en el tumor se considera extraño y por ende se codifica”, detalla Fumero.

A través de algoritmos de IA, se seleccionan las mutaciones que mejor respuesta generarán. Esa información se traduce en una molécula de ARN mensajero, la cual aprovecha la maquinaria de las células para producir dichas proteínas y entrenar al sistema inmune para que dirija su actividad destructora específicamente contra el tumor.

Es una tecnología en que el producto mantiene sus características, en temperaturas que no sean tan bajas y no se va a congelar, se trata de una tecnología específica.”

MICHEL MARTÍNEZ

JEFE DE LA UNIDAD DE VIGILANCIA EPIDEMIOLÓGICA DE TECSalUD

Durante el congreso de la Sociedad Americana de Oncología Clínica (ASCO) se revelaron los datos de seguimiento del primer ensayo clínico de este tipo de terapia enfocada en melanoma de Moderna y MSD, los cuales arrojaron que el tratamiento logró reducir la probabilidad de recurrencia del tumor o muerte en 49 por ciento.

“A final de este año, se espera la lectura del resultado del estudio grande, el de Fase 3. Hay otra terapia que igual está en progresiva investigación clínica, también en Fase 3, el tumor que conlleva la mayor mortalidad hoy: el cáncer de pulmón”.

MÉXICO BUSCA CREAR
SU VACUNA DE ARN

En el mismo lugar donde se albergaron las primeras vacunas contra covid, está el laboratorio del doctor Greco Hernández Ramírez, cuyo proyecto es crear una plataforma que logre una eficiencia de traducción a nivel molecular equiparable a la tecnología que utilizan farmacéuticas como Pfizer o Moderna.

“Si el mensajero no funciona, al menos como Pfizer o la vacuna de Moderna, yo no apostaría porque va a funcionar. Estamos buscando estructuras moleculares que permitan una eficiencia al menos así, y eso es lo que estamos haciendo”, explica el investigador.

Actualmente, el avance de este proyecto se enfrenta al financiamiento, aunque cuentan con presupuesto del INCan, la velocidad está atada a la falta de recursos masivos.

PUBLICA EN

EXCELSIOR

CONVOCATORIAS, ESQUELAS
EDICTOS Y PUBLICACIONES
ESPECIALES

SI NECESITAS REALIZAR UNA PUBLICACIÓN ESPECIAL COMO:
EDICTOS, FELICITACIONES, AVISOS, CONVOCATORIAS
Y ESQUELAS, EN EXCELSIOR TE BRINDAMOS LA MEJOR
OPCIÓN DE ACUERDO A TUS NECESIDADES

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

55-5128-3030

EXCELSIOR

EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Call Center suscripciones

55 5128 3000

www.excelsior.com.mx/suscripcion

Whatsapp Suscripciones

55 8346 0655



**Retrovisor**
Ivonne Melgar
ivonne.melgar@gimm.com.mx

Inegi: más corrupción y menos confianza

• Los mejor calificados: Nuevo León, Coahuila, Querétaro, Aguascalientes y Chiapas.

Los resultados de la Encuesta Nacional de Calidad e Impacto Gubernamental (ENCIG) 2025 muestran que la corrupción no cede y la confianza en la vida pública se desplomó a un año del actual sexenio.

Levantada en 41 mil viviendas del 31 de octubre al 16 de diciembre, la ENCIG documenta, entre otras gravedades, que Sinaloa es donde más aumentaron las malas calificaciones.

Se trata de una encuesta que mide la confianza de los ciudadanos en la administración pública, su evaluación de los servicios básicos y públicos y cómo se percibe y se padece la corrupción.

Una de las pésimas noticias a nivel nacional es que dos de cada tres personas que tuvieron contacto con una autoridad de seguridad pública fueron víctimas directas de al menos un acto de corrupción.

Realizada desde 2011, cada dos años, en ciudades altamente urbanas, la ENCIG registra percepción, incidencia y prevalencia de este mal, examinando las experiencias de las personas de manera directa.

En 2025, 84.1% de las personas percibieron corrupción en su entidad; en 2023 fue 83.1%.

La mayor frecuencia de episodios de corrupción se notificó en estados con gobiernos de Morena: Michoacán, Baja California, Ciudad de México, Sinaloa y Oaxaca.

Las entidades con menor registro de casos tienen, en su mayoría, autoridades de oposición: Querétaro, Yucatán, Aguascalientes, Coahuila y Nuevo León.

La incidencia en la corrupción alcanzó el año pasado una tasa de 27 mil 438 por cada 100 mil habitantes; en 2017 fue de 25 mil 541; de 30 mil 456 en 2019 y de 25 mil 995 y 25 mil 394 en 2021 y 2023.

Ese indicador se refiere a permisos relacionados con la propiedad, trámites en municipios, fiscalías, ministerios públicos e instituciones educativas; llamadas de emergencia a la policía, atención médica y pagos de predial y tenencia, entre otros.

Hidalgo es la entidad donde más actos de corrupción se registraron en la realización de trámites y servicios; seguida de Tabasco.

Una señal de alarma de la ENCIG 2025 se refiere al incremento de incidentes de corrupción en trámites y servicios por parte de autoridades de seguridad pública, al pasar de 59.4% a 63.5% en dos años.

Son cifras que nos permiten señalar que, después de ocho años de la autoproclamada Cuarta Transformación, seguimos estancados en este padecimiento y experimentamos retrocesos. El más ilustrativo de los indicadores es el de la prevalencia,

incorporado en los objetivos del desarrollo sustentable de Naciones Unidas, conocido como “la victimización de corrupción” y que en 2025 fue de 15.6%.

Esto significa que, por cada 100 mil habitantes que tuvo contacto con alguna persona servidora pública, 15 mil 642 ciudadanos se consideraron en esa condición.

Es una muy mala noticia si se compara con las encuestas anteriores, cuando las víctimas de corrupción fueron menos: 13 mil 966 en 2023; 14 mil 701 en 2021; 15 mil 732 en 2019 y 14 mil 635 en 2017.

Las entidades donde se registraron las mayores tasas de prevalencia fueron Hidalgo, con 21 452 personas afectadas; Oaxaca, con 20 mil 330, y Sinaloa, con 19 mil 836 por cada 100 mil habitantes.

Desmintiendo los relatos oficialistas, la ENCIG 2025 ofrece datos sobre cómo cayó en dos años la satisfacción con el transporte público (Metro y Tren Ligero) de 62 a 57%; en las autopistas con caseta de 70 a 62%; en educación pública de 71 a 69%; en centros de salud y hospitales de gobierno en los estados de 58 a 49%; en el ISSSTE, de 49.3 a 45.8 y en el IMSS de 48.7 a 43.3.

La Encuesta da cuenta, además, de la dramática caída de la confianza en la mayoría de las instituciones y actores, incluyendo a la familia, con 84.8%, mientras en 2023 tenía 87.4%.

El descenso podría calificarse de desplome para el gobierno federal en la medición del “grado de percepción de confianza de la sociedad” al pasar de 59.1% en el penúltimo año del sexenio anterior a 46.5% a finales de 2025. Una resta de 12.6 puntos.

En esa escala de la valoración social, una tendencia similar se observa para el Ejército y la Marina que pasaron de 71.5 a 62%; y para la Guardia Nacional que bajó de 65.6 a 56.2%.

Los gobiernos estatales y municipales también perdieron ocho y siete puntos en la confianza de los ciudadanos, adjudicándose grados de 40.4 y 42.8% en 2025.

Por estados, la reprobación en la confianza social se concentra en Sinaloa, donde bajó más de 51% en dos años; y en Zacatecas, Baja California, Michoacán y Oaxaca; Baja California Sur y Guerrero experimentaron caídas de 41%.

Las mejores notas quedan en Nuevo León, Coahuila, Querétaro, Aguascalientes y Chiapas.

Para consuelo de quienes descendieron en la medición de la confianza, los números rojos se los llevan los partidos políticos (23.9%), el Congreso (29.7%); ministerios públicos y fiscalías, sindicatos y policías (34 %).

CONTAMINACIÓN EN LAS ALTURAS

La crisis de contaminación global ha alcanzado niveles tan alarmantes que ya no respeta ni los rincones más remotos y sagrados de la Tierra.

Recientemente leí una nota profundamente indignante donde un alpinista grabó cómo el monte Everest se ha convertido en un auténtico vertedero.

El video mostraba decenas de casas de campaña abandonadas, botellas de plástico, latas, restos de comida y todo tipo de desechos plásticos congelados tras la excursión de un grupo de montañistas que, evidentemente se les olvidó bajar toda su basura cuando bajaron de la montaña.

Ante esto, es inevitable preguntarse: ¿qué piensa esa gente? ¿Acaso creen que a esa altura la basura desaparece por arte de magia, que nadie se dará cuenta o que en la inmensidad de la montaña sus desperdicios no dañan a nadie?

Esta escena es el vivo reflejo de la alarmante falta de responsabilidad de los seres humanos con el único planeta que habitan. Vamos por todos lados contaminando lo que encontramos.

Nos jactamos de nuestra inteligencia, pero destruimos los ecosistemas que nos sostienen con un egoísmo ciego, como esos turistas que no tuvieron ni un centímetro de educación y no respetaron el lugar que los recibió.

Con esta mentalidad depredadora, queda claro que si algún día la humanidad lograra migrar a otro planeta, no tardaríamos en repetir los mismos patrones de destrucción y consumo irresponsable.

La solución a este desastre no requiere de tecnología de punta, sino de educación y sentido común. Debemos entender y aplicar con rigor una regla que es básica: si tú generas la basura, tú te la llevas.

Cuidar de la Tierra no es opcional, es una obligación de supervivencia y respeto que estamos ignorando de forma suicida.

MIGUEL ÁNGEL SOLANO
CIUDAD DE MÉXICO

Escribenos

Te invitamos a interactuar con **Excélsior**. Te pedimos que tu texto no rebase las 200 palabras. Por tu seguridad y el respeto a nuestros lectores, acompaña tu correo de una copia de tu credencial de elector. Nos reservamos el derecho de publicar o editar los contenidos. Las opiniones publicadas serán responsabilidad de su autor. Te puedes dirigir a: yolector@gimm.com.mx



**Zurda**
Ruth Zavaleta Salgado
X: @Zavaleta_Ruth

El regreso simbólico de López Obrador

• La cooperación tampoco significa impunidad.

La reaparición del expresidente **López Obrador** no es una casualidad. Hasta podría antojarse tardía frente a la crisis política que enfrenta el gobierno que encabeza **Claudia Sheinbaum**, por los señalamientos de Estados Unidos en contra de diez funcionarios morenistas por presuntos vínculos con grupos criminales. Pero, tal vez, no se había dado el pretexto perfecto para salir del confort de La Chingada. Esto fue posible hasta el sábado pasado, frente a la reaparición de los expresidentes **Vicente Fox** y **Felipe Calderón**, quienes estuvieron en el evento panista respaldando a la gobernadora **Maru Campos**. Los populistas como el expresidente **López Obrador** necesitan adversarios visibles e identificables para materializar una supuesta diferencia moral. **Fox** y **Calderón** cumplen perfectamente ese papel, porque para él y su movimiento de la 4T representan el neoliberalismo, la derecha panista, la guerra contra el narcotráfico y la rendición frente a EU.

La reaparición de ambos expresidentes le permite al expresidente **López Obrador** reconstruir una narrativa favorable al oficialismo para enfrentar esta difícil coyuntura política: de un lado, Morena, la presidenta **Sheinbaum** y la defensa de la soberanía; del otro, la derecha entreguista, los expresidentes panistas y los intereses injerencistas de Washington. En ese contexto, cualquier señalamiento contra algún actor relevante de Morena, incluido el expresidente y su círculo más cercano, puede ser presentado como parte de una operación política para debilitar al movimiento de la 4T, es decir, un complot político. Bajo esta lógica, el expresidente **López Obrador** parece adelantarse a los posibles hechos: algunos medios de comunicación han filtrado que Estados Unidos dará a conocer más nombres de funcionarios morenistas investigados por nexos con grupos criminales, además de los diez que ya conocemos.

Ciertamente, esta estrategia puede ser políticamente eficaz porque cambia el centro del debate; sin embargo, el discurso tiene límites y se puede desgastar rápidamente. En primer lugar, es eficaz porque el

oficialismo quiere dejar de discutir si existen responsabilidades, omisiones o vínculos institucionales criminales, y coloca dentro del debate el de la soberanía nacional frente a la intervención extranjera. De hecho, la misma Presidenta ha encabezado ese marco discursivo y lo retomó de forma más radical el domingo pasado —en el contexto del segundo aniversario de su triunfo electoral— y lo convirtió en defensa de su gobierno bajo el lema: “México no es piñata de nadie”. Durante todo el discurso, la Presidenta intentó convertir la crisis en una narrativa de soberanía nacional: “Cooperación sí, subordinación no” y trató de conectar la defensa de México frente a Estados Unidos con la defensa de la Cuarta Transformación frente a la oposición interna. Incluso, en un esfuerzo por convencer a quienes la escuchaban en el monumento a la Revolución, la Presidenta acusó a la ultraderecha estadounidense de querer influir en las elecciones de 2027, para que resulten favorecidos sectores de la derecha mexicana “entreguista”. No es la primera vez que la Presidenta trata de relacionar “el pueblo, la soberanía y la transformación”, pero sí la primera en la que marca la frontera señalando del otro lado a “la derecha, la ultraderecha internacional y los intereses extranjeros”, porque la aparición de los expresidentes del PAN, le sirvieron a ella, a **López Obrador** y a Morena como adversarios funcionales, ya que los presentan como el regreso del viejo bloque conservador aliado con intereses extranjeros.

En segundo lugar, la estrategia se agotará rápidamente porque el discurso no se sostiene sin acciones. Es cierto que puede haber presiones indebidas de Washington, pero la defensa de la soberanía será creíble sólo si viene acompañada de confianza y legitimidad de quienes gobiernan, es decir, si la cooperación no significa subordinación, tampoco debe significar impunidad.

Ahí está el dilema que no resuelve ni la reaparición del expresidente **López Obrador** ni el contenido de su carta: defender la soberanía no puede ser sinónimo de hacer la vista gorda sobre actos criminales de actores políticos, por muy populares que estos sean.

A 17 AÑOS DE TRAGEDIA

Persiste dolor por caso ABC

POR DANIEL SÁNCHEZ DÓRAME

Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

HERMOSILLO.— Al cumplirse 17 años del incendio de la Guardería ABC de Hermosillo, considerado como la mayor tragedia infantil en la historia nacional que dejó a 49 bebés sin vida y más de 100 heridos, el gobernador de Sonora, Alfonso Durazo Montaña, expresó su solidaridad y respeto a los familiares de las víctimas, además se comprometió a

BREVE

Avanzan contra la resistencia bacteriana

La Secretaría de Salud, a través del Instituto Nacional de Medicina Genómica (Inmegen), alertó sobre el crecimiento crítico de la resistencia antimicrobiana (RAM). Este fenómeno, impulsado por la automedicación y el uso indiscriminado de antibióticos, está reduciendo las opciones de tratamiento de infecciones.

Para esto, el Inmegen desarrolla proyectos de vanguardia enfocados en identificar mecanismos moleculares de resistencia. Destaca la iniciativa internacional Fortalecimiento de la Vigilancia Genómica de *Acinetobacter baumannii* en Latinoamérica, un esfuerzo financiado por el Fondo de Cooperación México-Chile.

— Brenda Salas



Foto: Daniel Sánchez Dórame

Decenas de personas se unieron ayer a la marcha y vigilia en memoria de los 49 bebés fallecidos el 5 de junio de 2009.

implementar acciones para la no repetición de tragedias, protección a las infancias y promover la prevención.

En un mensaje, señaló que el caso permanece como una de las páginas

más dolorosas en la historia reciente de Sonora.

El gobernador refrendó su respeto y solidaridad hacia madres, padres y familiares de las víctimas, así como hacia los sobrevivientes.

AVISO NOTARIAL PRIMERA PUBLICACION

Por escritura número **86,598**, de fecha 28 de mayo de 2026, ante mí, el señor **SILVINO MIGUEL MARTINEZ GALVEZ**, repudió la herencia en la sucesión intestamentaria a bienes del señor **ARTURO MARTINEZ SALGADO**; la señora **WALDINA SALGADO SERRANO**, aceptó la herencia en la sucesión intestamentaria a bienes del señor **ARTURO MARTINEZ SALGADO**; y el señor **JORGE EDSON MARTINEZ ROSAS LANDA**, aceptó el cargo de albacea en la sucesión intestamentaria a bienes del señor **ARTURO MARTINEZ SALGADO**. El albacea declaró que formulará el inventario correspondiente.

LIC. ARTURO
TALAVERA AUTRIQUE
TITULAR DE LA NOTARIA 122
DE LA CIUDAD DE MEXICO.
TEL.: (55) 5481-5250
Avenida de las Fuentes No. 509, col.
Jardines del Pedregal de San Angel,
Alvaro Obregón, Ciudad de México.
e-mail: notaria122@notaria122.com.mx

AVISO NOTARIAL SEGUNDA PUBLICACION

Por escritura número 86,084 de fecha 20 de abril de 2026, ante mí, los señores **VICTOR HUGO ESTRADA ZARCO**, **GUILLERMO TEMOATZIN ESTRADA ZARCO** y **CARLOS ATAHUALPA ESTRADA ZARCO**, aceptaron la herencia instituida a su favor, en la Sucesión Intestamentaria a bienes del señor JUAN CARLOS ESTRADA GONZALEZ; asimismo, el mencionado señor **VICTOR HUGO ESTRADA ZARCO**, aceptó el cargo de albacea en la mencionada sucesión.

El albacea declaró que formulará el inventario correspondiente.

LIC. ARTURO
TALAVERA AUTRIQUE
TITULAR
DE LA NOTARIA 122
DE LA CIUDAD DE MEXICO.

10

NACIONAL

SE ALEJA LA PAZ

EDITORIAL



Fernando Islas

Periodista

fernando.islas@gimm.com.mx

Mundial: misión en Norteamérica (IV)

El escándalo de los Cachirules supuso un cisma y el capítulo más oscuro en la historia del fútbol mexicano. El descubrimiento de que la Federación Mexicana de Fútbol alteró deliberadamente las actas de nacimiento de varios jugadores juveniles provocó un escándalo. El precio por esa trampa fue muy alto. México fue excluido de competir por un lugar en el Mundial de Italia 1990.

Fue un duro golpe a una generación dorada. Para dejarlo en corto, Hugo Sánchez estaba en el pico de su carrera. El asunto dividió profundamente a la prensa nacional. Por un lado, Toño Moreno y José Ramón Fernández (de la entonces Imevisión) expusieron la anomalía. Miguel Ángel Ramírez, de *La Jornada*, obtuvo actas de nacimiento. Se abrió la caja de Pandora. Por el otro, los directivos de la Femexfut catalogaron a esos periodistas como “malos mexicanos” y “traidores a la patria”. José Ramón Fernández, hoy en día recién llegado a las páginas de **Excélsior**, fue vetado y tuvo que cubrir Italia 90 desde los estudios de televisión del Ajusco.

¿Qué más prueba de la ontología del mexicano que la del tramposo que se enfurece por ser descubierto? Pero el fútbol ofrece revanchas. México podría ganar en la cancha lo que perdió en los despachos por culpa de directivos sin escrúpulos. La oportunidad surgió para clasificar a Estados Unidos 1994. Antes de iniciar las eliminatorias para ese destino surgió una sentencia que nos desnuda: “El Mundial más cercano geográficamente, pero quizás demasiado lejano, deportivamente hablando”. El técnico Miguel Mejía Barón no hizo los cambios y desde entonces se habla de la maldición que supone llegar al quinto partido. No hay que buscar en demasiadas partes para reconocer que, en cuestiones de fútbol, somos campeones del sufrimiento.

Notaba el periodista catalán Enric González que el fútbol no es una de las bellas artes, sino una simple actividad deportiva: “Atrae a muchos millones de espectadores, genera un gran negocio y provoca en los aficionados emociones muy profundas, porque en él pueden proyectarse ciertas pulsiones que ni el individuo ni la sociedad logran satisfacer nunca de forma plena. El fútbol es lo que se vuelca en él”.

A la vuelta de la esquina está un nuevo campeonato del orbe, el tercero para México. Con el nuevo orden mundial surgieron jugadores que cambian de equipo como de perfume. Hoy juegan de morado, mañana, en el otro extremo del país o en otro continente, de cualquier otro color, lamentando para el aficionado de toda la vida. Hay una máxima clásica al respecto: se puede cambiar de pareja sentimental, de sexo, de nacionalidad, de religión, pero lo que no se puede cambiar es de equipo de fútbol. En el juego, el aficionado es el único ente insustituible. Y, sin embargo, afinidad de afinidades, todo, y nada, es afinidad.

A finales de la década de los años 90 del siglo pasado, El Vasco Aguirre se solidarizó con el movimiento neozapatista. Usó el fútbol como vehículo de visibilización y apoyo social. Se organizó un partido amistoso contra una selección de delegados del Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Ese gesto ayudó a la discusión que se abrió sobre los derechos indígenas.

Hoy en día Javier Aguirre es un hombre maduro, con amplia experiencia en partidos internacionales, que ha optado por un perfil más institucional, alejado de, digamos, cualquier postura. El joven futbolista que representó a su país en México 86 ahora tiene la oportunidad de volver a representarlo en casa con las riendas del Tricolor, al que ya dirigió en Corea-Japón 2002 y Sudáfrica 2010. Pero antes fungió como auxiliar técnico en 1994. Se diría que aquí abrió un largo arco en el deporte que lo catapultó, y lo mantiene, como figura pública, y acaso aquí cierre ese dilatado ciclo.

Porque el fútbol mexicano, plagado de contradicciones, vuelve a Norteamérica. Del cinismo de los despachos de la Femexfut a la madurez pragmática del Vasco, en este deporte persiste un raro sentido de pertenencia.

GREGORIO

SE ALEJA LA PAZ





Federico Ponce Rojas

Vicepresidente de la Academia Mexicana de Derecho Internacional

X: @fpr_online pr_enlinea@hotmail.com

Deformación constitucional

Han desmantelado y destruido la identidad del ordenamiento jurídico original.

El alma de un estado es su Constitución...
Isócrates (436 a.C. -338 a.C.)

El sentido de esta frase del gran orador griego nos lleva a discernir que el mayor daño al alma del Estado mexicano es el desmembramiento constitucional, ya que las reformas promovidas por el Ejecutivo a la Ley Suprema en la anterior administración y en ésta así lo demuestran.

Para Kelsen, una Constitución sufre una deformación o pérdida de su sentido cuando sus disposiciones pierden su fuerza limitadora frente al Estado. Esto sucede a menudo cuando se interpreta de manera política o ideológica, dejando de funcionar como la norma jurídica suprema que autolimita el poder estatal. Una constitución sufre una deformación cuando deja de limitar el poder del Estado y proteger a los ciudadanos, convirtiéndose en una herramienta al servicio de los gobernantes en turno. Las reformas constitucionales han sido de tal magnitud que, falazmente en las iniciativas respectivas, se afirma que se adaptan a los nuevos tiempos; en realidad han desmantelado y destruido la identidad del ordenamiento jurídico original.

La Constitución ha sufrido una deformación, al fracturar el pacto social y el Estado de derecho se han eliminado los frenos al poder. Baste señalar en este escenario, que la ley fundamental perdió su naturaleza garantista con la reforma constitucional al juicio de amparo, en este contexto las reformas se instrumentalizaron políticamente para beneficiar a los grupos en el poder, vulnerando los derechos de los individuos.

Las últimas dos reformas judiciales son incompatibles con el espíritu y dogmática existente de la Constitución propuesta por el Constituyente original, pues ésta persigue un objetivo que resulta antagónico. Estas reformas de manera deliberada, desmontan elementos esenciales del texto superior; entre otros, la separación de Poderes, la independencia

judicial, la autonomía de órganos electorales y la desaparición de otros tantos, la mismísima elección popular de juzgadores. La deformación constitucional violenta y altera derechos fundamentales y trastoca la identidad de la Carta Magna, cambios que resultan inconsistentes con el resto del texto.

Muchos de los cambios que se han dado, a través de la ignorancia del “debido proceso legislativo” como la imposición brutal e ignorante de una sobrerrepresentación del partido oficial en las Cámaras, incluso integrando el voto opositor con extorsión o amenazas aunado a la llamada vía rápida, *fast track* (*sic*), han provocado que el alma del Estado sea degradada a ley secundaria. Por ejemplo, el catálogo de delitos que se ha incluido en tales reformas vulnera los principios del Derecho Penal y desprotege al individuo, en clara antinomia con los derechos fundamentales que tutelan la propia Constitución y los tratados internacionales vigentes.

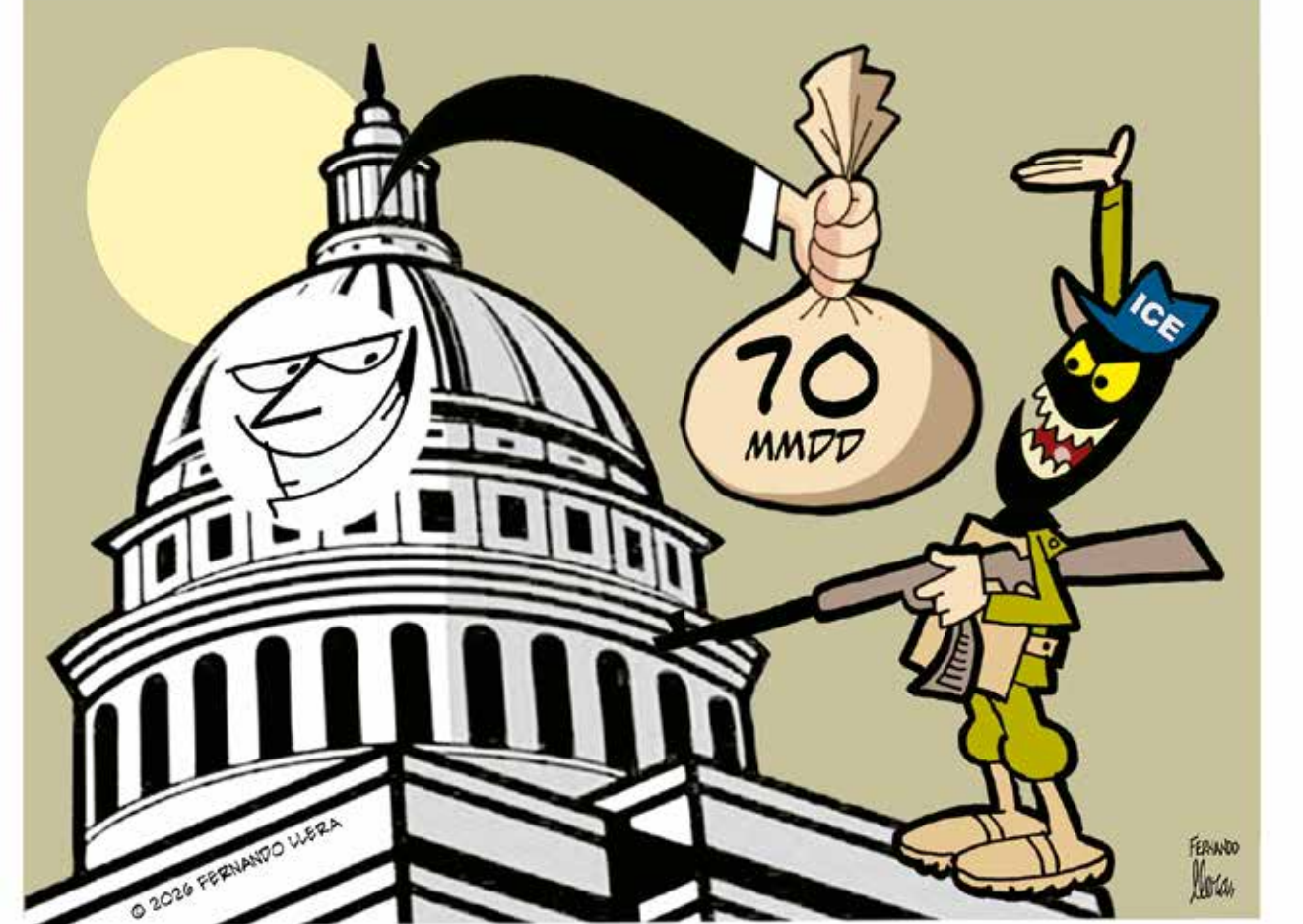
La reforma al Poder Judicial, una vez más a matacaballo y sin análisis, estudio o razonamiento y mucho menos discusión o reserva parlamentaria fue publicada el pasado 2 de junio en el *Diario Oficial de la Federación*. Entró en vigor al día siguiente y aparentemente posponer un año la elección judicial serviría para corregir las enormes pifias cometidas en la anterior “designación”. No sólo no corrige, sino que avasalla y deforma el texto constitucional.

El sometimiento del Ejecutivo al Judicial, exceptúa a magistrados del tribunal electoral, a quienes premia, situándolos en los tiempos perfectos para calificar (sesgadamente como es costumbre) convenientemente las futuras elecciones, permitiendo la reelección y extensión de su encomienda, posiblemente hasta 2033, incluso, 2034.

Asegurar el triunfo electoral para el partido oficial es el objetivo, la transparencia y el respeto al voto popular se verán en entredicho cuando los árbitros son designados o sometidos para impedir que el arbitraje se conduzca con las reglas de la equidad y la justicia.

LLERA

APRUEBAN FINANCIAR LEY CONTRA INMIGRANTES



FRENTE POLÍTICOS

1.

Petroquímica real. En Coatzacoalcos, la presidenta **Claudia Sheinbaum** anunció una inversión de 190 mmdp rumbo a 2030 para colocar a Veracruz en el centro de un ideal que mezcla fertilizantes, complejos petroquímicos, carreteras, agua y salud. El planteamiento busca revivir una industria que durante años acumuló promesas, diagnósticos y, sobre todo con **Rocío Nahle**, pocos resultados visibles. La clave está en el detalle, inversión pública e inversión mixta, pero sin entregar concesiones. Ahí se juega la diferencia entre rescate productivo y reedición de viejas fórmulas. Que la gobernadora veracruzana no eche todo a perder.
2.

Último bastión. **Manolo Jiménez**, gobernador de Coahuila, llega al 7 de junio con una misión que rebasa la renovación de 25 curules en el Congreso local, defender el último reducto donde el PRI conserva control territorial sin intermediarios. La ruptura con el PAN obliga al tricolor a probar que su maquinaria aún camina sola, mientras la alianza Morena-PT busca convertir cada distrito ganado en evidencia de que la marea federal puede abrir grietas locales. Este fin de semana observaremos un tablero que funciona como termómetro político más que electoral. No se disputa una gubernatura: se mide la resistencia, ésa, la que mantiene a flote.
3.

Mahahual. **Claudia Sheinbaum**, presidenta de México, decidió cerrar la puerta al proyecto turístico que encendió alarmas ambientales y abrir otra hacia un decreto que limite el desarrollo de Mahahual al ecoturismo. La jugada combina protección territorial, cálculo político y respuesta a una controversia que crecía en Quintana Roo. El anuncio coloca a la gobernadora **Mara Lezama** en una ruta donde comunidad, conservación e inversión deberán convivir sin romper el equilibrio. Sobre el papel suena atractivo. En los hechos vendrá la prueba: definir quién gana, quién cede y quién espera. El decreto llegará. La presión sigue ahí.
4.

Ocurrente. El secretario de Gobierno de la CDMX, **César Cravioto**, respondió a las críticas por la ajolotización urbana con un video presentando un jarabe llamado Ajolotius. La ocurrencia buscó trasladar la discusión de los muros pintados a quienes “la hacen de tos”. El problema es que cuando un funcionario ocupa el reflector para un mal chiste, el debate cambia de terreno y la gestión desaparece del cuadro. Las redes hicieron su trabajo, amplificaron la pieza, “celebraron” el ingenio, y cuestionaron las prioridades. Un frasco, una cámara y mucho sarcasmo. Pequeña dosis de un gobierno en cápsulas.
5.

Fronteras. La CNTE decidió mover el conflicto a donde más duele: en la circulación binacional. Con apenas unos cientos de manifestantes, el bloqueo en El Chaparral volvió visible una protesta que llevaba semanas buscando mayor impacto. **Gerónimo Castro**, coordinador municipal de la CNTE en Tijuana, defendió la medida como respuesta a compromisos incumplidos, mientras **Juan José Pon Méndez**, secretario de Gobierno de Baja California, abrió una mesa para contener la escalada. En el fondo, la presión apunta hacia **Martí Batres**, director general del ISSSTE, porque la exigencia sigue siendo la misma. Igual que la negativa.



Julio Faesler

Exembajador de México en la India

juliofelipefaesler@yahoo.com

La soberanía indiciada

La soberanía no está cuestionada. Sólo hay que invocarla correctamente. En asuntos penales vale identificar y atrapar al criminal para separarlo de la comunidad. Así de sencillo. La soberanía se expresa al respetar el derecho, no en pretender torcerlo.

Desde hace varias semanas la presidenta Sheinbaum ha venido utilizando en su manera, y demás entrevistas y foros en los que aparece, la soberanía nacional no tanto como baluarte de defensa de nuestro territorio y valores nacionales, sino como defensa de los acusados por las autoridades estadounidenses por su confirmada delincuencia como narcotraficantes.

El tema merece comentario. La soberanía es un concepto que tiene sentido cuando se refiere a la independencia de una nación, y no viene al caso cuando, como lo ha venido haciendo la Presidenta, distorsiona el concepto pretendiendo aplicarlo para proteger de la acción de la justicia a solo un individuo que, en este caso, es el gobernador con licencia Rubén Rocha Moya. Esta falta abusiva de proporción que la jefa de gobierno realiza provoca una confusión y un daño al concepto de soberanía que se invoca, además de que se le haya perdido el respeto a la Presidenta misma. Se trata de rescatar un espacio que el gobierno pone en peligro al abusar de él. La soberanía no está cuestionada. Sólo hay que invocarla correctamente. En asuntos penales vale identificar y atrapar al criminal para separarlo de la comunidad. Así de sencillo. La soberanía se expresa al respetar el derecho, no en pretender torcerlo.

Falta mencionar otra consideración. El combate a las mafias no puede hacerlo un solo país. Las mafias mexicanas se han extendido infiltrándose cual humedad por todo el mundo, haciendo que nuestro país sea conocido internacionalmente como un narcoestado. El gobierno mexicano es el responsable de esta vergonzosa realidad. El crecimiento del poder de las mafias mexicanas, junto con algunos de sus cárteles, hoy por hoy son los más importantes del mundo, como el Jalisco Nueva Generación, el de Sinaloa y la Familia Michoacana. Las mafias mexicanas han crecido a tal grado de dimensión que se requiere la acción concertada de varios gobiernos para combatir las.

México no basta para hacerle efectiva la guerra a los cárteles. Es evidente que nuestro aliado natural es Estados Unidos y su colaboración es indispensable en esta lucha, ya que

Sólo la cooperación recíproca puede dar esperanzas para limpiar el mercado binacional.

su población ha sufrido gravemente por el incremento del número de muertes por el consumo de drogas. Las organizaciones criminales han montado un sistema lo suficientemente amplio y efectivo para surtir las necesidades del mercado estadounidense, en que 52% de su población de todos los estratos sociales han consumido drogas. 70 mil personas murieron el año pasado por el consumo de fentanilo. La alianza entre nuestros dos países es la única vía para la acción simultánea y solidaria para acabar con este peligro que es de máxima prioridad tanto para México como para Estados Unidos. Sólo la cooperación recíproca puede dar esperanzas para limpiar el mercado binacional, que es sólo una parte de la vasta área internacional dominada por las mafias.

Se trata de la alianza entre pares que comparten la autoridad para sumar recursos y esfuerzos para lograr y compartir el triunfo que se busca. En esta lucha no surge el tema de proteger las soberanías, puesto que, por definición, la alianza tiene por objeto fundirlas en una sola lucha.

Frente a esa realidad, la presidenta Sheinbaum prefiere utilizar el concepto de soberanía para defender a los narcopolíticos, como el gobernador con licencia Rocha. Se verá entonces que Sheinbaum emplea el concepto de soberanía con fines enteramente distintos a su función y significado y, por lo tanto, cae en una desviación muy tramposa de intenciones que responde únicamente a su profundo compromiso y a su lealtad con la ideología de Morena.

Así, la soberanía del país se traslada por simple decisión presidencial de ser la protección a la identidad del país, a ser la protección de un personaje que es, por antecedentes y pruebas fehacientes, un narcopolítico. Tanto en el caso de nuestro vecino al norte, igual que nosotros, estamos reconociendo que son los narcos los que se han instalado en las entrañas del poder político suplantándose como el centro de la soberanía.

Se llega al absurdo de que el nuevo significado de soberanía es un término que lo obtienen los narcos, que siguen adelante gozando de la impunidad que ella les otorga. Así quedó indiciada la soberanía.



Esther Shabot

Especialista en asuntos de Oriente Medio

opinionexcelsior@gimm.com.mx

Irán, denuncias artísticas

El impacto de *Persépolis* como revelación del país en que se había convertido Irán tuvo pocos años antes como precursora a otra mujer iraní, Azar Nafisi, una profesora de literatura que ejerció la docencia universitaria a lo largo de los primeros 20 años de vigencia del régimen islámico.

Mucho antes de que en el mundo se supiera del asesinato en 2022 de la joven Mahsa Amini en Irán a causa de la violencia ejercida contra ella por la policía de la moral por llevar mal puesto el velo que de acuerdo a las normas de la teocracia de su país debía de cubrir su cabellera, ya habían circulado profusamente obras artísticas que revelaban la inclemencia del régimen de los ayatolas en su trato a las mujeres, y de su mano de hierro para obligar a sus ciudadanos a cumplir con la sharia o ley religiosa islámica imperante en el país desde que en 1979 se instauró la República Islámica tras el derrocamiento del régimen del sha.

Antier se conoció la noticia de que la autora de una de esas obras, Marjane Satrapi, murió a los 56 años de edad. Asilada en Francia en su juventud, se volvió internacionalmente conocida por su novela gráfica *Persépolis*, en buena medida autobiográfica, que fue trasladada a la pantalla grande en 2007 como película de dibujos animados, nominada entonces a los premios Oscar. La frescura y ligereza de su obra contrastaba con lo doloroso y angustiante de su trama enfocada en mostrar el hilo de sucesos que fue llevando a gran parte de la población que apoyó con entusiasmo la caída del sha Reza Pahlavi, al desencanto, la desesperación y aun el pánico ante la represión brutal del fanatismo que se impuso y que consiguió aislar a sus ciudadanos del resto del mundo al cerrarles las puertas y ventanas, a fin de impedirles el libre flujo de la comunicación.

Persépolis mostró a través de sus personajes la gravedad de la mutilación cultural que se ejerció al prohibirse la música, la literatura y el cine occidentales, y la especial vigilancia de las autoridades a las instituciones educativas del país con el objeto de convertirlas en instrumentos para el inductrinamiento religioso y político. El camino del exilio se presentó entonces, para muchos perseguidos e inconformes, como la única salvación posible, destino que tomó la entonces joven Satrapi, quien logró asilarse en Francia.

El impacto de *Persépolis* como revelación del país en que se había convertido Irán tuvo pocos años antes como

El camino del exilio se presentó para muchos perseguidos e inconformes, como la única salvación posible,

precursora a otra mujer iraní, Azar Nafisi, profesora de literatura que ejerció la docencia universitaria a lo largo de los primeros 20 años de vigencia del régimen islámico. Tras conseguir abandonar Irán en 1997 y asilarse en EU, publica su libro testimonial *Leer Lolita en Teherán*, texto donde da fe de las dificultades crecientes que ella y sus alumnas enfrentaban como mujeres y como estudiantes de literatura inglesa, obligadas a avanzar en su programa de estudios en condiciones de clandestinidad debido a la censura oficial imperante. Su obra combina con maestría la descripción descarnada de los abusos y desafíos enfrentados por las mujeres, la atmósfera de terror generalizado vivida durante los años de guerra entre Irán e Irak de 1980 a 1988, y el concienzudo análisis con sus siete alumnas, reunidas semanalmente en la secrecía de una casa particular, del legado literario de Nabokov, Fitzgerald, Henry James y Jane Austen.

No cabe duda que otro baluarte de la creatividad artística iraní en rebelión contra la opresión y la censura del régimen ha sido el cineasta Jafar Panahi, quien ha vivido intermitentes estancias en cárceles de su país en razón de su producción cinematográfica. En el año 2000 se proyectó su película *El círculo*, ganadora del León de Oro en el Festival de Venecia por su impecable factura y su valiente denuncia del trato humillante y violento hacia las mujeres iraníes. Su última película, *Sólo fue un accidente*, fue proyectada en México hace unos meses, y en ella Panahi persevera en su misión no sólo de hacer buen cine, sino de mostrar simultáneamente la violencia aberrante y la manipulación ideológica mediante las cuales se ha sostenido el gobierno de los ayatolas.

Lo ocurrido dentro de Irán en estos últimos dos años, en especial en los primeros meses de 2026, en los que se estima que durante las protestas populares cerca de 40 mil iraníes fueron asesinados por la Guardia Revolucionaria Iraní y las milicias Basij, es un capítulo macabro de la historia de Irán que no ha sido procesado cabalmente todavía por quienes lo han vivido en carne propia. Pero es seguro que pronto otros creadores como Satrapi, Nafisi y Panahi lograrán escapar del cerco represor para dar testimonio del inmenso drama que vive el pueblo iraní, secuestrado por sus fanáticos.

EXCELSIOR

EL PERIÓDICO DE LA VIDA NACIONAL

Olegario Vázquez Raña

Presidente Honorario

†

Olegario Vázquez Aldir

Presidente Honorario

Ernesto Rivera Aguilar

Presidente Ejecutivo

Pascal Beltrán del Río

Director Editorial

Ignacio E. Anaya Cooley

Director Ejecutivo de Noticias y Contenidos de GIM

Mario Pintos Gutiérrez

Director Ejecutivo de Relaciones Institucionales

José Yuste del Corral

Asesor de la Dirección Editorial

David Silva Ramírez

Director Comercial

Fabiola Guarneros Saavedra

Subdirectora Editorial

Gilberto Téllez Samaniego

Director Ejecutivo de Administración y Finanzas

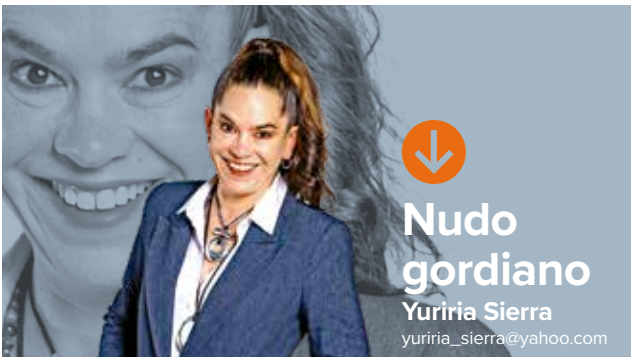
Lorena Rivera

Coordinadora General de Opinión

Una empresa de



Excelsior el Periódico de la Vida Nacional, Publicación de circulación diaria. Año CX. Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido: 17090. Número de Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título: 04-2006-061416405500-101. Editado e impreso por GIM COMPAÑÍA EDITORIAL, S.A. DE C.V., con domicilio en Bucarelli 1, Col. Juárez, C.P. 06600, México, Ciudad de México. Teléfono 5705-4444. Editor responsable: Pascal Humberto Beltrán del Río Martín. Distribuido por nuestros propios medios y la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., con domicilio en Guerrero 50, Col. Guerrero, C.P. 06350 México, Ciudad de México. El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado.



La carta o el fin del *hubris*

Hay una palabra griega que los políticos mexicanos nunca pronuncian, pero que los dioses siempre cobran: *hubris*. La soberbia de quien cree que las reglas del mundo no aplican para él porque ayudó a escribirlas. Esta semana, en el lapso de cuatro días, **Andrés Manuel López Obrador** hizo dos apariciones públicas que en apariencia son gestos de padre y de patriota, pero que, juntas, cuentan otra historia.

El martes apareció en una fotografía junto a su hijo **Andy**, quien días antes renunció a la Secretaría de Organización de Morena para buscar una diputación federal por Tabasco. “Soy hijo de quienes aman y lucharon por el pueblo”, escribió el vástago al publicar la imagen. El padre salía del retiro para bendecir la operación. El miércoles publicó desde Palenque una carta dirigida a **Trump**, pero destinada, en su arquitectura real, a sostener la narrativa de la 4T que fundó y a posicionarse como voz autorizada sobre la política exterior del país que ya no gobierna. Dos apariciones en cuatro días, para quien prometió el silencio del retiro.

¿Por qué ahora? El analista **Leonardo Curzio** dijo sin rodeos: “Hay un **López Obrador** asustado. Yo creo que la salida de su hijo de la Secretaría de Organización y su entrada como candidato es proveerle un fuero, porque sienten que las investigaciones los podrían tocar”.

El contexto lo justifica y lo desborda. **Rubén Rocha Moya**, gobernador de Sinaloa con licencia, indiciado por el Departamento de Justicia de EU. **Adán Augusto López** señalado por vínculos al huachicol político y operaciones ligadas al narco. Y el miércoles, el mismo día que publicó su carta, *Los Angeles Times* reveló que EU habría revocado discretamente las visas de los gobernadores **Alfonso Durazo**, de Sonora, y **Américo Villarreal**, de Tamaulipas, mientras son investigados por posibles nexos con el crimen organizado.

Cuatro nombres en semanas: **Rocha**, **Adán Augusto Durazo** y **Américo**. No son gobernadores de extrarradio ni operadores menores. Son el mapa político de seis años de 4T. Porque ése es el núcleo del *hubris* de **López Obrador**: **construyó un sistema de lealtades, complicidades y acuerdos tácitos que mientras gobernaba funcionaban**.

El problema con esos sistemas es que no se pueden guardar en un cajón cuando uno se jubila. Siguen funcionando y los rastros eventualmente llegan a EU, que tiene sus propios intereses y calendarios, y que no siente ninguna obligación de respetar el relato de la transformación.

Así que el hombre que se fue a Palenque a escribir su memoria histórica y a cuidar su legado se encuentra ahora en una posición que no eligió: sus amigos están siendo señalados, su hijo necesita un fuero, y la única herramienta que le queda es la narrativa.

La carta es un documento de esa operación. Elegante, bien escrita, políticamente hábil. Pero también es el texto de un hombre que necesita que el debate se mueva del quién al por qué. Que regrese el otro **Trump**, pide. Que se hable de soberanía, no de huachicol.

Por ahora, la maniobra funciona. **Sheinbaum** leyó la carta en su mañanera. El movimiento cerró filas. La narrativa de la injerencia extranjera copó el debate público de la semana.

Pero el *hubris* griego no se paga en una semana, sino cuando menos se espera. Los griegos tenían un nombre también para ese momento: *némesis*. Y **López Obrador** lo sabe o, por lo menos lo teme. Por eso escribió una carta y como sucede siempre con él: no le importa qué o quiénes pueda arrasar en el camino: ni la relación bilateral ni la presidenta **Sheinbaum** y su gobierno ni la estabilidad del país entero.

ADDENDUM

En algunos borradores de las solicitudes de cooperación jurídica enviadas por la FGR al gobierno de EU, se pedía explícitamente que las pruebas contra los acusados por la Corte del Distrito Este de Nueva York fueran entregadas “en foto o en video” del momento mismo en que los imputados cometían los delitos que se les atribuían, una exigencia que no sólo revela un desconocimiento elemental del funcionamiento del sistema de inteligencia y del derecho penal internacional, sino que además convierte a la institución encargada de perseguir los delitos más graves del país en el hazmerreír de sus propios interlocutores.

CASO DE ROXANA GUZMÁN

“No deje de buscar a mi hija, se lo ruego”

POR LOURDES LÓPEZ Y ROXANA AGUIRRE
Corresponsales
nacional@gimm.com.mx

COATZACOALCOS, Ver. – A la salida de la presidenta de la República, Claudia Sheinbaum, de las instalaciones de la Tercera Zona Naval en Coatzacoalcos, la familia de la reportera desaparecida, Roxana Guzmán Ramírez, ya la esperaba.

Entre la multitud que aguardaba con diversas peticiones, Rubí Celia Ramírez, madre de la periodista, logró abrirse paso hasta el vehículo oficial.

Al notar la presencia del grupo que portaba carteles, la mandataria ordenó detener la marcha, abrió su ventanilla, tomó la mano de la mujer y escuchó la súplica: “No deje de buscar a mi hija, se lo ruego”.

Desde el interior de la camioneta, Sheinbaum la abrazó y le respondió: “La están buscando”.

Tres días después de la violenta sustracción de su hija, quien fue privada de la libertad en su domicilio del municipio de Nanchital por hombres armados que ingresaron por la fuerza, Rubí Celia se derrumbó en los brazos de sus familiares tras recibir lo que describieron como “un poco de aliento” por parte de la ejecutiva federal.

La incertidumbre y la falta de información oficial sobre el paradero de la comunicadora han marcado las jornadas de la manifestación de sus allegados en el sur de Veracruz.

“No hay mensajes, no hay llamadas. Entonces es estresante”, indicó.

En entrevista posterior, la madre reconoció que la familia vivió una “guerra de nervios” debido a la crueldad de llamadas falsas que les hicieron creer que la periodista había sido localizada.

“Ayer jugaron con nuestros sentimientos”, relató, al explicar que habló con una persona que aseguraba tener a su hija, pero la comunicación se cortó y el teléfono fue apagado.

Posteriormente, comenzaron a circular publicaciones en redes sociales que daban por hecho la aparición de Roxana, lo que ilusionó a los hijos de la reportera.

FAMILIARES DE LA PERIODISTA privada de su libertad en Veracruz interceptaron la camioneta de la Presidenta para implorar por ayuda; Sheinbaum afirmó que trabajan en eso



Foto: Lourdes López

La familia acusó haber sido víctima de crueldad emocional mediante llamadas falsas que afirmaban erróneamente la localización de la reportera

La Fiscalía rastrea ruta de escape

La fiscal general del Estado de Veracruz, Lizbeth Aurelia Jiménez, informó que se rastrean las rutas de escape de los responsables de la privación de la libertad de la periodista Roxana Guzmán.

En la conferencia matutina de la presidenta Claudia Sheinbaum, realizada en Coatzacoalcos, Veracruz, la funcionaria indicó que la periodista es buscada en tres municipios de la entidad, además de que su localización es prioridad para la fiscalía estatal.

Al respecto, se informó que se logró identificar un vehículo relacionado con la desaparición de Roxana Guzmán mediante el análisis de videgrabaciones.

Jiménez informó que esos avances han permitido ampliar los operativos de búsqueda a varios municipios del sur de Veracruz, en coordinación con autoridades federales y estatales.

“Se está realizando el análisis todavía de videgrabaciones que nos han permitido identificar el vehículo relacionado con los hechos y posibles rutas de desplazamiento, lo que a su vez nos ha permitido llevar recorridos de búsqueda en los municipios de Nanchi-



Se está realizando el análisis todavía de videgrabaciones que nos han permitido identificar el vehículo relacionado con los hechos y posibles rutas de desplazamiento.”

LIZBETH AURELIA JIMÉNEZ
FISCAL DE VERACRUZ

tal, Moloacán y Cuichapa”, informó.

Detalló que continúan las entrevistas con familiares y personas cercanas.

— Ximena Mejía

Preocupa crisis de inseguridad

La desaparición de la periodista veracruzana Roxana Guzmán, privada de la libertad por un grupo de hombres armados que irrumpieron en su domicilio en Nanchital, es una muestra de la crisis de violencia e impunidad que persiste en la entidad, aseguró Leopoldo Maldonado, director de Artículo 19 México y Centroamérica.

“Veracruz, el estado más letal para la prensa en el país, más letal para

los periodistas sin una guerra declarada”, afirmó Maldonado.

Según los registros de Artículo 19, la entidad acumula 32 periodistas asesinados en lo que va del siglo XXI, además de varios casos de desaparición que continúan sin resolverse.

Incluso, en entrevista con Pascal Beltrán del Río en **Imagen Radio**, el defensor de la libertad de expresión acusó que los distintos gobiernos estatales han sido incapaces de esclarecer los crímenes contra comunicadores.

También cuestionó la difusión de versiones que



Veracruz, el estado más letal para la prensa en el país, (...) pasan los gobiernos y no se ha resuelto.”

LEOPOLDO MALDONADO
DIRECTOR DE ARTÍCULO 19 MÉXICO

buscan vincular a Roxana Guzmán con actividades ajenas a su labor periodística, una práctica que calificó como recurrente en la región.

— De la Redacción

SECRETARÍA DE SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIUDADANA

Lllaman a revisar faltas de alcalde de Metepec

La Presidenta pidió investigar la irrupción armada y violenta del alcalde de Metepec, Fernando Flores

POR XIMENA MEJÍA
lizett.mejia@gimm.com.mx

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, solicitó al titular de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana, Omar García Harfuch, que investigue los actos cometidos por el alcalde de Metepec, Fernando Flores, quien irrumpió en un club privado de manera violenta

acompañado por escoltas que portaban armas largas.

Al realizar su conferencia matutina desde Coatzacoalcos, Veracruz, afirmó que no fue correcta la actitud del alcalde, además de que actuó con soberbia.

“Siempre hemos hablado de la humildad, que cualquier servidor público lo primero que tiene que ser es humilde, sencillo, no prepotente, no soberbio; y la entrada a este lugar, pues fue con una enorme soberbia y totalmente falta de humildad”, expresó.

La mandataria destacó que, aun con la explicación



Ustedes saben que siempre hemos hablado de la humildad, que cualquier servidor público lo primero que tiene que ser es humilde, sencillo.”

CLAUDIA SHEINBAUM
PRESIDENTA



Foto: Especial

El presidente municipal lamentó lo ocurrido.

que emitió Flores, no fue correcta su actitud, por lo que manifestó no estar de acuerdo con su proceder.

“Después dio una explicación, hay que ver si esto es cierto, pero consideramos que no es correcto; entonces vamos a ver qué se pudiera revisar en términos de la ley, si se cometió alguna falta a la ley o no”, señaló.

El alcalde de Metepec ofreció una disculpa pública luego de la controversia que generó su intervención en un conflicto ocurrido al interior del club deportivo La Asunción, un hecho que se viralizó rápidamente en redes sociales y desató críticas por la forma en que actuó acompañado de escoltas y elementos de seguridad.

En un mensaje difundido

EL DATO

Contexto

El alcalde de Metepec irrumpió en un club privado de manera violenta acompañado por escoltas que portaban armas largas y luego ofreció una disculpa pública a través de sus redes sociales.

en video en sus redes sociales, el presidente municipal lamentó lo ocurrido y reconoció que algunas personas consideraron excesiva su actuación durante los hechos.

Aseguró que entiende las inquietudes generadas por las imágenes que circularon en internet y expresó una disculpa a quienes se sintieron inconformes con su proceder.



La situación ya ha impactado la actividad económica en diversos puntos.

Fotos: Especial

ACUMULACIONES EN DIVERSAS PLAYAS

Sargazo avanza más rápido que respuesta

POR FÁTIMA VÁZQUEZ
Corresponsal
nacional@gimm.com.mx

CHETUMAL, Q. Roo. – El arribo masivo de sargazo continúa rebasando la capacidad de respuesta de las autoridades de Quintana Roo, generando afectaciones económicas para el sector turístico y provocando molestias entre visitantes nacionales y extranjeros.

En la zona norte de la entidad se han registrado más de 24 mil toneladas de esta macroalga.

Tan solo en Cancún se han recolectado más de 11 mil toneladas del sargazo durante la presente temporada, mientras que en Playa del Carmen la cifra supera las 13 mil toneladas, de

11 MIL toneladas de la macroalga se han recolectado en Cancún en esta temporada.

LAS MACROALGAS REGISTRARON un acumulado de más de 24 mil toneladas recolectadas en el norte de Q. Roo

acuerdo con reportes de autoridades y organismos encargados de las labores de limpieza.

A pesar de los esfuerzos realizados mediante barreras de contención, embarcaciones y brigadas de recolección, el volumen de sargazo que llega diariamente a las costas del Caribe mexicano ha provocado extensas acumulaciones en diversas playas, donde el alga comienza a descomponerse y genera fuertes olores.

Prestadores de servicios turísticos señalan que la situación ya impacta la

actividad económica, pues numerosos visitantes optan por reducir el tiempo de estancia en las playas o buscan otros destinos al encontrarse con grandes cantidades de sargazo en la franja costera.

Empresarios del sector afirman que el principal problema no es únicamente la presencia visual de la macroalga, sino el olor que desprende durante su descomposición, situación que afecta la experiencia de los turistas y repercute en la ocupación de algunos establecimientos ubicados frente al mar.

La llegada masiva de sargazo se ha convertido en uno de los mayores desafíos ambientales y económicos para Quintana Roo durante los últimos años.

Contexto

La llegada masiva de sargazo se ha convertido en uno de los mayores desafíos ambientales y económicos para las playas del estado de Quintana Roo durante los últimos años.

EL DATO

Aunque las autoridades mantienen operativos permanentes de limpieza, el fenómeno continúa superando la capacidad de contención en varios puntos del litoral, especialmente durante los meses de mayor recale.

Mientras tanto, empresarios y trabajadores vinculados al turismo advierten que la temporada vacacional de verano podría verse afectada si las condiciones persisten, en una entidad donde la economía depende en gran medida de la actividad turística y del atractivo de sus playas.

TEMPORADA DE LLUVIAS

Inauguran puesto de comando en Huatulco

POR RAÚL FLORES Y MARÍA DE LOS ÁNGELES VELASCO
nacional@gimm.com.mx

La Coordinación Nacional de Protección Civil (CNPC) de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC) instaló en Santa María Huatulco, Oaxaca, el primer Puesto de Comando de la temporada de lluvias y ciclones tropicales 2026, en sesión conjunta con el Consejo Estatal de Protección Civil.

Esta acción anticipatoria responde a los pronósticos del Servicio Meteorológico Nacional (SMN), que advierte sobre una zona de baja presión en el Océano Pacífico con potencial

ciclónico, la cual, en interacción con otros sistemas, ya genera precipitaciones en el territorio nacional.

La titular de la CNPC, Laura Velázquez, enfatizó la importancia de que los gobernadores encabezen estos espacios para consolidar la coordinación operativa entre los tres órdenes de gobierno, asegurando un flujo de información eficiente y un monitoreo meteorológico ininterrumpido.

Para mitigar los riesgos de inundación por obstrucción de alcantarillado, en el marco del Día Mundial del Medio Ambiente, se llevó a cabo la megajornada Limpiemos Nuestro EDOMEX, donde se recolectaron más de 743 toneladas de residuos en 30 municipios del Estado de México.

El evento fue encabezado por la gobernadora Delfina Gómez en Chimalhuacán, replicándose en demarcaciones como Teacámac, Los Reyes La Paz y Almoloya de Juárez.



Foto: Especial

En el Puesto de Comando participan las secretarías de la Defensa Nacional, de Marina y la Comisión Nacional del Agua.



Foto: Especial

Los animales fueron reintroducidos a la zona de conservación del Parque Nacional y Zona de Monumentos Arqueológicos.

TRAS REHABILITACIÓN

Vuelven a la libertad 16 monos araña en Palenque

POR ERNESTO MÉNDEZ
ernesto.mendez@gimm.com.mx

Tras haber superado un proceso de rehabilitación física y adaptación conductual, 16 monos araña (*Ateles geoffroyi*) y un mono saraguato (*Alouatta pigra*) fueron reintroducidos a la zona de conservación del Parque Nacional y Zona de Monumentos Arqueológicos de Palenque, en Chiapas.

Estos ejemplares de primates mexicanos volvieron a su hábitat natural, en un sitio que reúne las condiciones ecosistémicas y microclimáticas óptimas para su pleno desarrollo y supervivencia.

La Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas

(Conanp) destacó que el regreso de los monos araña y el mono saraguato se logró gracias al trabajo coordinado con la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) y la Unidad de Manejo para la Conservación de la Vida Silvestre (UMA) Los Susurros.

“La reintroducción de estos ejemplares adquiere un valor ecológico prioritario, dado que las especies de vida silvestre liberadas provienen, en su gran mayoría, de decomisos efectuados por las autoridades federales en el combate al tráfico ilegal de fauna”, explicó la dependencia.

“Para garantizar que la reintroducción sea exitosa, el personal del área natural protegida, la brigada de monitoreo biológico del Programa para la Protección y Restauración de Ecosistemas y Especies Prioritarias (Prorest) y el equipo médico de la UMA implementarán un estricto protocolo de monitoreo continuo”.



Corolario
Raúl Contreras
contrerasdf@gmail.com

Mucho derecho, poca justicia

A lo largo de los últimos años se han venido haciendo reformas constitucionales y legales que en teoría aspiran a mejorar la impartición de justicia del país.

Se adoptó un sistema penal acusatorio; se transfirió a la competencia del Poder Judicial la materia laboral, se demolieron los Poderes Judiciales —federal y de las entidades federativas— para que los nuevos juzgadores fueran electos de manera popular y se aprobó un nuevo Código Nacional de Procedimientos Civiles y Familiares.

Desde la academia se ha insistido mucho sobre la imperiosa necesidad de mejorar nuestro sistema de impartición de justicia en materia familiar y civil. Si juntáramos en un sólo saco todos los juicios que están siendo tramitados —de orden federal y local, y de todas las especialidades— 40% son de carácter familiar y 30% del orden civil. El porcentaje restante se integra por los otros ámbitos: penal, laboral, administrativo, fiscal, amparos, etcétera.

El 15 de septiembre de 2017 se publicó una reforma constitucional para facultar al Congreso a expedir una legislación única en materia procesal civil y familiar. Se dispuso que se debería expedir este nuevo marco en un plazo de 180 días, sin embargo, fue hasta el 7 de junio de 2023 en que se expidió en nuevo Código. Casi seis años de retraso.

Para que las entidades federativas pudieran hacer los ajustes necesarios se determinó que la entrada en vigor sería gradual, pero fijando como plazo improrrogable el 1° de abril de 2027. Aunque en su momento el horizonte parecía lejano, estamos a 11 meses de que se cumpla el término.

A la fecha, el panorama es desolador: sólo Chihuahua, Baja California y Querétaro han comenzado a implementar el nuevo Código; y las 29 entidades restantes se encuentran navegando en la incertidumbre de la transición, la prórroga o la franca parálisis. La Ciudad de México, que era quien encabezaba las acciones, acaba de decidir postergar su implementación plena hasta el último día del plazo.

Esta inoperancia no sólo afecta a los tribunales, sino que arrastra consigo a instituciones clave como al notariado.

Y es que el nuevo código eleva a los notarios al rango de auxiliares de la administración de justicia, otorgándoles la tarea de ayudar a despresurizar los saturados juzgados mediante la tramitación de asuntos no contenciosos: desde divorcios bilaterales y sucesiones, hasta la designación de apoyos para personas con discapacidad, bajo el nuevo paradigma de capacidad jurídica plena.

Es previsible que la falta de implementación de este importante instrumento legal se deba a varios aspectos. En primer lugar, la falta de asignaciones presupuestales, porque la infraestructura necesaria para su operación requiere una fuerte inversión.

Y la segunda, la parálisis que ocasionó la reforma judicial que pone entredicho ¿a quién se debe capacitar, a los juzgadores que al perder una elección dejarán el cargo?

Ante esta realidad, para que el notariado pueda comenzar a ejercer sus funciones se requerirá que los Congresos locales expidan las adecuaciones para que armonicen sus Códigos Civiles y Leyes del Notariado a la mayor brevedad posible.

Porque si en verdad la preocupación del gobierno es mejorar la impartición de justicia, se debió comenzar por las materias familiar y civil, que son las que más impactan en los ciudadanos.

Es decir, nuestro tejido social está fracturado, ya que los juzgados del país están atestados de conflictos litigiosos entre familiares, exsocios, vecinos y examigos.

Como *Corolario* la frase de Cicerón: “*Summum ius, summa iniuria*” (mucho derecho, ninguna justicia).



ATRAPADO EN ALCANTARILLA
Rescatan a caballo

Un potrillo fue rescatado luego de caer a una alcantarilla en el poblado de Ocuizapatlán, en el municipio de Centro, Tabasco. Según testigos, el caballo deambulaba solo por la calle el jueves, cuando quedó atrapado en la oquedad de una alcantarilla que no contaba con tapa.

— Cristo Ramírez

Foto: Especial



Foto: Cuartoscuro

De acuerdo con datos de Alumbra-Early Institute, las niñas son las principales víctimas de violencia emocional y sexual.

“INFORMA, DENUNCIA Y PROTEGE”

Acorazan a los niños contra abuso sexual

Aproximadamente, 85% de los casos de violencia sexual infantil ocurre dentro de entornos de confianza para las víctimas

POR LINDSAY HERNÁNDEZ
lindsay.hernandez@gimm.com.mx

Diversas organizaciones de la sociedad civil lanzaron la campaña Hagamos equipo en casa. El silencio no protege, mediante la plataforma VigIA, para prevenir la violencia sexual infantil en el contexto del Mundial.

Enfocada en promover la supervisión activa y la corresponsabilidad en el cuidado de niños y adolescentes, la iniciativa llama a cuidadores a redoblar la comunicación y atención en reuniones con adultos, pues la gran mayoría de agresiones ocurre en entornos de confianza.

“Existe un riesgo que daña a niñas, niños y adolescentes y se alimenta del silencio... No mires hacia otro

lado: informa, denuncia y protege”, fue el mensaje para romper el silencio ante agresores que se esconden donde menos se piensa, incluso en casa.

La propuesta parte de una realidad preocupante: cerca de 85% de los casos ocurre dentro del entorno familiar. Durante eventos deportivos y celebraciones, la atención de los adultos se concentra en el festejo, generando momentos de escasa supervisión. La campaña surge tras hechos que conmocionaron a la opinión pública, donde menores fueron víctimas mientras los adultos se distraían observando partidos.

Según datos de Alumbra-Early Institute, las niñas son las principales víctimas de violencia emocional y sexual. Los perpetradores aprovechan la confianza y el secreto para intimidarlas. Ante esto, Early Institute, Alumbra e ILAS buscan, con materiales informativos y recomendaciones, colocar en la agenda pública la prevención y la protección de la infancia.

UN PREMIO A SU INGENIO

El golazo de Mateo; ya recibió un álbum

POR HÉCTOR LINARES
hector.linares@gimm.com.mx

El ingenio de Mateo tuvo su gran recompensa. El niño de una escuela primaria de Cuiliacán, quien creó su propio álbum al utilizar el pensamiento divergente que había aprendido en una de sus clases, recibió de regalo un álbum oficial del Mundial 2026, además de una caja de estampas, todo como un reconocimiento a su talento.

Gracias a la historia que se conoció en el noticiero de Imagen Televisión, con Nacho Lozano, una persona se enteró de la creación del niño que era cuadernillo con las estampas dibujadas. Entonces, le envió los obsequios a la capital sinaloense.

“Este es un premio a tu inteligencia y dedicación, ¡Disfrútalo!”, decía el mensaje que acompañaba la caja con los regalos.

El estudiante de cuarto grado de primaria de la escuela Benemérito de Las Américas estalló de emoción al abrir la sorpresa y observar que se trataba de la caja de estampas y de un álbum de pasta dura. De inmediato agradeció el obsequio.

La información sobre el álbum que creó el niño al utilizar el pensamiento divergente también se conoció en las diferentes plataformas de Grupo Imagen y se publicó en Excélsior el pasado 29 de mayo. En aquella ocasión le mencionó a su maestra Alina

LUEGO DE QUE se conoció su historia en Grupo Imagen, el niño que creó su álbum gracias al pensamiento divergente, recibió como regalo uno oficial con estampas



Foto: Héctor Linares

Durante el recreo, Mateo se convirtió en el centro de atención de sus compañeros y al momento de comenzar a abrir algunos de los sobres de las estampas hubo aplausos.

EL DATO

Aquella imagen curiosa que dibujó de César El Chino Huerta para el álbum de su creación, se transformó en una fotografía real del futbolista mexicano.

por su creatividad, también quieren reconocerlo con algún premio.

Para Mateo Ramírez, quien es uno de los alumnos destacados de su grado escolar, el día de ayer tuvo un gran significado. Durante el recreo se convirtió en el centro de atención de sus compañeros y al momento de comenzar a abrir algunos de los sobres de las estampas hubo aplausos como si hubiera metido un gol.

Mateo, quien juega fútbol y le gusta la posición de portero en la que se ha convertido en un experto en parar penales, celebró en grande al momento que vio que le habían salido las estampas

del argentino Lionel Messi y Cristiano Ronaldo, dos de los astros para la próxima Copa del Mundo.

En el álbum que realizó con hojas de cuaderno había logrado ya crear varias estampas de la Selección Mexicana e incluso realizó la del equipo completo.

Ahora, aquella imagen curiosa que dibujó de César El Chino Huerta para el álbum de su creación, se transformó en una fotografía real del futbolista mexicano.

Mateo ya anotó el mejor gol en su Mundial y fue gracias al talento, una cualidad que espera que lo lleve a triunfar en las mejores canchas del mundo profesional.



PODCAST
EXCELSIOR
PRESENTA

IMAGEN

EDICINA CON
Mujer

NOS ACOMPAÑA

KATIA PINEDA

Directora Médica de Sandoz
para México, Centroamérica
y la Región Andina.



music



INDICADOR	ANTERIOR	ACTUAL	VARIACIÓN	INDICADOR	ANTERIOR	ACTUAL	VARIACIÓN	INDICADOR	ANTERIOR	ACTUAL	VARIACIÓN
S&P/BMV IPC	67,392.19	66,141.38	-1.86%	TASA OBJETIVO	6.7500%	6.5000%	-0.2500 pp.	DÓLAR INTERBANCARIO	\$17.2881	\$17.4793	\$0.1912
DOW JONES	51,561.93	50,866.78	-1.35%	TIE A 28 DÍAS	6.6554%	6.6051%	-0.0503 pp.	DÓLAR BANCARIO	\$17.7300	\$17.9000	\$0.1700
S&P 500	7,584.31	7,383.74	-2.64%	TIE A 91 DÍAS	6.6915%	6.6407%	-0.0508 pp.	EURO	\$20.0828	\$20.1417	\$0.0589
NASDAQ	26,830.96	25,709.43	-4.18%	CETES A 28 DÍAS	6.3800%	6.3600%	-0.0200 pp.	LIBRA	\$23.2042	\$23.3341	\$0.1299

dinero@gimm.com.mx X: @DineroEnImagen

LOS MAYORES OPERADORES DE AIRBNB

Cada una de estas empresas manejan en México más de 110 alojamientos en la plataforma

Ranking	Anfitrión	Airbnbs
1	Tigran/VRhost	453
2	Luis A./Homirent 1	440
3	Park Royal Los Tules	422
4	Luis A. /Homirent 2	399
5	Vacasa México	382
6	Otoch Management	245
7	Blueground	224
8	Hostpal	206
9	Park Royal Mazatlán	200
10	Park Royal Los Cabos	199

la vida cotidiana del ciudadano común, destruyendo comercios locales para sustituirlos por franquicias orientadas al turismo de alto poder adquisitivo.

RESISTENCIA

El informe señala que la gentrificación inducida por estas plataformas altera las variables macroeconómicas de las ciudades, provocando que los prediales y los servicios públicos se vuelvan impagables para los residentes originarios.

Patricia Olivera Martínez, investigadora del Colegio de Geografía de la UNAM, detalla la mecánica de este desahucio financiero al explicar que “esta cadena inicia con la elevación del precio del suelo, eso sube los impuestos de catastro, lo cual aumenta el precio de los alquileres. Los propios residentes deciden vender o alquilar (...) La vida dentro de estos sitios se encarece muchísimo y eso genera desplazamientos”.

El gobierno de la Ciudad de México implementó un padrón obligatorio que topa a tres el número de propiedades por anfitrión y restringe las noches de ocupación anual, una regulación que la firma estadounidense intentó frenar mediante amparos.

La trascendencia de este litigio es histórica: la Suprema Corte de Justicia de la Nación aceptó el pasado 5 de marzo analizar un recurso legal para determinar si la Ciudad de México puede limitar el número de días que las personas rentan sus propiedades y cuántas pueden tener en la plataforma, un veredicto que sentará un precedente definitivo para estados como Jalisco y Oaxaca, que ya alistan legislaciones similares para frenar el acaparamiento empresarial.

La complicidad de la planeación urbana con este modelo de negocios completa el ciclo de exclusión, transformando la infraestructura pública en un activo al servicio de las plataformas digitales.



LA EMPRESA YA CONTROLA 59% DE LOS MUNICIPIOS EN MÉXICO, y ha sacado del mercado tradicional a más de 254 mil viviendas para convertirlas en hoteles clandestinos

POR PAUL LARA paul.lara@gimm.com.mx

El derecho a la vivienda en México enfrenta su mayor amenaza corporativa. Lo que inició como una plataforma de economía colaborativa para “compartir el hogar”, se ha transformado en un agresivo modelo de depredación inmobiliaria.

El informe Gol de Airbnb: así es como la plataforma expande su negocio en México, del proyecto activista Inside Airbnb que publica Quinto Elemento Lab, muestran datos inéditos que la plataforma ha escondido por años: esta transnacional ya opera en mil 455 municipios del país, lo que representa 59% del total nacional. Esta expansión desmedida, cohibida por la especulación de cara a eventos masivos como el Mundial de fútbol, ha sacado del mercado tradicional más de 254 mil viviendas para convertirlas en hoteles clandestinos, profundizando una crisis de habitabilidad que expulsa a los ciudadanos de sus propios barrios, impulsando fuerte la gentrificación.

En México, los anfitriones con sólo uno o dos anuncios, aunque representan 81 por ciento del total de los propietarios, administran 44 por ciento de los alojamientos disponibles. El 33 por ciento de los alojamientos pertenece a anfitriones con entre tres y nueve anuncios en la plataforma. El 23 por ciento



ALERTAS RUMBO AL MUNDIAL

AIRBNB, UN NEGOCIO DE PREDADOR



restante de las unidades de hospedaje es administrado por anfitriones con al menos 10 alojamientos cada uno, y ellos representan apenas 2.5 por ciento del total de anfitriones.

Muchas de estas personas físicas y morales no son dueñas de los inmuebles, sirven como intermediarios y administradores

de los hospedajes para que cualquier inversionista pueda comprar propiedades y ganar dinero rentándolas sin preocuparse por su limpieza, mantenimiento, o incluso sin haberlas visitado nunca, algo riesgoso.

Al respecto, Murray Cox, fundador de Inside Airbnb, señala con severidad la

mutación de este esquema al advertir que “Airbnb se ha convertido en una herramienta económica para incentivar la conversión de viviendas en alojamiento turístico”, un proceso que prioriza el rendimiento de capital extranjero sobre el tejido social de las comunidades locales.

Según el informe, Airbnb puso en marcha su jugada mundialista: incentivos de 750 dólares para convencer a personas que viven en alguna de las 16 ciudades sede en México, Canadá y EU para que transformen su vivienda en un alojamiento temporal.

COLAPSAN BARRIOS

La saturación ha alcanzado niveles críticos donde el espacio público y la identidad comunitaria simplemente desaparecen. Existen 138 colonias en territorio mexicano donde el número de anuncios en la plataforma supera al total de viviendas reales registradas por el Inegi en su

censo de 2020, una anomalía matemática y social que devasta a zonas como la Zona Dorada de Mazatlán o el Centro de Los Cabos. En la Ciudad de México, el epicentro de este desplazamiento es la colonia Roma Norte, que registra dos mil 797 alojamientos tecnológicos.

Ante este escenario de despojo, la alcaldesa de Playa del Carmen, Estefanía Mercado, justificó las recientes restricciones locales y la prohibición de la app en áreas residenciales exclusivas al declarar: “En Playa del Carmen creemos en el turismo y en la inversión, pero también creemos en el derecho de las familias a vivir en comunidades ordenadas, seguras y con calidad de vida. La regulación de las rentas vacacionales busca equilibrar ambos intereses”.

El impacto económico de esta actividad no se limita al pago de la renta; genera una onda expansiva de inflación que encarece

FRENTE A OTROS PAÍSES EMERGENTES

Deuda mantiene nivel moderado

Según Hacienda, el resultado refleja una gestión responsable, manejo prudente de pasivos y el avance a la consolidación fiscal

POR LINDSAY H. ESQUIVEL lindsay.hernandez@gimm.com.mx

El Saldo Histórico de los Requerimientos Financieros del Sector Público (SHRFSP), considerada la medida más amplia de la deuda, llegó a 18.7 billones de pesos en abril de 2026, un crecimiento real de 2.0% respecto al mismo mes del año anterior, de acuerdo con el Informe de las Finanzas Públicas de Hacienda.

Así, el SHRFSP se ubicó en 50% como proporción del PIB, “un nivel moderado frente a otras economías emergentes y de América Latina”, aseguró la Secretaría de

Hacienda y Crédito Público.

Dijo que este resultado refleja una gestión fiscal responsable, un manejo prudente de la deuda y el avance en la trayectoria de consolidación fiscal.

La deuda neta del gobierno federal se ubicó en 46.7% como proporción del PIB y mantuvo una composición sólida, con una elevada participación de instrumentos denominados en moneda nacional, a tasa fija y con vencimientos de largo plazo. “Esta estructura contribuye a reducir los riesgos de refinanciamiento y exposición cambiaria”, destacó el informe.

En tanto, el costo financiero de la deuda se ubicó 68 mil millones de pesos por debajo de lo previsto en el programa, como resultado de las operaciones de refinanciamiento que mejoraron el perfil de vencimientos, aún

46.7%

DEL PIB

es la deuda neta del gobierno federal de enero a abril de 2026

en un entorno de condiciones financieras complejas.

Respecto a enero-abril de 2025, este rubro disminuyó 3.4% real anual, favorecido por el efecto de la apreciación cambiaria sobre los pasivos denominados en moneda extranjera.

OPERACIONES

Los datos de la Secretaría de Hacienda destacan que, en el mercado interno, se llevó a cabo una operación de refinanciamiento mediante la recompra de Cetes, Bonos M y Udibonos con vencimientos entre 2026 y 2029 y su intercambio por

instrumentos con vencimientos entre 2028 y 2046.

Esta operación fortaleció el perfil de la deuda pública y permitió extender en 4.32 años el plazo promedio de la deuda refinanciada.

En el mercado externo no se realizaron operaciones de financiamiento, en línea con la política de utilizar el crédito externo como fuente complementaria y únicamente cuando las condiciones de mercado sean favorables.

Finalmente, cabe señalar que durante el periodo, la calificadora Fitch Ratings ratificó la calificación crediticia de largo plazo de la deuda soberana en moneda extranjera de México en BBB-, con perspectiva estable.

La agencia destacó la prudencia del marco macroeconómico, la solidez de las cuentas externas y la resiliencia de la economía.

Con ello, México conserva el grado de inversión con las ocho agencias calificadoras que evalúan su deuda soberana.

ENCUESTA CITI

La tasa del Banxico se queda en 6.50%

POR KARLA PONCE karla.ponce@gimm.com.mx

Los analistas financieros coinciden en que el Banco de México (Banxico) mantendrá congelada su tasa de referencia lo que resta de este año y durante todo el próximo, con el objetivo de consolidar el descenso de la inflación, de acuerdo con la Encuesta Citi de Expectativas.

Los resultados de la encuesta indican que de los 35 encuestados, 27 no esperan ningún movimiento, mientras que seis ven el próximo movimiento hasta 2027 y dos prevén un recorte de 25 puntos base en diciembre de este año.

El pronóstico mediano para la tasa de interés al cierre de 2026 se mantuvo sin cambios en 6.50%, con estimaciones que van de 6.50% a 6.25 por ciento.

Para fines de 2027, la expectativa mediana se sitúa en 6.50%, con estimaciones que van de 7.00% a 5.75 por ciento.

La proyección mediana para la inflación general para el cierre de 2026 ahora se ubica en 4.35% desde 4.30% de hace 15 días; para el componente subyacente, la mediana se mantuvo en 4.20% desde la última encuesta.

Para finales de 2027, la expectativa de inflación general aumentó a 3.90% desde 3.80%.

PIB

De acuerdo con los resultados, la proyección mediana de crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) para 2026 aumentó a 1.2% desde el 1.1% de la última encuesta.

Ilustración y gráfico: Erick Retana





Del verbo emprender

Salo Grabinsky

gzsalo@gmail.com

Consejos para parientes políticos (primera parte)

Uno de los temas recurrentes en el fascinante campo de cómo entender, apoyar y ser un buen asesor para los miembros de un negocio de estructura familiar, es el de la interrelación que existe entre diversos grupos, y en especial entre los parientes políticos que, salvo casos muy especiales, interactúan frecuentemente en la dinámica, tanto interna como empresarial y patrimonial. Es un tema delicado, porque frecuentemente salen a relucir personalidades, prejuicios, amor-odio y todo tipo de peculiaridades que dominan a nuestra raza humana en su conjunto.

Me encontré en una revista sobre empresas familiares un estudio acerca de la relación suegros-yernos-nueras y también padres-hijos con respecto a los lógicos deseos matrimoniales de estos últimos y cómo tratar de lograr un verdadero balance y un resultado satisfactorio para ambas partes.

Por ser de interés general, y no sólo para los emprendedores y sus negocios familiares, les paso un fragmento de este asunto tan delicado.

En primer lugar, nadie cuestiona que el mejor deseo de los padres es que sus hijos sean felices y unos seres humanos integrales. Dentro de esa felicidad juega un papel muy importante su elección de pareja. Es un proceso complicado y basado en percepciones subjetivas, proyectos económicos o patrimoniales, diferentes antecedentes y muchos sentimientos encontrados tanto de los progenitores como de sus vástagos y, claro está, de los o las pretendientes a convivir con ellos. La turbulencia social actual y los distintos valores complican aún más todo.

No la voy a hacer de psicólogo conyugal, pero el futuro suegro ve con ojos de celos y un tanto de agresividad al “gorila” que osa pretender la mano de su adorada hijita. Lo mismo se puede decir de la señora que piensa que la novia de su príncipe y

heredero es una mujer sin atributos ni físicos ni mentales. Un grado de hostilidad en ambos casos es hasta lógico: ¿cómo viene ese horrible extraño(a) a osar quitarme a mi cachorrito(a)? Por eso se defienden y hay ciertas fricciones. Sin embargo, la realidad es que los matrimonios (o uniones de todo tipo) se llevarán a cabo indefectiblemente y salvo en casos muy extremos (y generalmente muy tristes porque todos sufren) las relaciones “obrero-patronales”... perdón, entre suegros y yernos-nueras transcurren en buena lid, con cariño o en último caso con una coexistencia pacífica.

Yo he sido, por experiencias variadas una persona cuidadosa y no dogmática en cuanto al tema de la entrada de parientes políticos (yernos, nueras, cuñados, suegros y

Las empresas familiares, sin importar su tamaño, son como sistemas muy delicados y vulnerables.

toda la “gran familia mexicana”, ahijados, compadres, entenados y cuates) porque percibo a las empresas familiares actuales, sobre todo de la segunda o más generaciones o de diversos tamaños como sistemas muy delicados y vulnerables y, caso por caso, quiero ver alternativas sensibles y duraderas. Los familiares políticos en empresas pueden ser muy valiosos, pero son diferentes a los hijos(as) u otros consanguíneos. No cerrar puertas, pero ser más cuidadosos, y analizarlos individualmente.

He tenido múltiples experiencias y ha habido grandes éxitos y también situaciones de conflictos que se vuelven críticos tanto para la operación de la empresa, pero sobre todo a la dinámica, unidad y armonía familiares que son vitales para convivir y hacer planes futuros.

En esta serie me quiero dedicar a las relaciones que se dan desde el principio cuando los hijos plantean tener contacto cada vez más profundo con sus parejas y todo el proceso de cortejo, planes o decisiones previas a una unión.

Continuará...

Asesorías: 55 19929283





De convicción liberal

Guillermo Zamarripa

X: @gzamarripae

Finanzas públicas de México

• El aumento en el endeudamiento está llevando a que el gasto de intereses sea ya de casi 400 mil mdp.

En semanas pasadas comentamos que dos calificadoras cambiaron la perspectiva y la calificación de la deuda soberana de México. La mayor preocupación para ambas es el comportamiento de las finanzas públicas. Hoy hago un análisis de algunos datos de abril y les doy una opinión.

Los ingresos totales del sector público fueron de 2.95 billones de pesos. Casi 2 por ciento mayores a los del mismo periodo del año anterior, pero se quedan 3 por ciento debajo de lo presupuestado. Este dato es un foco amarillo, en el sentido de que no se llegó a la meta.



Respecto de los ingresos tributarios, la dinámica de recaudación del IVA es buena con un crecimiento por encima de la inflación de 0.4 por ciento. No sucede lo mismo con el ISR, que tuvo una disminución real anual de 6.2 por ciento.

La explicación operativa es que los pagos que se hacen con la presentación de la declaración anual fueron menores a lo esperado. La explicación de fondo es que la recaudación está sufriendo por el bajo nivel de crecimiento de la economía de México.

El Impuesto Especial sobre Producción y Servicios (IEPS) tuvo un buen comportamiento con un crecimiento real en el cuatrimestre de 12.7 por ciento. La dinámica se explica por lo que sucedió con el impuesto a los combustibles. Es importante plantear lo que puede suceder con este impuesto.

En los últimos años, el impuesto a las gasolinas ha sido una fuente de recaudación. El precio de las gasolinas en México es mayor al de Estados Unidos, aunque menor al de Europa.

La mala noticia es que la recaudación de IEPS en abril disminuyó. Está caída se explica por la decisión del gobierno de

El IEPS tuvo un buen comportamiento con un crecimiento real en el cuatrimestre de 12.7 por ciento.

dar estímulos fiscales a los combustibles para tratar de minimizar los efectos de la crisis en Oriente Medio en la inflación al consumidor y en los costos de producción.

La realidad del conflicto plantea un dilema complejo. La opción que tomó el gobierno federal fue favorecer a consumidores y productores a costa de las finanzas públicas.

El otro rubro del que hay que entender su comportamiento es el gasto. Empiezo con la misma comparación que para el caso de ingresos. El gasto neto presupuestario del sector público fue de 3.17 billones de pesos. Más de 5 por ciento superior al del mismo periodo del año anterior, pero casi 10 por ciento debajo de lo presupuestado.

Los datos anteriores nos llevan a concluir que no hay mucha disciplina: menor crecimiento del ingreso que del gasto, mayor gasto que el año anterior, pero menos de lo que pensaba gastar.

El aumento del gasto social es elevado, ya que creció 10.9 por ciento real. Lo que más creció fue salud con 25.9 por ciento. Este comportamiento contrasta con la percepción sobre este gasto.

El aumento en el endeudamiento está llevando a que el gasto de intereses sea ya de casi 400 mil millones de pesos en el periodo. El monto es superior a 12 por ciento del gasto total. Es un monto relevante y que gana importancia.



El resultado del análisis es un mayor crecimiento de gastos que de ingresos, lo que implica un mayor déficit primario. En 2025 era de -107 mil millones de pesos y para 2026 es de -220 mil, es decir, más del doble.

Es evidente lo que se concluye de los datos: México no tiene buenos datos de finanzas públicas y el balance presupuestal se está deteriorando.

RODCAST





PABLO GÓMEZ

CEO GLOBAL DE AXITY



El equilibrio entre cliente, gente y negocio permite construir una cultura en la que todos ganan.”

POR OLIMPIA ÁVILA
olimpia.avila@gimm.com.mx

La rebelión de las máquinas y que la inteligencia artificial se apodere del mundo, como si se tratara de una película de ciencia ficción, no es el dilema más importante en torno al uso de la tecnología, sino la erosión de las capacidades humanas y sus vínculos, afirma Mois Navon, el arquitecto del chip que dio origen a los vehículos autónomos.

“La gente está desarrollando relaciones con la máquina, y eso no es todo. Básicamente se están alejando de las relaciones humanas. Este es un problema enorme y ahora se está agravando”, advierte el también considerado líder de high tech global.

Navon es exingeniero en jefe de Mobileye, donde desarrolló el chip para los vehículos autónomos, que llevó a Intel a adquirir la empresa por más de 15 mil millones de dólares. Sin embargo, hoy, con un doctorado en filosofía especializado en ética, su influencia se extiende desde los centros de datos de Silicon Valley hasta los pasillos del Vaticano, donde actúa como asesor del Comité de IA y Fe.

Ante la proliferación de la inteligencia artificial como un sustituto de las relaciones humanas, Navon alerta sobre el riesgo de crear vínculos con un interlocutor artificial, el cual jamás discute ni contradice al usuario, algo que no sucede entre humanos.

“Cuando dice ‘te amo’, esas son sólo letras, T-E A-M-O, no entiendo el significado del amor... todo se reduce a matemáticas y estadística. Y es una gran herramienta. Pero creo que el principal problema es que la gente se deja absorber por ella y piensa que

ENTREVISTA CON MOIS NAVON

IA, UNA TRAMPA DE AMOR ARTIFICIAL

EL ARQUITECTO DEL CHIP QUE DIO ORIGEN A LOS VEHÍCULOS AUTÓNOMOS SEÑALA QUE HAY QUE EVITAR QUE SE EROSIONEN LAS CAPACIDADES HUMANAS

está teniendo una relación humana.

“Las relaciones humanas reales son mucho más difíciles. La máquina simplemente te dice lo genial que eres, e incluso si dijiste algo incorrecto, te dirá: ‘Oh, en realidad no lo dices en serio. Eres inteligente’. La gente no habla así. Necesitamos poder interactuar con seres humanos”, asegura el también consejero de Ética de Anthropic, quien visitará México la próxima semana para participar en el Congreso America Digital México 2026.

Advierte que la principal consecuencia de preferir a un interlocutor de este tipo es que acabemos en una sociedad infantilizada donde las personas no saben interactuar con otros seres humanos porque han preferido la comodidad de una máquina que nunca les lleva la contraria.

NO REGALAR LO HUMANO

Mois Navon también se suma a la alerta sobre la pérdida de



La gente está empezando a usar la máquina para reemplazarse a sí misma. Es decir, estamos perdiendo nuestra capacidad cognitiva, nuestra capacidad de pensar en problemas difíciles.”

MOIS NAVON
CONSEJERO DE ÉTICA DE ANTHROPIC

Foto: facebook.com/mois.navon

habilidades mentales debido al uso de la IA, pues, desde su punto de vista, la humanidad está subcontratando su capacidad de razonar a los algoritmos.

“La gente está empezando a usar la máquina para reemplazarse a sí misma. Es decir, estamos perdiendo nuestra capacidad cognitiva, nuestra capacidad de pensar en problemas difíciles. Queremos que la máquina lo haga todo por nosotros, pero ahora estamos perdiendo la capacidad de pensar”, afirma.

El experto subraya que podemos aprovechar la tecnología, pero bajo ninguna circunstancia debemos permitir que reemplace nuestra propia humanidad.

“Entonces, usa la máquina, pero no te reemplaces. Tú tienes valor. Tú crea, piensa. No regales eso”, expresa.

Finalmente, Navon señala la importancia de que ingenieros y empresarios integren la ética desde el diseño de sus modelos de inteligencia artificial, puesto que la tecnología sirve a la humanidad, pero sin un marco ético sólido que priorice el valor de la persona, se corre el riesgo de que los extremos de la IA terminen por degradar a la sociedad, en lugar de potenciarla, considera.

“La tecnología ha hecho la vida más fácil, en palabras del gran científico Francis Bacon, quien dijo que la ciencia y la tecnología vienen a aliviar la carga de la humanidad. Hemos logrado grandes avances en medicina, comunicaciones e incluso transporte; vivimos mucho mejor que los reyes de la Edad Media, así que la tecnología es beneficiosa. Sin embargo, también puede destruirnos. Puede usarse para el mal. Y ahora la IA está llevando esos extremos al límite”.



La IA no puede parar

La semana pasada escribí que la encíclica del papa **León XIV** refleja el vértigo social que genera la inteligencia artificial en sectores cada vez más amplios de la sociedad, sobre todo en quienes trabajan más de cerca con esta tecnología. El jueves, Anthropic publicó en su blog que el efecto recursivo de esta tecnología propicia que los modelos fundacionales puedan mejorarse a sí mismos sin intervención humana, por lo cual sería deseable hacer más lento su desarrollo.

LA VELOCIDAD

La compañía que alcanzó una valuación de 965 mil millones de dólares dijo que en mayo, Claude escribió más de 80% del código de Anthropic, cuando apenas en febrero de 2025 esa cifra estaba en dígitos bajos. En cuanto a las tareas, la empresa explicó que en marzo de 2024 su modelo Claude Opus 3 podía completar trabajos que a un humano le tomaban cuatro minutos. Un año después, Claude Sonnet 3.7 resolvía tareas de hora y media. Para marzo de 2026, su modelo Opus 4.6 ya completaba tareas que a una persona le tomarían 12 horas, y a este ritmo podrá abarcar actividades que a un humano le llevarían semanas.

LOS AGENTES

Desde finales de 2024 se comenzó a hablar de agentes, pero fue hasta inicios de este año cuando OpenClaw generó un enorme revuelo por su adopción. Hoy, los usuarios más sofisticados, como los ingenieros de Anthropic, utilizan agentes para gestionar a otros agentes, lo que dispara la productividad de forma acelerada. Esto implica que este año la inteligencia artificial agéntica se extenderá a sectores más amplios, y en un par de años tendremos un ejército de agentes a nuestra disposición. En 2024 yo decía en conferencias que todos seríamos como el ingeniero **Carlos Slim**, porque tendríamos a nuestro alcance mentes especializadas muy brillantes. Es decir, si hoy el ingeniero **Slim** quiere saber de *fracking*, sólo tiene que levantar el teléfono y pedirle a su asistente que le consiga al mejor especialista en la materia. No obstante, me quedé corto, tendremos acceso a una pléyade de agentes, unos ocupados en gestionar nuestra vida personal y otros, nuestras actividades profesionales. Así como **Carlos Slim** tiene empleados en Carso o América Móvil.

LA ORGANIZACIÓN

El cuello de botella, o el habilitador, será el ser humano. Las habilidades de un alto directivo tendrán mucho más valor. Y es que, si a un ejecutivo promedio le pones a disposición al equipo que le reporta a **Elon Musk**, **Mark Zuckerberg** o **Jensen Huang**, difícilmente podría replicar los logros de esas compañías. De ahí que no sólo se trate de la potencia cognitiva de esta tecnología, sino de la capacidad de conceptualizar y orquestar a esos agentes para que, a su vez, controlen a otros, como ocurre con los liderazgos de las empresas grandes. La mayoría de las personas y las empresas no lo están conceptualizando así.

LA PAUSA

Así como la encíclica tiene lógica pero se mueve en el campo del deber ser, el escrito de Anthropic reconoce lo mismo en su propuesta y anticipa la enorme dificultad de llevarla a cabo. Por eso, lejos de plantear una solución concreta, la compañía dijo que investigará y discutirá formas que le permitan a la sociedad adaptarse. El cofundador de Anthropic, **Jack Clark**, dijo en una entrevista con la BBC que la situación actual equivale a tener un acelerador sin freno. **Geoffrey Hinton**, considerado mentor inicial de la inteligencia artificial generativa, dijo que las compañías quieren que compremos la analogía del pedal de acelerador sin freno, pero en realidad lo que necesitamos es un volante, no un freno. Lo que es seguro es que no se puede hacer un alto y bajarse del automóvil, que cada vez va más rápido.

CUIDADO CON TU PRIVACIDAD

Pictonico! para nuevas generaciones

POR AURA HERNÁNDEZ
aura.hernandez@gimm.com.mx

Nintendo quiere aumentar su presencia en la categoría de videojuegos móviles y para lograrlo lanzó *Pictonico!*, el cual seguramente atraerá a las nuevas generaciones.

Este título, disponible tanto para equipos iOS como Android, es free-to-play y lo que hace es utilizar las fotografías de la galería del dispositivo para usarlas en minijuegos que pueden ser divertidos o hasta ridículos.

Por ejemplo, en un minijuego el objetivo es arrancar un pelo de una foto del usuario o frotar rápidamente



Foto: Especial
Atentos

Hay que tener en cuenta los permisos que se otorgan y lo que se comparte en línea, para evitar robos de identidad o de datos personales

alrededor de la cara de otra persona para hacerle un corte estilo afro, también se pueden tener rompecabezas o hasta arrancar las hojas de

una flor en una imagen.

Aunque parecen juegos sencillos, la dificultad proviene de que se dan muy pocos segundos para realizar la tarea.

Mientras que el atractivo, sobre todo para las nuevas generaciones, es que la integración de las fotografías de la galería, que pueden incluir a familiares, amigos o hasta mascotas, puede dar resultados muy divertidos y se tiene la opción de descargar el video para compartirlo en redes sociales.

Si el usuario tiene una amplia galería, muchas veces puede que ni siquiera recuerde en qué momento tomó la fotografía usada para el minijuego, afortunadamente al terminar se tiene la opción de ver la foto original.

Al tratarse de un juego free-to-play, el usuario tiene un demo de tres minijuegos para probarlo y si

quiere acceder a más contenido debe pagar un paquete, actualmente hay dos disponibles cuyo precio conjunto es cercano a 200 pesos y ofrecen 80 minijuegos a través de 42 niveles.

TOMA PRECAUCIONES

Pictonico! puede ofrecer una experiencia divertida, sin embargo, también hay quienes podrían preocuparse por el tema de la privacidad.

Por eso, Nintendo afirma que las fotografías usadas sólo se usarán en este juego, no se comparten sin permiso, no modifican las tomas originales y no accederá sin permiso.

Esto último porque el videojuego da la opción de excluir álbumes completos o, bien, crear un álbum específicamente para jugar.

Por lo anterior, la recomendación es tener mucho cuidado con los permisos que se otorgan y lo que se comparte en línea.

MERCADOS Y TIPO DE CAMBIO

Viernes de fuertes caídas accionarias

El empleo en Estados Unidos, la posibilidad que la Fed suba nuevamente la tasa de referencia y la guerra en Oriente Medio, los factores

POR ERÉNDIRA ESPINOSA
erendira.espinosa@gimm.com.mx

Los mercados registraron ayer una fuerte sacudida, debido a la posibilidad de que la Reserva Federal de Estados Unidos vuelva a subir las tasas de interés y a que se mantiene la incertidumbre por la guerra en Oriente Medio y no se ve aún una solución.

Este viernes el dólar alcanzó un precio máximo de 17.53 pesos y cerró en 17.47 pesos, 11 centavos por encima de los 17.28 pesos del jueves.

La depreciación del peso ocurrió a la par de un fortalecimiento del dólar de 1.09% de acuerdo con el índice ponderado, avance que se concentró en la sesión de ayer y que se debió al reporte de empleo de EU.

“El reporte de empleo de mayo fue interpretado como positivo, generando especulación de que la Reserva Federal podría subir su tasa de interés antes de que termine el año”, dijo Gabriela Siller, directora de análisis económico de Banco Base.



Foto: Especial

En el mercado mexicano, también hubo caídas en las acciones de las empresas que cotizan en la Bolsa Mexicana de Valores.

“El entorno macroeconómico y geopolítico global ha sufrido una fuerte sacudida bajista institucional debido a la confluencia del reporte

de empleo en EU y el colapso del optimismo de paz en Medio Oriente”, sostuvo Laura Torres, directora de Inversión IMB Capital Quants.

LIQUIDACIÓN GENERALIZADA EN SEMICONDUCTORES

La posibilidad de que la Fed aumente la tasa de referencia también impactó en los principales índices bursátiles. El Dow Jones, el S&P 500 y el Nasdaq perdieron 1.35, 2.64 y 4.18% respectivamente. En México, el S&P/BMV IPC perdió 1.86%.

“Los principales índices accionarios de EU. Concluyeron la jornada con fuertes caídas, marcando su mayor retroceso desde abril, como consecuencia de una liquidación generalizada en empresas de semiconductores que inició ayer tras el reporte de Broadcom, pero continuó con un sólido dato de empleo que ajusta el panorama de una política monetaria restrictiva con altas tasas de interés”, dijo Grupo Financiero BX+.

Durante la jornada, las acciones de Broadcom cayeron 7.92%; las de Marvell Technology retrocedieron 16.74%, las de Intel 11.28% y las de AMD perdieron 10.86%.

Lo anterior también generó un repunte en el rendimiento de los bonos.

“El rendimiento de los bonos a 10 años en EU. Subió 5.7 pb hasta 4.53%, ante la expectativa de una tasa de referencia de la Fed más alta”, añadió BX+.

En el mercado internacional de energéticos, los precios del petróleo muestran una tendencia negativa que llevo a números en declive.

El West Texas Intermediate (WTI) cae 2.78 por ciento y cotiza en 90.26 dólares por barril. A su vez, el crudo Brent pierde 2.10 por ciento y se negocia en 92.93 dólares por barril. La mezcla mexicana cerró en 88.32 dólares.

VENTAS EN EL METRO

Viaje a través del tiempo

Las diseñadoras mexicanas Rose Báez y Elizabeth Gutiérrez, especializadas en la tendencia de moda japonesa Lolita, aprovecharon la remodelación en la estación Hidalgo para lanzar una campaña de promoción dentro del Sistema de Transporte Colectivo.

A través de fotos y videos, lograron viralizar un clip donde, emulando la dinámica de los ambulantes dentro de los vagones, ofrecen sus elaborados diseños.

— Elizabeth Velázquez



Foto: Elizabeth Velázquez

SE TRATA DE UNA ZONA CLASIFICADA por la Sedema con altas temperaturas y déficit de áreas verdes, lo que expondrá a los peatones a radiación solar extrema

POR IONÁS LÓPEZ E HILDA CASTELLANOS
comunidad@gimm.com.mx

El Gobierno de la Ciudad de México edificó el nuevo Parque Elevado dentro de la zona centro-oriente de la capital clasificada como isla de calor, un sector donde se registran las temperaturas más elevadas de la urbe debido a la escasez de áreas verdes y cuerpos de agua.

De acuerdo con el Programa Especial de la Red de Infraestructura Verde de la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema), este fenómeno abarca la mayor parte de las alcaldías Cuauhtémoc, Venustiano Carranza, Benito Juárez, Iztacalco, Iztapalapa y Tláhuac, donde la falta de permeabilidad del suelo e infraestructura verde limita la vegetación e incrementa severamente el efecto térmico y la radiación solar diurna.

Los registros de la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil (SGIRPC) muestran de manera constante que la estación de monitoreo instalada en La Merced, contigua al Parque Elevado, se ubica entre las zonas con mayor temperatura en la capital, alcanzando marcas de 30.8 grados Celsius en jornadas recientes.



Las concentraciones de temperaturas máximas se ubican en el centro y oriente de la ciudad debido a la poca cantidad de superficie de áreas verdes y la inexistencia de cuerpos de agua.”

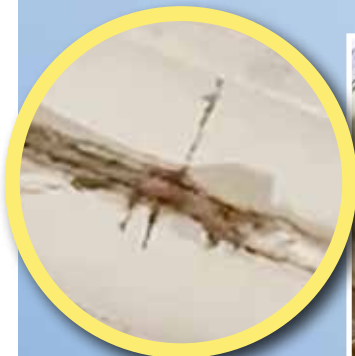
SEDEMA

Debido a que la dependencia recomienda a la población evitar permanecer tiempos prolongados bajo los rayos del sol y suspender actividades físicas a la intemperie durante las horas de máxima radiación para prevenir golpes de calor o daños en la piel, el tránsito por este viaducto peatonal podría contradecir los protocolos de prevención sanitaria locales.

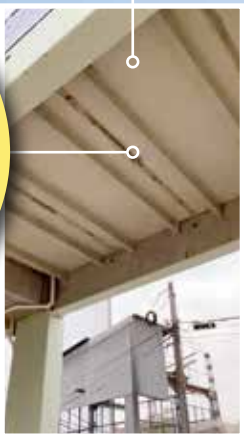
Durante un recorrido por el corredor peatonal, trabajadores dedicados a la obra señalaron que la percepción de calor sobre la estructura elevada es más intensa que a nivel de calle debido a la falta de velarias o áreas verdes que otorguen sombra.

Residentes de las colonias Obrera y Tránsito coincidieron en que la exposición directa al sol dificultará el tránsito después del

AFECTACIONES



En algunas partes de la obra se registran filtraciones de agua.



PREVÉN ENTREGAR MAÑANA

PARQUE ELEVADO, CONSTRUIDO EN UNA ISLA DE CALOR



Pese a que en grupos vecinales se difundió la invitación para la inauguración que se realizará el domingo, trabajadores continúan con las obras

Fotos: Cortesía Darío Luna e Hilda Castellanos

La exposición prolongada a las altas temperaturas y a los picos de radiación solar diurna aumentan estos riesgos:



Sufrir golpes de calor



Deshidratación



Envejecimiento prematuro de la piel



No va a haber puntos de sombra, no, nada, todo al aire libre (...) pues se siente bastante fuerte de 32, 34 grados por lo regular y después de mediodía no puede uno salir casi a la calle.”

RAFAEL OROZCO

VECINO DE LA COLONIA TRÁNSITO

mediodía por temperaturas ambientales que habitualmente oscilan entre los 32 y 34 grados, lo que provocará que el viaducto funcione como un retenedor de calor.

En contraste, la parte baja de la Calzada Flotante se convirtió de forma involuntaria en un corredor techado sobre San Antonio Abad que los peatones ya aprovechan como un refugio de sombra permanente.

OBRAS HECHAS A MARCHAS FORZADAS

La infraestructura, que requirió una inversión estimada de dos mil millones de pesos entre Fray Servando Teresa de Mier y el Eje 3 Sur Calzada Chabacano, enfrenta además un avance a marchas forzadas a dos días de su fecha proyectada de entrega.

Las labores de edificación generaron ayer cierres viales parciales sobre calzada de Tlalpan, desde la estación Chabacano hasta Pino Suárez, obligando al desvío de automovilistas hacia el Centro Histórico y afectando a pasajeros de camiones concesionados y del servicio emergente de RTP, quienes tuvieron que descender de las unidades para avanzar a pie hacia sus destinos.

En la zona se constató la operación de grúas para montar estructuras metálicas de gran tamaño sobre la estación Chabacano, labores de soldadura a ras de suelo y la intervención de murales en los pilares.

Asimismo, **Excélsior** registró que la obra ya presenta filtraciones de agua derivadas de las precipitaciones recientes, con goteras constantes debido a que las juntas de la construcción se encuentran abiertas, dejando tramos de varillas expuestos a la vista.

A pesar de estas condiciones y de los trabajos de último momento, en chats vecinales de las colonias aledañas circula una invitación para asistir a la inauguración del Parque Elevado y la remodelación de la Línea 2 del Metro mañana a las 08:30 horas, acto en el que se prevé la asistencia de autoridades federales y locales.



Foto: Especial

La polémica comenzó por fotos y videos donde se observaba infraestructura urbana pintada de color morado.

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS

Reconocen error en el balizamiento morado

La empresa deberá asumir los costos por las omisiones a la normatividad vigente en la CDMX

POR HILDA CASTELLANOS
hilda.castellanos@gimm.com.mx

El titular de la Secretaría de Obras y Servicios (Sobse), Raúl Basulto, reconoció que hubo errores en los trabajos de balizamiento realizados recientemente en algunas vialidades primarias de la Ciudad de México, luego de la controversia generada por el uso de pintura color morado en infraestructura vial, como parte de las obras rumbo al Mundial.

En un videomensaje en sus redes sociales, Basulto aseveró que una empresa contratista Imagen y Color S. de R.L. de C.V. aplicó inicialmente dicho color en diversas zonas y posteriormente tuvo que corregirlo

para ajustarse a la normatividad vigente.

“Hace unos días han circulado imágenes de trabajos de balizamiento que alguna contratista realizó en algunas de las vialidades primarias de la ciudad, donde inicialmente colocó color morado y posteriormente aplicó color amarillo”, indicó.

Señaló que la Dirección General de Infraestructura Vial, dependiente de la Sobse y responsable de supervisar estas labores, detectó inconsistencias durante la ejecución de los trabajos.

Aseguró que los errores no representarán un costo para las finanzas públicas, ya que la empresa responsable deberá asumir las consecuencias económicas derivadas de las omisiones detectadas.

“Será la contratista quien asuma la responsabilidad económica derivada de dicha omisión”, remarcó.

PIDEN CÓDIGO DE AUTENTICACIÓN

Policía alerta por robo de cuentas de Whatsapp

POR HILDA CASTELLANOS
hilda.castellanos@gimm.com.mx

La Policía Cibernética de la Secretaría de Seguridad Ciudadana alertó que un simple código de seis dígitos enviado por mensaje de texto puede ser suficiente para que ciberdelincentes se apropien de una cuenta de WhatsApp y la utilicen para cometer fraudes.

Esto al revelar que se detectó un aumento en los reportes relacionados con una modalidad de engaño en la que los ciberdelincentes buscan convencer a las víctimas de compartir el código de verificación que la aplicación envía por SMS para registrar una cuenta en otro dispositivo.

El fraude comienza con una llamada o mensaje aparentemente inofensivo; los delincentes se hacen pasar por amigos, familiares, empresas o incluso personal de soporte técnico y, bajo distintos pretextos, solicitan reenviar un código de seis números que se envía al teléfono celular de la víctima.

El código corresponde al mecanismo

¿DE QUÉ LE SIRVEN LOS DATOS?

Las autoridades detallaron que los criminales hacen esto:

- Envían mensajes de urgencia a familiares y amigos solicitando préstamos de dinero, depósitos bancarios o transferencias electrónicas.
- Acceden a las conversaciones y archivos de la cuenta secuestrada, lo que deriva en la sustracción de datos personales e información confidencial.
- Distribuyen enlaces maliciosos (*phishing*) a la lista de contactos, con el fin de recopilar más información personal y hackear nuevas cuentas.
- Aprovechan el sentido de urgencia y la confianza que genera el perfil para evitar que los destinatarios verifiquen la autenticidad de los mensajes de ayuda.

de autenticación de WhatsApp.

Una vez compartido, los delincentes logran registrar la cuenta en otro equipo, expulsan al usuario de la aplicación y toman el control total de sus conversaciones y contactos.

PROTESTAN FAMILIAS BUSCADORAS

Exhiben en Mixiuhca la copa mundialista

EN LA PRESETACIÓN de la última parada del trofeo participaron Roberto Carlos y Hugo Sánchez; podrá ser visitada gratuitamente hasta el lunes

POR HILDA CASTELLANOS
hilda.castellanos@gimm.com.mx

Mientras el reloj avanza hacia el silbatazo inicial del Mundial, que se proyecta será visto por más de mil millones de personas, la Copa de la FIFA ya está en la Ciudad de México.

Durante cuatro días, miles de aficionados tendrán la oportunidad de tomarse la foto con el trofeo que representa el sueño máximo de cualquier futbolista.

Desde temprana hora, familias completas, niñas y niños con camisetas de la Selección Mexicana, y banderas tricolores comenzaron a llegar a la Utopía Mixiuhca, en la Ciudad Deportiva Magdalena Mixhuca, para formar parte del FIFA World Cup Trophy Tour, que permanecerá abierto al público a partir de ayer y hasta el lunes.

La exhibición del trofeo original llega a la capital a sólo unos días del arranque de la justa deportiva, después de recorrer 19 ciudades del país, donde ha

convocado a más de 100 mil personas.

El Tour está diseñado como una experiencia inmersiva con seis espacios temáticos y 31 actividades.

Cada sala tiene recorridos de cuatro minutos, para que los asistentes conozcan parte de la historia del torneo; desde exposiciones de los balones usados en cada edición, hasta casacas y botines de jugadores como Lionel Messi, Ronaldo y Zidane, para, al término del recorrido, encontrar el trofeo dorado que han levantado leyendas como Pelé y Maradona.

El acceso es gratuito; sin embargo, la entrada está sujeta a un registro previo realizado en la plataforma oficial del Trophy Tour.

“El recorrido de la Copa del Mundo permite vivir ya la fiesta mundialista a seis días del arranque del Mundial”, afirmó Gabriela Cuevas, representante del Gobierno de México para la organización del torneo y quien encabezó la ceremonia de bienvenida al trofeo.



La jefa de Gobierno, Clara Brugada, estuvo acompañada de Hugol, la leyenda del futbol mexicano.

En el acto, el exfutbolista brasileño Roberto Carlos, campeón del mundo en 2002 y recordado por el histórico tiro brasileño, llamó a los menores, niñas y niños, que sueñan con alzar la Copa algún día, a combinar el deporte con el estudio.

La ceremonia también reunió a Hugo Sánchez, considerado el máximo referente del fútbol mexicano.

LAS PROTESTA

Pese al ambiente festivo, familiares de personas desaparecidas en todo el país bloquearon esta mañana la avenida Viaducto Río de la Piedad, en la Puerta Seis de

la Ciudad Deportiva Magdalena Mixhuca, a unos metros de la Utopía Mixiuhca donde se exhibe el galardón.

Con cartulinas con los rostros y nombres de sus familiares no localizados y con gritos como “el Mundial no pasará”, los manifestantes exigieron resolver la crisis de desaparecidos en México.

Claudia Gámez, mamá de Ana Ameli, desaparecida en el Ajusco desde julio del 2025, lamentó que a casi 11 meses de que se perdió el rastro, aún no se tengan indicios de qué fue lo que pasó y no descartó que estuviera implicado el crimen organizado.



El alcalde Luis Mendoza firmó un decálogo de colaboración.

RUMBO AL MUNDIAL

Firman en BJ convenio de turismo

POR BRENDA SALAS
brenda.salas@gimm.com.mx

Con la mirada puesta en la próxima justa mundialista, la Benito Juárez formalizó un decálogo de colaboración con los sectores turístico, hotelero y restaurantero.

Este acuerdo busca consolidar a la alcaldía como un referente internacional de servicio y seguridad, garantizando una experiencia de primer nivel para los millones de visitantes.

El alcalde Luis Mendoza enfatizó que la preparación no es una medida temporal, sino la extensión de un estándar de calidad de vida reconocido internacionalmente.

Subrayó que el decálogo es un compromiso mayor para fortalecer al sector productivo más importante de la zona: el de servicios.

“Por eso hoy más allá de la firma de este decálogo, es un compromiso mucho mayor, porque hoy les estoy pidiendo obviamente en esta área, en esta relación que estamos construyendo de apoyo. Obviamente al sector productivo más importante que tenemos y debemos de tener, el del servicio”, destacó.

CONEXIÓN CON C5 Y C2

Rehabilitan torre táctica en la Ceda

POR RICARDO VITELA
E HILDA CASTELLANOS
comunidad@gimm.com.mx

La estrategia de seguridad de la Central de Abasto (Ceda) fue reforzada con la rehabilitación de una torre táctica de vigilancia, a fin de ampliar las capacidades de monitoreo, reacción y prevención del delito en el principal centro de distribución alimentaria del país, cuyas operaciones

financieras alcanzan en promedio los 24.6 millones de dólares al día.

Esta acción forma parte de los trabajos de mejoramiento urbano y fortalecimiento de la infraestructura que realiza el gobierno capitalino de cara al Mundial.

El dispositivo, de ocho metros de altura y que estará activo las 24 horas del día, se ubica en el estacionamiento con un perímetro de cobertura de 360 grados.

El sistema está conectado directamente al C5 y al C2 de la Ceda, lo que permitirá reforzar las acciones de videovigilancia en el mercado, apoyado por las 644 cámaras propias que ya se encuentran enlazadas.



La estructura fue instalada en el estacionamiento.



¿Cómo vives estos años?

• Entre 25% y 40% de las parejas mayores viven etapas con relaciones de insatisfacción crónica, soledad en compañía o distanciamiento emocional.

Mi querido viejo: una y otra vez hemos hablado aquí del placer de vivir estos años que la vida nos ha permitido, años que desafortunadamente otros amigos o compañeros no pudieron vivir. Recientemente, con motivo de la aparición de un par de poemas que escribí para Alicia, algunos compañeros me dijeron que ellos también disfrutaban cada día, ¡enhorabuena!

Tengo amigos y compañeros que viven sus años viejos con su compañero o compañera de toda la vida, disfrutaban la convivencia con alegría, comparten buenos momentos y también comparten los problemas derivados de los años: achaques, enfermedades, etcétera; eso es ejemplar y merece una gran felicitación.

Pero lamentablemente, querido viejo, estoy seguro que conoces parejas que se unieron hace ya muchos años y que ahora, por diversos motivos, viven enojados, en silencio, y estos años que podrían ser los más hermosos, se convierten en algo triste.

En nuestro México no existe una cifra demográfica oficial exacta que contabilice cuántos matrimonios de la tercera edad viven enojados y distantes. Sin embargo, estudios sociológicos y psicológicos sugieren que entre 25% y 40% de las parejas mayores viven etapas —a veces largas— con relaciones de insatisfacción crónica, soledad en compañía o distanciamiento emocional.

Hasta donde he podido averiguar, hay diversas razones por las que las parejas, que originalmente fueron “parejas perfectas” al tiempo del matrimonio, con los años viven una vida muy diferente, y esto es realmente lamentable.

¿Qué es lo que ocurre en esas parejas?
En algunas de éstas, que originalmente hacían todo juntos, creen que “eso ya pasó” y, después de años de convivencia, imitan a los matrimonios que viven distanciados, y ese distanciamiento surge cuando cada cónyuge se aísla en sus propias rutinas, sin comunicación ni proyectos en común.

Un porcentaje creciente de adultos mayores forma parte del grupo de los que, lejos de resignarse a vivir juntos, opta por el divorcio después de los 60 años. En gran parte del país hasta 33.8% de los divorcios corresponden a parejas que llevaban más de 21 años juntas y que deciden separarse buscando autonomía.

También hay parejas que se separan cada día más por causas físicas y neurológicas: Muchos cambios de humor, la irritabilidad o el enojo repentino no son siempre problemas de pareja, sino manifestaciones de estrés, dolor crónico o el inicio de padecimientos neurodegenerativos propios de la edad.

Pero no todo son malas noticias, querido viejo; a pesar de las dificultades, y las causas que arriba te mencioné, los datos del Inegi indican que una amplia mayoría de las personas unidas (cerca de 91%) declara tener una relación favorable, lo que hace que los matrimonios abiertamente conflictivos sean una minoría que requiere apoyo y terapia.

Por eso escribo estas líneas, si eres feliz en tu matrimonio, si estás tan enamorado como el primer día, ¡enhorabuena!, pero si tienes problemas, pláticalos con tu pareja o con un psicólogo, porque siempre tendrá arreglo. ¡La vida es para disfrutarla todos los días, no para padecerla!

*Médico y escritor

BREVE

Recuperan relojes robados a tienda departamental

Policías detuvieron a tres jóvenes, entre ellos dos menores de edad, presuntamente involucrados en el robo de decenas de relojes de pulso de una

tienda departamental en avenida División del Norte, en la colonia Parque San Andrés, en Coyoacán.

De acuerdo con el encargado del negocio, varios sujetos ingresaron al local y realizaron disparos hacia el techo para amedrentar a empleados y clientes antes de apoderarse de diversa mercancía.

— Hilda Castellanos



TEOTIHUACAN

¿Qué piensa con el ataque en Teotihuacan?, ¿ahora se impondrán medidas drásticas en todos los sitios arqueológicos y museos? ¿Nos pasará como con el shoe bomber, que por un caso millones tuvimos que descalzarnos?

R. Las autoridades anunciaron controles adicionales en zonas arqueológicas, pero no un “modelo aeropuerto”. Tras el asesinato en Teotihuacán, se reforzaron accesos, vigilancia y revisiones selectivas, sobre todo en áreas vulnerables. Expertos señalan que medidas extremas serían inviables: México tiene más de 190 zonas arqueológicas abiertas y millones de visitantes al año. Lo que veremos es más presencia, más cámaras y

protocolos más estrictos, no revisiones masivas tipo aeropuerto. La clave será evitar el reflejo de “un caso = castigo colectivo”.

LOS MODERNOS

¿Cuáles son los pecados modernos?

R. Los pecados modernos más discutidos en un marco moral suelen ser la idolatría del yo, la mentira y la manipulación, la pornografía, el consumismo, la crítica constante, la tibieza espiritual, la distracción digital, el relativismo moral, el abuso del poder y la política sin ética. En una lista más clásica inspirada en Gandhi, también se habla de la riqueza sin trabajo, el placer sin conciencia, el conocimiento sin servicio, los negocios sin ética, la ciencia sin amor, la religión sin sacrificio y la política sin principios. Se lo resumo en español sencillo, serían éstos:

- La idolatría del yo.
- La mentira y la manipulación.
- El chisme y el juicio constante.
- La pornografía.
- El consumismo y la avaricia.
- La distracción digital.
- La tibieza espiritual.
- El relativismo moral.
- El abuso de poder.
- La injusticia social.

Estos no siempre se nombran igual en todas las tradiciones, pero suelen aparecer porque describen versiones modernas de vicios morales antiguos.

ANTES MEJOR

¿Es verdad que antes la gente dormía mejor que nosotros?

R. El romanticismo en pleno. Nos encanta imaginar que las generaciones pasadas dormían como ángeles: sin pantallas, sin correos a medianoche, sin ansiedad moderna. Pero los victorianos, los primeros habitantes de la modernidad industrial, habrían reconocido perfectamente nuestras preocupaciones. En 1900, el neurólogo William Broadbent ya lamentaba que “el insomnio es uno de los tormentos de nuestra época”. Revistas populares publicaban artículos titulados *Why Can't I Sleep?* como si fueran hilos de X del siglo XIX. Para ellos, dormir no era sólo biología: era disciplina moral. Se creía que el buen sueño dependía de hábitos ordenados, emociones controladas y una mente en calma. La inquietud nocturna era vista como un fallo del carácter tanto como del sistema nervioso. La ironía es que, aunque compartían nuestras ansiedades, no compartían nuestra idea de sueño continuo. El “dormir de corrido” es un invento moderno; los victorianos dormían en dos fases, con un período de vigilia intermedio. Cambiaron las lámparas, más no las preocupaciones.

LA INICIATIVA entrega recursos al ICE y la Patrulla Fronteriza para los próximos tres años, en una victoria para la Casa Blanca sobre control fronterizo

POR MAURICIO ALVARADO MARTÍNEZ nacional@gimm.com.mx

El Senado de Estados Unidos le anotó una victoria al presidente Donald Trump en su ofensiva contra los migrantes.

Ayer por la mañana, tras una sesión que se prolongó por horas, la Cámara alta aprobó un paquete con un valor de 70 mil millones de dólares que no incluye nada que frenar el llamado Fondo Anti-Armamentación del gobierno republicano.

El proyecto de ley de aplicación de la inmigración fue aprobado por un voto de 52 a favor y 47 en contra.

Se trata del financiamiento destinado principalmente al Servicio de Control de Inmigración y Aduanas (ICE, por sus siglas en inglés) y a la Patrulla Fronteriza (CBP, por sus siglas en inglés) para cubrir sus operaciones operativas.

La legisladora republicana Lisa Murkowski fue la única de su partido en pronunciarse en contra.

El texto pasa ahora a la Cámara de Representantes, donde los líderes republicanos prevén abordarlo a principios de la próxima semana y enviarlo al despacho de Trump para su sanción.

La votación ocurrió tras el cierre parcial récord del Departamento de Seguridad Nacional (DHS) a principios de este año, cuando los demócratas se negaron a apoyar nuevos fondos para la aplicación de las leyes de inmigración sin restricciones.

Con la aprobación de estos recursos, el Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) y la Patrulla Fronteriza (CBP) tendrán asegurado su financiamiento para los próximos tres años, independientemente de cualquier crisis futura que pudiera afectar el



SESIÓN MARATÓNICA

AVALAN 70MMDD PARA PLAN DE TRUMP ANTIMIGRANTES

presupuesto del gobierno federal.

La medida también pone fin al bloqueo impulsado por los demócratas, quienes exigían cambios de fondo en las políticas de actuación de ambas agencias federales.

Sus agentes han estado involucrados en incidentes controvertidos, entre ellos la muerte por disparos de dos ciudadanos estadounidenses en Minnesota a principios de enero pasado, además de enfrentar acusaciones por presuntas violaciones a los derechos humanos durante manifestaciones.

El líder de la minoría demócrata en el Senado, Chuck Schumer, criticó la aprobación de lo que calificó como un proyecto de ley

“podrido”.

“Más dinero para Trump, más poder para Trump y nada para las familias trabajadoras”, acusó.

Aunque las votaciones sobre las enmiendas hicieron poco para descarrilar la agenda de Trump, pusieron de relieve un problema recurrente para los republicanos: incluso controlando el Congreso, deben gestionar la resistencia interna al costo político asociado a algunas prioridades del presidente.

Senadores se desmarcaron de medidas dirigidas al fondo “antipolitización”, a la futura financiación del salón de baile y al intento de Trump de colocar a un funcionario de vivienda leal al presidente como jefe de la



Piden delatar a patrones

El gobierno de Estados Unidos, a través de la Red de Control de Delitos Financieros (FinCEN), emitió una alerta dirigida a instituciones financieras para que denuncien actividades sospechosas relacionadas con la contratación de trabajadores migrantes indocumentados.

El aviso advirtió sobre riesgos para la integridad del sistema financiero y pide reforzar los mecanismos de detección y reporte. “El presidente Trump ha hecho más que nadie en la historia para asegurar las fronteras de nuestra nación. Parte de ese esfuerzo incluye asegurar nuestro sistema financiero”, afirmó el secretario del Tesoro, Scott Bessent, al anunciar la disposición.

El documento incluye 18 indicadores de alerta para ayudar a bancos y entidades financieras a identificar esquemas de fraude vinculados al empleo ilegal de inmigrantes.

Entre los datos de alarma, la secretaría llamó a evitar el uso indebido de números de Seguro Social, robo de identidad, evasión de impuestos y la utilización de empresas fantasma para dispersar pagos sin cumplir con las obligaciones fiscales correspondientes.

Además, se insta a presentar un Informe de Actividad Sospechosa y a denunciar empleadores que exploten a trabajadores no autorizados mediante el formulario del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas.

De acuerdo con el organismo, durante 2025 las instituciones financieras reportaron más de dos mil 500 millones de dólares en actividades sospechosas relacionadas con esquemas de fraude en nóminas vinculados al empleo irregular.

— Eridani Salazar

2 MIL

500 millones de dólares fueron detectados ligados a nóminas de empleo irregular.

EL DATO

Objetivos

- El paquete presupuestario financia la ofensiva migratoria.
- Esto incluye un aumento de deportaciones, la detención de indocumentados y la contratación de nuevos agentes fronterizos.
- El proyecto de ley fue enviado a la Cámara de Representantes para su revisión y posible ratificación.

inteligencia estadounidense. Los demócratas aprovecharon para intentar redirigir el dinero de la aplicación de las leyes migratorias hacia vivienda y otras áreas sociales.

— Con información de DPA y AFP



Foto: Reuters

POSTURA DE LA CÁMARA ALTA

Tiran ley que avala espionar a extranjeros

AFP global@gimm.com.mx

WASHINGTON.—El Senado de Estados Unidos bloqueó ayer la legislación para renovar los poderes de los servicios de inteligencia para espionar a ciudadanos en el extranjero.

La oposición del Partido Demócrata logró reunir algunos votos republicanos, que cuentan con la mayoría en la cámara, para obstaculizar esa aprobación de la ley,

que vencerá el próximo 12 de junio.

La sección 702 de la Ley de Vigilancia de Inteligencia Extranjera permite a las agencias de inteligencia estadounidenses recopilar comunicaciones de objetivos extranjeros fuera del país, incluso cuando se comunican con personas que están en Estados Unidos. Es decir, autoriza la recopilación de inteligencia extranjera de personas no estadounidenses ubicadas fuera de EU.

Los funcionarios la describen como una herramienta vital contra el terrorismo y el espionaje.

Sin embargo, grupos de libertades civiles y los legisladores preocupados por la privacidad afirmaron que permite el acceso sin orden judicial a las comunicaciones de los estadounidenses.

Algunas operaciones consideradas vitales para la seguridad nacional podrán seguir en pie, siempre que cuenten con autorización judicial.

Con esto, el comité de Inteligencia del Senado falló al negociar un acuerdo bipartidista tras meses de negociaciones para prolongar la normativa.

CONTROLAN CAOS

Alarma por fuga en nave espacial

AFP global@gimm.com.mx

CABO CAÑAVERAL.— La NASA ordenó a los astronautas a bordo de la Estación Espacial Internacional (EEI) que se refugiaran en su nave espacial y se prepararan para una posible evacuación ante el registro de una fuga.

Sin embargo, la medida fue retirada horas más tarde.



Foto: Especial

El incidente ocurrió en la zona rusa de la estación.

El incidente ocurrió mientras una tripulación rusa intentaba reparar una fuga de aire en la parte de la estación espacial que les corresponde.

Con esto, los cuatro astronautas de la misión Crew-12 de la NASA en la estación, dos astronautas estadounidenses, un astronauta francés y un cosmonauta ruso, recibieron órdenes del control de misión de la NASA de trasladarse en su nave espacial Crew Dragon acoplada a la estación y colocarse sus trajes espaciales por si la fuga de aire requiriera una evacuación de emergencia.

La NASA y la agencia espacial rusa Roscosmos, los dos principales operadores de la EEI, llevan meses debatiendo sobre la causa y las posibles soluciones a las pequeñas fugas en el módulo de servicio ruso.

HOY INICIA RECORRIDO DEL PONTÍFICE

León viaja a España y visitará a víctimas

EN SU GIRA por el país europeo, el Papa agendó encuentros con grupos vulnerables y se reunirá con los reyes y autoridades

REUTERS
global@gimm.com.mx

CIUDAD DEL VATICANO.— El Papa León XIV se encontrará con algunas víctimas de abusos cometidos por miembros del clero en España, en el marco de su gira por el país europeo, que inicia hoy.

“En relación con algunas noticias difundidas por la prensa, puedo confirmar que, durante los días de su próximo viaje apostólico, el Santo Padre se reunirá con algunas víctimas de abusos cometidos por miembros del clero en España”, informó ayer Matteo Bruni, director de la Oficina de Prensa del Vaticano.

Sin embargo, hasta ahora, no está claro el día o la hora de este encuentro.

“El encuentro ha sido organizado por la Iglesia española. Se facilitará más información tras el encuentro, respetando a las víctimas, su voluntad y su privacidad”, concluye el comunicado.

Hoy inicia la gira del papa León por España, que incluye una intensa agenda del 6 al 12 de junio que abarca Madrid, Barcelona y las Islas Canarias (Gran Canaria y Tenerife).

Se trata del primer viaje de León a un país de la Unión Europea, fuera de Italia.



Foto: Reuters

Agentes de seguridad en Madrid resguardan sitios públicos desde el inicio de esta semana.

EL DATO

Agenda del día

- El líder religioso llega al aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas.
- Tendrá un acto de bienvenida en el Palacio Real de Madrid. Habrá un encuentro con los Reyes de España.
- Dará su primer discurso ante autoridades, representantes de la sociedad civil y cuerpo diplomático.

mundo a frenar el desarrollo de los sistemas de inteligencia artificial.

Se espera que León, el primer papa estadounidense, quien pasó décadas como misionero y obispo en Perú antes de convertirse en papa el pasado mes de mayo, hable en español durante todo el viaje.

MILES SE ENTUSIASMAN

Los organizadores del viaje del papa León a España afirmaron que el interés por la visita ha sido muy elevado, tan es así que más de 500 mil personas que han solicitado asistir a los actos del pontífice.

Es probable que el evento más multitudinario sea una misa al aire libre mañana, en la emblemática Plaza de Cibeles de Madrid, según declaró Rafael Rubio, el coordinador nacional de la visita.

“Las cifras son asombrosas”, celebró Rubio.

No se tiene constancia de que León, que ha realizado tres viajes anteriores fuera de Italia desde que se convirtió en papa, se haya reunido con supervivientes de abusos durante una visita.

El último papa que visitó España fue Benedicto XVI, en 2011.

La OMS anunció ayer un plan de 518 mdd para combatir la emergencia en los países africanos afectados

AFP Y REUTERS
global@gimm.com.mx

KINSHASA.— A pesar de que el negacionismo afecta el combate al virus del ébola, algunos residentes de la República Democrática del Congo defienden el acceso a los servicios de salud.

En la localidad de Mongbwalu, el corazón del devastador brote de ébola en el este de República Democrática del Congo, Laureine Sakiya expresó que cree en la existencia del virus.

Tan es así que algunos de sus vecinos se colocan en la lista de fallecidos.

En ese país del centro de África, suman 381 casos confirmados, incluidas 64 muertes.

“La enfermedad existe. Las autoridades tienen que traernos vacunas”, agregó la mujer de 26 años.

Pero lo que no existe, precisamente, es inyección ni tratamiento para la cepa Bundibugyo que ha provocado esta 17 epidemia de ébola en el país.

Con la epidemia actual, la reacción de la población se mueve entre las críticas a la respuesta del gobierno y la negación de la enfermedad.

En este contexto, la OMS anunció ayer un plan conjunto de seis meses y 518 millones de dólares para combatir el ébola y pidió fondos y compromiso

COMBATEN VIRUS ENTRE PRECARIEDAD

“El ébola es real, faltan vacunas”: reclaman en el epicentro del brote



Fotos: Reuters

Unas mujeres ataviadas como enfermeras participaron esta semana una manifestación contra la declaratoria de cuarentena que emitió Estados Unidos en Kenia.



político para frenar la propagación de un brote que ya es el cuarto más grave de la historia.

La estrategia tiene como objetivo ayudar a la República Democrática del Congo

y a la vecina Uganda a contener sus brotes, al tiempo que se ayuda a otros países a prepararse para posibles casos mediante medidas que incluyen un control fronterizo reforzado.

381 CASOS confirmados de la enfermedad se contabilizan en el país del centro de África.

En hospitales locales, levantados en medio de árboles y hierba, equipos frotan el suelo y las paredes con una solución de cloro. Pero los dispositivos destinados al lavado de manos son cubetas.

En el epicentro de lo que se perfila como una de las epidemias más graves de la historia del virus, la respuesta sanitaria tarda en organizarse.

Columna invitada
Muhammad Ibrahim
Director general del Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA)

Una estrategia regional proactiva y urgente para hacer frente a la amenaza de El Niño

• La preocupación común es la incertidumbre respecto a la posible mayor intensidad del fenómeno.

La variante extrema del fenómeno de El Niño que prevén pronósticos meteorológicos internacionales sumada a la crisis mundial de fertilizantes plantea una doble amenaza para las economías rurales, la estabilidad social y la producción agrícola en América Latina y el Caribe, región fundamental para la seguridad alimentaria mundial.

Ya por separado, ambos factores plantean enormes desafíos para la agricultura regional. Combinados, podrían convertirse en una tormenta perfecta para millones de productores, afectando la seguridad alimentaria en no pocas naciones.

Los pronósticos indican una alta probabilidad de desarrollo de El Niño este año, con efectos potencialmente desiguales: lluvias intensas e inundaciones en algunas regiones; sequías prolongadas y estrés hídrico en otras. La preocupación común es la incertidumbre respecto a la posible mayor intensidad del fenómeno.

En el Cono Sur, especialmente en Argentina y Brasil, algunas regiones podrían beneficiarse de un aumento de las precipitaciones y una recuperación en el rendimiento de los cultivos. En América Central, el Caribe y el norte de América del Sur, el panorama es menos favorable.

Allí, el riesgo de rendimientos menores y pérdida de cosechas, disminución de la productividad ganadera, perturbaciones en los mercados agrícolas y fuertes aumentos en los precios de los alimentos es significativo, lo que puede llevar a un deterioro de la seguridad alimentaria y a que productores y consumidores deban afrontar costos millonarios. Estos no son peligros potenciales; la historia reciente los avala.

Estos impactos, particularmente en las zonas rurales, suelen ir seguidos de endeudamiento, migración y deterioro nutricional.

Para los productores agrícolas, especialmente los pequeños y medianos, la incertidumbre climática dificulta decidir qué sembrar, cuánto invertir o qué nivel de fertilización aplicar. Y cuando los fertilizantes se encarecen o escasean, muchos optan por reducir las dosis, disminuir la superficie sembrada o cambiar a cultivos menos exigentes, con efectos inmediatos y negativos en los rendimientos y la producción.

A diferencia del pasado, ahora es posible anticipar la ocurrencia, los impactos y las consecuencias de fenómenos climáticos como El Niño —o su contraparte, La Niña—.

Hoy en día, es injustificable actuar sólo sobre las consecuencias y limitarse a reaccionar cuando la sequía está avanzada, se producen inundaciones, se pierden cosechas o suben los precios. Debemos actuar antes para minimizar los impactos negativos.

Por todas estas razones, ha llegado el momento de avanzar hacia una estrategia regional proactiva. Es imperativo promover un amplio diálogo hemisférico sobre la resiliencia agroalimentaria que reúna a gobiernos, organizaciones internacionales, productores, al sector financiero, al mundo académico y al sector privado en torno a una agenda común: desarrollar capacidades de anticipación para proteger tanto la producción agrícola como la vida en las zonas rurales.

PRESUMEN CRÍMENES DE GUERRA

Francia indaga abusos de Israel en la Flotilla

AFP
global@gimm.com.mx

EL DATO

Graves denuncias

Activistas de diversos países reportaron haber sido víctimas de violencia extrema, acoso sexual y trato humillante mientras permanecían bajo custodia de las autoridades israelíes.

flotilla trataba de romper el bloqueo israelí impuesto a Gaza.

En tanto, el ministro de Seguridad Nacional, el ultraderechista Itamar Ben Gvir, desató una condena generalizada tras publicar un video en el que se burlaba de los activistas de la flotilla mientras estaban atados.

Francia prohibió la entrada al país a Ben Gvir a raíz del incidente, que provocó una condena generalizada.



FUJIKO NAKAYA (1933) Foto: AFP

La artista que crea con niebla

PARÍS.- Con obras de la Colección Pinaud, la Rotonda de la Bolsa de Comercio exhibe la exposición *Clair-obscur (Claro-oscuro)* de la artista japonesa Fujiko Nakaya (1933), conocida por realizar instalaciones de niebla, utilizando para sus creaciones vapor de agua; en esta ocasión presenta la obra inmersiva que lleva por título *Cloud #07156*.

— AFP



Foto: Cortesía Museo MARCO

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MONTERREY

Presenta muestra sobre Charles y Ray Eames

La exposición reúne 212 piezas de este matrimonio de diseñadores y arquitectos estadounidenses

DE LA REDACCIÓN expresiones@gimm.com.mx

El Museo MARCO de Monterrey presenta la exposición *Charles & Ray Eames: la inusual belleza de las cosas comunes*, la primera exhibición monográfica de este matrimonio de reconocidos diseñadores estadounidenses en las que muestran mobiliario, fotografías, objetos de diseño y videos.

La exhibición, que podrá visitarse hasta el 7 de febrero, reúne 212 piezas, y como una novedad, el público asistente podrá utilizar el mobiliario diseñado por los Eames para ver las películas que se proyectarán en las salas.

Bajo la curaduría de Brenda Fernández

Villanueva, la exposición se divide en ocho secciones temáticas y muestra como estos dos genios del diseño, a lo largo de 37 años de colaboración, transformaron la concepción de la cultura visual del siglo XX

A lo largo de su carrera, Charles & Ray Eames tuvieron como constante la creación de muebles, al tiempo que produjeron 125 películas, 13 de las cuales se presentan en la exposición.

Tanto a través de los objetos funcionales como de obras audiovisuales, los Eames abordaron el diseño como un campo centrado en la experiencia humana, posicionándose en última instancia como creadores que trabajaban a través de la propia percepción.

Herman Miller —empresa que colaboró con Charles y Ray Eames durante gran parte de su trayectoria profesional— refuerza la relevancia histórica de esta exposición.



Foto: AFP

GRAN BRETAÑA

Marionetas gigantes en movimiento

LONDRES.— Como parte de los preparativos del Great Exhibition Road Festival, miembros del Ishara Puppet Theatre Trust participan en un ensayo general del espectáculo *Gigantes en movimiento: Un desfile callejero de marionetas*, de Dadi Pudumjee.

Los participantes manipulan marionetas de 3.6 metros de altura hechas a mano con bambú y tela.

— De la Redacción

POR VIRGINIA BAUTISTA virginia.bautista@gimm.com.mx

Transformar un objeto asociado al movimiento y al deporte en un espacio de contemplación artística. En las manos del artista visual mexicano Gildo Medina, el balón adquiere una nueva dimensión al dotarlo del poder de la mirada, de un ojo.

Con dos balones, pintados a mano mediante una mezcla de pigmentos especiales y recubierto con hoja de oro, uno con el ojo de un niño y el otro con el ojo de un águila, el creador participa en las exposiciones colectivas *A Lot of Balls* y *Juego de miradas*.

“La mirada de un niño que descubre un balón por primera vez. Antes de los estadios llenos, las selecciones nacionales y la dimensión global del futbol, existe un gesto universal que trasciende culturas e idiomas: un niño corre detrás de una pelota para jugar”, comenta Medina en entrevista con **Excélsior** sobre el hecho que inspiró su obra *Somos niños héroes*, que donó para *A Lot of Balls*.

Este proyecto, impulsado por los gestores Ricardo Reyes y Ricardo Casas en beneficio de Fundación Origen, reúne más de cien artistas, diseñadores, arquitectos, chefs y hasta un biólogo marino, que interpretan al balón de futbol; las obras se exhiben en el Salón Krug del Hotel St. Regis de la Ciudad de México, durante junio.

Y *Juego de miradas*, una iniciativa del Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental, en el contexto del Mundial de Futbol 2026 que arranca el jueves próximo, integra una treintena de balones intervenidos por artistas como Ana Segovia, Betsabeé Romero, Bosco Sodi, Darío Escobar, Dr. Lakra, Gonzalo Lebríja, Alex Hank y Nina Olimón Hank, entre otros, además de la pieza de Medina.

“Aquí, la obra toma como punto de partida la mirada de un águila real mexicana, símbolo de fuerza, precisión, libertad e identidad cultural. A través de ella, vincula la naturaleza, la historia y el espíritu contemporáneo del juego”, destaca.

“Soy el único artista que participa en los dos proyectos. Se puede decir que juego en los dos partidos por México”, señala quien vive y trabaja entre Nueva York y la Ciudad de México, donde desde hace 15 años tiene su estudio en la colonia Roma.

“Cada balón es casi un



GILDO MEDINA

OTORGA A LOS BALONES EL PODER DE LA MIRADA

EL ARTISTA VISUAL mexicano participa en las colectivas *A Lot of Balls* y *Juego de miradas*, con dos obras que recrean los ojos de un niño y un águila



Cada balón es casi un proyecto de orfebre, pintado sobre piel, con hoja de oro. En un mundo en el que tenemos que ser más humanos y que estamos compitiendo con la máquina”.



Descubrí el poder de una mirada. Con los ojos no podemos fingir. He visto miedo, esperanza, alegría. La serie es como un mantra contemporáneo y un amuleto.”

GILDO MEDINA ARTISTA VISUAL

proyecto de orfebre, pintado sobre piel, con hoja de oro. En un mundo en el que tenemos que ser más humanos y que estamos compitiendo con la máquina, doy lo más que puedo para llegar a esos niveles de precisión”, explica.

Detalla que su serie sobre los ojos, que reúne más de cien piezas, comenzó durante la pandemia. “Como humanidad, nos obligaron a cubrir la cara, que nos da identidad. Y descubrí el poder de una mirada. Con los ojos no podemos fingir. He visto miedo, esperanza, alegría. La serie es como un mantra contemporáneo y un amuleto.

“Encontré un concepto que me permitió sentirme vivo mientras estaba encerrado. Y fue un éxito. Gustó mucho, porque el ojo nos pertenece a todos. Habría una necesidad de mostrar nuestra parte más humana. Son las ventanas del alma de los seres vivos”, agrega.

“El ojo ha sido durante mucho tiempo el núcleo de mi trabajo. Más que un retrato, representa una presencia humana, una historia individual y una forma de reconocer al otro”, explica Gildo.

“A veces pensamos que arte, naturaleza y deporte no van de la mano; pero, con esta inspiración artística de plasmar obras de arte sobre balones, percibí al final que todo está íntimamente conectado, porque hablamos del humano y hablamos, sobre todo, de estar vivos.

“No podemos jugar, si no estamos vivos; no podemos jugar, si no tuviera esta visión de la mirada. Y el arte es una manera muy clara de jugar con las emociones y con la inspiración. Entonces, sí están muy conectados arte, naturaleza y el futbol”, dice.

Medina está convencido de que “el futbol constituye uno de los pocos lenguajes verdaderamente universales de nuestro tiempo, capaz de conectar a millones de personas.

“Proyectos como este nos recuerdan que, cuando existe una causa común, pueden convertirse en una poderosa herramienta para unirnos como mexicanos y crear esa otra magia que también pertenece al arte”, asegura.

Las piezas de *Juego de miradas* fueron rematadas el pasado 3 de junio y lo recabado se dedicará a remodelar una de las salas del museo. Y las obras de *A Lot of Balls* también se subastarán en fecha aún no definida.

MUSEO NACIONAL DE SAN CARLOS

Revisan la vigencia del cuerpo heroico

A TRAVÉS DE 130 dibujos, esculturas, carteles y videos, una exposición echa luz a las constantes y las variaciones del modelo grecolatino

POR VIRGINIA BAUTISTA
virginia.bautista@gimm.com.mx

La versión en bronce de la escultura del guerrero tlaxcalteca Tlahuicole, realizada por el artista español Manuel Vilar (1812-1860), es “uno de los testimonios artísticos más valiosos de la hibridación”, explicó ayer Jorge Reynoso Pohlenz.

“La obra combina de forma particular los elementos de identidad local con el canon clásico europeo; un fenómeno de sincretismo visual, observable también en monumentos públicos de la capital, como el dedicado a Cuauhtémoc en el Paseo de la Reforma”, agregó el director del Museo Nacional de San Carlos.

Durante un recorrido por la exposición *El imaginario del cuerpo heroico y sus avatares*, que se inaugura rá mañana domingo, a las 13:00 horas, en este recinto, el también curador detalló que, a través de 130 piezas, entre esculturas, dibujos, grabados, carteles y videos, la muestra analiza las constantes y las variaciones del modelo heroico grecolatino.

“Propone entretener las conexiones entre las representaciones contemporáneas del cuerpo humano y aquellas construidas en el arte grecolatino, desde la educación académica hasta su permanencia en la cultura visual actual”, señaló.

El promotor cultural destacó que “el cuerpo masculino constituye el eje principal de la exposición, al explorar su construcción heroica vinculada tanto con la tradición militar antigua como con el entrenamiento deportivo”.

La muestra se divide en cuatro núcleos, “en los que



Fotos: Elizabeth Velázquez

La exposición *El imaginario del cuerpo heroico y sus avatares* se inaugura mañana a las 13:00 horas; el museo se ubica en Avenida México-Tenochtitlán 50, colonia Tabacalera.



La obra combina de forma particular los elementos de identidad local con el canon clásico europeo; un fenómeno de sincretismo visual observable también en monumentos públicos.”

JORGE REYNOSO POHLENZ
DIRECTOR DEL MUSEO DE SAN CARLOS

estimula la formación gimnástica de sus ciudadanos varones”, indicó.

Dijo que prevalecía la idea de que “el cuerpo sufre y se sacrifica por un bien mayor, que tienes que aprender, esforzarte; que tendrás adversidades, pero debes enfrentarlas, al igual que a la muerte. En México es la idea del sacrificio”.

Reynoso Pohlenz concluyó que el ideal del cuerpo heroico ha permanecido en el arte del siglo XX en distintos países y que, incluso, “sigue haciendo guiños al arte contemporáneo”, relacionándolo sobre todo con los deportes.

“El fútbol es interesante porque no depende de una figura física en particular. Puedes ser alto o chaparrito, fornido o delgado, por eso es un deporte universal”, subrayó.

las obras del pasado remoto y del siglo XIX entran en un diálogo con el arte del siglo XX, la estética de la Unión Soviética y el México posrevolucionario”, añadió.

Sobre el ideal corporal transmitido a partir del siglo XVIII, señaló que posee un impulso occidental que

renació con el rescate de la cultura helénica.

“A diferencia de otras visiones del héroe, el canon griego surgió de la necesidad de supervivencia de ciudades con poblaciones escasas que dependían del entrenamiento, la disciplina, el ritmo y la coordinación, lo que



Fotos: Especial

Los creadores xalapeños señalaron que la burocracia pretende convertir a la cultura en un servicio pagado y a los artistas en clientes.

POR LOURDES LÓPEZ
Corresponsal
expresiones@gimm.com.mx

PARA ACCEDER A ESPACIOS CULTURALES

Artistas denuncian mayores trabas y cobros municipales

La comunidad artística considera que las medidas trasladan costos a los creadores y convierte su actividad en un lujo

siendo con crédito compartido, porque los obligan a que lleven los logotipos oficiales.

Desde el 2025 comenzaron los problemas porque a pesar de que Xalapa es una destacada sede cultural en donde convergen espectáculos teatrales, musicales, dancísticos y exposiciones, las autoridades municipales determinaron cambiar sus reglas y comenzaron a cobrar una renta por los foros artísticos, y un porcentaje

por el boletaje.

“Nos obligaron a comprar hasta los artículos de limpieza. Es más, hasta el papel higiénico y debes dejar cierto número de rollos”, expresó la actriz y dramaturga Marisol Torres.

Y cuando la totalidad del boletaje no se vende, las autoridades embargan la taquilla. En medio de una presentación, la coreógrafa Estela Lucio fue importunada porque pretendían que

se interrumpiera la función para que ella arreglara el problema y el pago.

Los artistas señalaron que las autoridades pocas veces financian proyectos, pero los obligan a agregar los logotipos del Ayuntamiento, como si fuera un patrocinador.

Para los artistas, el problema no es el porcentaje del descuento, sino el modelo que lo sostiene. Consideran que una ciudad cuya vida pública depende de su comunidad creativa debería preguntarse cómo garantizar condiciones de trabajo, infraestructura y acceso.



Compran más tiempo

• Es preocupante que no haya una fecha aproximada para atender los daños en la Pirámide de la Serpiente Emplumada.

Luego de mucho insistir, **Claudia Curiel**, titular de Cultura federal, al fin reconoció la relevancia de atender los daños en la Pirámide de la Serpiente Emplumada, en Teotihuacan, pese a que, desde 2021, tras 10 años de monitoreo, el INAH reportó afectaciones graves en el monumento debido a “un cúmulo de procesos cada vez más acelerados de arenización, disgregación, filtraciones, manchas de humedad, fracturas, pérdida de color y de elementos arquitectónicos”, como reconoció **Diego Prieto** desde hace un lustro.

La funcionaria aseguró, el pasado 25 de mayo, que ésta será una obra prioritaria y que formará parte de una segunda etapa de trabajos en Teotihuacan, de la cual nadie había escuchado, pues al parecer dicho proyecto no existía cuando concibieron la reciente inversión de 30 mdp para renovar la museografía, la señalética y otros servicios del sitio.

Aquí lo preocupante es que no dio una fecha aproximada para atender el monumento ni aclaró si el Patronato del INAH —encargado de recaudar 50 mdp para la restauración de la pirámide— logró reunir aunque sea una parte de aquellos fondos. De lo contrario, el anuncio de **Curiel** sólo sería mediático, en busca de tiempo y, quizá, de heredar este pendiente a los funcionarios del futuro.

Pero mientras la titular concreta la restauración de este templo, único en Mesoamérica, me gustaría que diera su opinión sobre los mal llamados Parques de la Memoria, edificados en Campeche y Quintana Roo, pues es interesante cómo mientras el INAH gasta recursos financieros y humanos en reubicar estructuras —hecho cuestionado por muchos investigadores del propio INAH— argumenta no tener fondos para restaurar un monumento histórico protegido por Unesco desde hace casi 40 años.

SUPLANTAN COLECTIVO

El colectivo Defendamos la Colección Gelman (identificado en IG como @defendamoslacolecciongelman) se ha dedicado a cuestionar e intentar transparentar aspectos sobre la posesión, la itinerancia, la exhibición y la conservación de este conjunto de obra que incluye 30 piezas con declaración de monumento artístico (de **Frida Kahlo**, **Diego Rivera**, **María Izquierdo**, **José Clemente Orozco** y **David Alfaro Siqueiros**).

Su actividad ha sido puntual y certera ante la postura pasiva y opaca de la autoridad cultural que decidió, sin tino ni experiencia, informar a cuentagotas y limitar la respuesta a las preguntas que desató la polémica, pese a ser su obligación.

Todo esto viene a cuento porque dicho colectivo informa que, desde el pasado 2 de junio se difunde un comunicado de prensa apócrifo, firmado a su nombre, pero enviado desde una cuenta de correo que nadie ubica. “Nos preocupa que personas o entidades que no dan la cara recurran a tácticas de deslegitimación como ésta... reiteramos nuestro llamado al respeto a la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, la voluntad de **Jacques** y **Natasha Gelman**, y la nulidad del convenio firmado por ellas (las titulares del INBAL y la SC) a espaldas del pueblo de México”, expresan **Francisco Berzunza** y **María Minera**, voceros de la agrupación.

De momento, no hay forma de saber quiénes pretenden suplantar la voz del colectivo ni identificar si esto proviene de la esfera pública o privada. Pese a todo, este ocioso ejercicio es reprobable.

BUSCA EXCLUSIVIDAD

Apenas llegó la nueva directora de la Biblioteca Vasconcelos, **Silvia Alejandre Prado**, nombrada esta semana por **Claudia Curiel**, y sus prioridades ya empezaron a llamar la atención. Ocurre que, antes de siquiera presentar su plan de trabajo, pidió a Servicios Generales (de palabra) que clausurara un sanitario en el área de mujeres, en el auditorio de la biblioteca. Esto, para su uso personal. Desconocemos si la titular tiene alguna condición médica que exija esto, pero no creo que su jefa lo apruebe.



BAJA CALIFORNIA SUR MÉXICO Y SU DIVERSIDAD

Para retratar la diversidad cultural, social, ambiental y humana de nuestro país, se presenta la exposición *El México de los mexicanos III* en el Museo del Vaquero de las Californias (Muvaca), en La Paz, Baja California Sur. La muestra reúne 50 fotografías de paisajes, tradiciones, personajes y escenas de la vida cotidiana.

— De la Redacción

Foto: Cortesía Fomento Cultural Banamex

REGRESA EL REY DE
LOS DEPORTES



OLMECAS
VS
DIABLOS

7 DE JUNIO
2 PM



CANAL
3.1



Foto: Reuters

BODA EN ITALIA
¡DUANTÁSTICA!
Hoy será el gran día entre Dua Lipa y Callum Turner con el enlace que la pareja tenga en Baheria, un municipio de la provincia de Palermo de 53 mil habitantes. Ayer, la Piazza Croce Dei Vespri, se convirtió en el escenario de fiesta de la preboda. La cantante lució espectacular con un vestido blanco diseñado por Bottega Veneta con detalles en piel y plumas, mientras que el actor eligió un traje color caqui, zapatos chocolate y lentes oscuros >2

MADONNA
SE LUCE CON DOLCE & GABBANA
Para su minishow *Grindr Presents: Madonna LIVE in New York*, la cantante eligió un atuendo de Dolce & Gabbana: un body de gasa rosa adornado con delicado encaje que realizaba su cintura y un corsé de satén y encaje sobre un sujetador balconette de satén azul claro, además de guantes largos de tul rosa.
—Rodolfo Monroy M.

TAYLOR Y TRAVIS
BODA ANTE MIL PERSONAS
Para evitar el acoso de *paparazzi*, Taylor Swift y Travis Kelce se casarán en el Madison Square Garden, que carece de ventanas hacia el exterior. Fuentes cercanas a la pareja confirmaron a TMZ que la pareja fijó el 3 de julio para celebrar esta unión y se calcula una asistencia de alrededor 1,200 personas.
—De la Redacción

funcion@gimm.com.mx X: @Funcion_Exc

FUNCIÓN

EXCELSIOR | SABADO 6 DE JUNIO DE 2026

FENÓMENO DE COLECTIVO A GLOBAL

KEINEMUSIK

EL GRUPO BERLINÉS atrapó a millones, primero, a través de TikTok y sus videos, con lo que transformaron la manera de consumo de la música electrónica >4

Foto: Tomada de Facebook / Fotoarte: Erick Retana

EN LA ERA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Demandan músicos a disqueras

Artistas de Estados Unidos y Canadá señalaron que se han entregado licencias de sus obras a la IA

REUTERS
funcion@gimm.com.mx

El sindicato de músicos instrumentales más grande del mundo demandó ayer a Warner Music Group y Universal Music Group ante un tribunal federal de Manhattan por supuestamente otorgar licencias de las obras de sus miembros a empresas tecnológicas para el entrenamiento de IA sin el permiso de los músicos.

La Federación Estadunidense de Músicos de Estados Unidos y Canadá (AFM) declaró ante el tribunal que los acuerdos alcanzados entre las discográficas y los generadores de música con IA Suno y Udio en las disputas de derechos de autor permitieron indebidamente a las empresas seguir utilizando las grabaciones de sus miembros sin compensarlos. La AFM solicitó al tribunal una indemnización por daños y perjuicios por una cantidad no especificada por parte de las discográficas por el presunto incumplimiento de su contrato laboral. Un portavoz de Universal Music respondió que la

compañía ha estado “a la vanguardia en la protección de los derechos y la promoción de los intereses de los artistas y compositores en la era de la IA, firmando acuerdos de licencia de IA responsables para garantizar su compensación, impulsando legislación para protegerlos aún más y emprendiendo acciones legales contra quienes actúan de mala fe. “La AFM optó por esta vía durante nuestras negociaciones colectivas y seguiremos trabajando para resolver cualquier problema a través de estas negociaciones, como lo hemos hecho en el pasado”, declaró el portavoz.



Foto: Reuters

El sindicato de músicos instrumentales más grande del mundo demandó a Warner Music Group y Universal Music Group.

Los portavoces de Warner y del sindicato no respondieron de inmediato a las solicitudes de comentarios sobre la demanda. Los portavoces de Suno y Udio, que no

son demandadas en el caso, tampoco respondieron a las solicitudes de comentarios. Los sellos discográficos y Sony Music demandaron a Udio y Suno en 2024,

alegando que las empresas de IA copiaron ilegalmente sus grabaciones para entrenar a sus sistemas a crear música que “competirá directamente con los artistas humanos, los devaluará y, en última instancia, los eclipsará”. Estos casos forman parte de una ola de demandas presentadas por titulares de derechos de autor contra empresas tecnológicas por usar su material en el entrenamiento de IA sin permiso. Warner y Universal llegaron a un acuerdo con Udio el año pasado. Warner también llegó a un acuerdo con Suno el año pasado, mientras que el caso de Universal contra Suno aún está en curso. Los acuerdos permitirán a las empresas de IA utilizar música con licencia de las discográficas en sus modelos.



DUA LIPA
Y CALLUM TURNER

She's
Levitating!

POR AZUL DEL OLMO
azuldelolmogimm.com.mx

¡Ay, el amor, el amor!..
Esa reacción en el cerebro que libera neurotransmisores y hormonas como la oxitocina, dopamina y endorfinas que dan felicidad y forma a un montón de emociones llevaron a Dua Lipa y Callum Turner a dar el 'sí, acepto' de forma legal el 31 de mayo en Londres. Y ahora se viene lo bueno, porque dos artistas de su talla no se iban a quedar con una ceremonia chiquita, discreta y sencilla en la capital británica. ¡No!
Dua y Callum no iban a dejar pasar la oportunidad de compartir con sus personas más importantes el amor que ambos se profesan desde 2024 y hacerlo por todo lo alto. Así fue como desde el miércoles, Palermo, Italia, se convirtió en el epicentro de lo que podría ser la boda más comentada de 2026.
Hospedados en Villa Igiea Hotel, Dua y Callum han enloquecido a la ciudad siciliana con su presencia y con la de sus invitados quienes ayer disfrutaron del primer día, de tres, de la celebración del amor de los dos artistas.
Ayer, la Piazza Croce Dei Vespri, ubicada en el centro histórico de la ciudad, en el barrio de Kalsa, se convirtió en el escenario de fiesta preboda. Ahí, en medio de



la curiosidad de muchos y la molestia de otros más, Dua apareció ataviada con un vestido blanco sin espalda, diseñado por Bottega Veneta con detalles en piel y plumas, mientras que Callum eligió un traje color caqui, zapatos chocolate y lentes oscuros.
Los novios, como buenos anfitriones, dieron la bienvenida a sus invitados, entre los que se encontraban Charlie XCX, George Daniel, Joe Alwyn, Grace Gummer, Kevin Parker y el productor musical Mark Ronson, quienes compartieron la tarde y la cena de ayer viernes con la pareja.
Pero la logística de la boda de la intérprete de *Blow Your Mind* ha dividido opiniones en la comunidad de la ciudad. Mientras que unos lo ven como una oportunidad para que Palermo tenga visibilidad internacional o simplemente como un evento de primer

nivel en su ciudad, otros lo perciben como una molestia a su vida diaria.
La Piazza Croce Dei Vespri es esa zona del centro histórico de la ciudad donde se encuentran, convenientemente, la Galería de Arte Moderno y el Palazzo Gangi donde se llevó a cabo la cena ayer.
De acuerdo con algunos medios locales, la Galería de Arte Moderno de Palermo, cuya colección incluye más de 200 obras maestras de los siglos XIX y XX, ayer cerró sus puertas al público para ofrecer un recorrido privado a los novios previo a la cena de celebración que se ofreció a unos pasos de la galería, impidiendo a los locales o al turismo visitarla en su horario normal.
Además varias calles han

EL DATO
Circulan rumores sobre una lista de 300 invitados repleta de estrellas, entre las que podría encontrarse Elton John.



La pareja llegó como un tsunami a Palermo, Italia, donde ya comenzaron los festejos por su enlace matrimonial

Entre las invitadas de ayer se encontraba la diseñadora italiana Donatella Versace.

Fotos: Reuters



sido cerradas temporalmente, existen restricciones para el uso de drones y dos plazas del centro histórico permanecerán con acceso limitado durante parte de las celebraciones.
La incomformidad escaló cuando comenzaron a aparecer carteles en diferentes puntos de Palermo con mensajes dirigidos directamente a la pareja y a los organizadores del evento.
Entre las frases que más llamaron la atención estaban "Palermo no está en renta", "Nuestra plaza no es tu sala" y "Palermo no es para los ricos". Otros mensajes defendían el uso de los espacios públicos con consignas como "Los espacios públicos pertenecen a todos", replejando el descontento de algunos residentes ante las

restricciones impuestas durante las celebraciones.
De acuerdo con medios italianos, algunos de los carteles fueron retirados, aunque posteriormente aparecieron nuevas intervenciones urbanas con mensajes similares.
"Me gusta mucho la música de Dua Lipa y la admiro por todo el activismo que realiza, pero si bien es un placer celebrar los festejos en Palermo, esto ha traído muchos problemas; por ejemplo, durante tres días nos hemos visto obligados a aparcar a kilómetros de distancia y caminar al trabajo. No es justo bloquear la ciudad; lo entendería si fuera por el Papa, pero no por una cantante", dijo Clarissa, habitante de la ciudad a *The Guardian*.
"Siempre escucho su música, me ayuda a relajarme. Hay quienes se quejan, pero creo que el evento es algo bueno porque beneficia a la economía... Quizás, como yo, deberían venir al trabajo en

bicicleta en vez de en coche", señaló Concetta Picciua, también de Palermo, al periódico británico.
Si bien la información de la boda de Dua y Callum ha salido a cuentagotas por el hermetismo que existe a su alrededor, se sabe que hoy los festejos se llevarán a cabo en Baheria, un municipio de la provincia de Palermo de 53 mil habitantes y lugar de nacimiento del cineasta Giuseppe Tornatore. El lugar elegido para la velada es un palacio del siglo XVIII llamado Villa Valguarnera, que pertenece a un descendiente de la aristocracia siciliana y fue uno de los escenarios utilizados en la miniserie de Netflix *Il Gattopardo*.
De acuerdo con Francesco, habitante de Baheria, pensionado y quien se reúne con sus amigos en las tardes en las bancas cerca de la Villa Valguarnera, dijo a *The Guardian* que, como tiene amigos en el hotel, sabe que el menú de la boda será acorde con el lugar. "El menú será completamente siciliano: arancini, pasta alla norma, cannoli, de todo un poco".
Este municipio, en algún momento de su historia, estuvo relacionado con La Cosa Nostra, la mafia siciliana, cosa que ha quedado en el pasado y por lo que Dua, Callum, los invitados que ya llegaron, y los que se esperan como Elton John, Donatella Versace, Kylie Minogue, Harry Styles y posiblemente Robbie Williams.

Función

Y VIDA

THE AE GREATS ACADEMY

Ronaldinho une la
moda y el futbol con AE

POR RODOLFO MONROY M.
rodolfo.monroy@gimm.com.mx

A Ronaldinho le gusta sentirse cómodo y cuando viste lo hace con estilo, por eso no dudó en ser embajador de American Eagle para su campaña *The AE Greats Academy*, en la que está acompañado también por el futbolista mexicano Santiago Giménez, la portera chilena Christiane Endler, el jugador colombiano Richard Ríos y una aparición especial de Lunay, quien proporciona la banda sonora de la misma.
El mundo de la moda no le ha sido indiferente, le ha atraído desde siempre, de admirar grandes nombres, iconos y marcas, así

que cuando tuvo este acercamiento por parte de AE lo aceptó y lo dejó muy contento, dijo ayer a **Excelsior** en una minirueda de prensa virtual con varios medios nacionales.
El exjugador de los Gallos del Querétaro está agradecido con Dios de que las cosas en el ámbito deportivo le hayan salido muy bien y que a la gente le haya gustado su trabajo.
Así que considera que esto no será la excepción para que la gente se sienta atraída por la colección, no sólo a los jóvenes, sino a quienes les guste estar cómodos.
El brasileño sabe que lo que lo define es tomar la



Lunay.

pequeña decisión de salir cada día, ser mejor, y no sólo para su profesión, sino en su vida diaria. "Creo que es lo que hace a una persona victoriosa... la pequeña decisión que hace toda la diferencia."
BRASIL, MESSI, GIMÉNEZ Y MÉXICO
Y desde luego que no dejó pasar la oportunidad para hablar sobre futbol, el cual sigue viviendo al 100%.
"Ahora ya no tengo más que entrenar, jugar, pero



Ronaldinho.

continúo viviendo, asistiendo y mirando de todo... el consejo que le doy a los nuevos futbolistas es que sen dedados, vayan detrás de sus sueños... es el camino para llegar a ser reconocido por todo lo que haces."
Ronaldinho, de 46 años, reconoce que ha tenido la suerte de hacer las cosas que más le han gustado. El entrenamiento, los partidos, eran sus momentos más felices y por eso, siempre estaba feliz.
Y esa felicidad la traslada

a sus amigos, como al argentino Lionel Messi, a quien le desea que pueda ser campeón del mundo con su selección en la próxima justa deportiva. "Ver a los amigos ganando, siempre es importante, te hace bien feliz. Pero es lógico que voy a estar por Brasil, pero mirar a Leo ganar otra vez, sin duda sería un motivo de mucha alegría.
"Espero que Brasil llegue a salir campeón, es lo que esperamos... y bueno, esperamos que México también



Santiago Giménez.

pueda salir muy bien, un país al que tengo mucho cariño, he vivido ahí, mi hermano ha vivido ahí, mi familia conoce muy bien a México, entonces tengo un cariño muy especial".
Y sobre el delantero Santiago Giménez dice que lo ve muy bien, un "jugador que me encanta y lo deseo toda la suerte... espero que las cosas salgan bien para él... llegando a un mundial y esperamos que las cosas salgan bien."

MADRE



Lunes a viernes
6:30 pm

IMAGEN TELEVISIÓN

CANAL **3.1**

SKY 103 - HD 1103 • IZZI 3 - HD 703 • DISH 103 - HD 603 • TOTALPLAY 3 • MEGACABLE 103 • STARTV 103

POR JORGE EMILIO SÁNCHEZ
jorge.sanchez@gimm.com.mx

La escena electrónica construyó históricamente a sus figuras de otra manera. Durante décadas, los DJ ganaban prestigio a través de clubes, festivales especializados y recomendaciones entre aficionados. La reputación se construía en la pista de baile. Sin embargo, el ascenso de Keinemusik parece reflejar una transformación más amplia dentro de la industria musical: el paso de una economía basada en la presencia física a otra donde la atención se disputa principalmente en plataformas digitales.

El fenómeno no ha pasado desapercibido para los investigadores. David Hesmondhalgh, profesor de Medios, Música y Cultura en la Universidad de Leeds y autor de *The Cultural Industries*, uno de los libros más citados para estudiar las industrias culturales contemporáneas, ha señalado que la digitalización modificó profundamente la forma en que la música circula y adquiere valor. En este entorno, explica, las obras compiten no sólo por ser escuchadas, sino también por ser vistas, compartidas y convertidas en contenido capaz de viajar entre plataformas. La música ya no existe únicamente como sonido; también funciona como imagen, narrativa y símbolo cultural.

Keinemusik parece haber entendido esa lógica mejor que gran parte de sus contemporáneos. Fundado en Berlín en 2009 por Adam Port, &ME, Rampa y Reznik, el colectivo pasó más de una década creciendo dentro de los códigos tradicionales de la electrónica. Pero fue durante los últimos años cuando comenzó a adquirir una dimensión global impulsada por videos que mostraban mucho más que una sesión musical: atardeceres frente al mar, escenarios en destinos turísticos exclusivos, multitudes grabando con sus teléfonos y una identidad visual fácilmente reconocible. Para millones de usuarios, el primer contacto con Keinemusik no ocurrió en Spotify ni en un club, sino en Instagram o TikTok.

Los datos sugieren que no se trata de un caso aislado. La firma de análisis musical Luminata, una de las principales compañías dedicadas a medir consumo de música y entretenimiento en Estados Unidos, encontró en colaboración con TikTok que los usuarios de la plataforma tienen una mayor tendencia a descubrir artistas nuevos y posteriormente buscarlos en servicios de streaming. La relación es importante porque muestra un cambio

REESCRIBEN LAS REGLAS DE LA ELECTRÓNICA

Cuando el colectivo berlinés Keinemusik llegue a México el 11 de junio, buena parte de las personas que llenarán el recinto probablemente compartirán una característica que habría resultado extraña para la cultura electrónica de hace apenas dos décadas: muchos habrán conocido primero un video de sus presentaciones y después su música

Es en ese contexto donde Keinemusik adquiere relevancia como caso de estudio. Sus presentaciones suelen realizarse en lugares como Ibiza, Mykonos, Marrakech o Tulum, destinos que funcionan simultáneamente como espacios turísticos, escenarios musicales y fondos visuales para millones de publicaciones en redes sociales. Cada video compartido por los asistentes opera como una pieza de promoción distribuida por la propia comunidad, multiplicando el alcance del evento mucho más allá de quienes estuvieron presentes físicamente. La historia del colectivo

en la secuencia tradicional del consumo musical. Durante buena parte del siglo XX la audiencia escuchaba primero una canción y después se interesaba por quién la interpretaba. Hoy, con frecuencia, el proceso ocurre al revés: el usuario encuentra un video atractivo, identifica la música que lo acompaña y posteriormente investiga al artista.

La evolución también coincide con cambios más amplios en los hábitos de consumo. En un estudio realizado por Harris Group para la plataforma global de eventos Eventbrite, 78% de los *millennials* encuestados afirmó preferir gastar dinero en experiencias antes que en bienes materiales. El dato se convirtió en una referencia frecuente para entender el auge de la llamada economía de las experiencias, una tendencia que encontró en las redes sociales un aliado inesperado. Asistir a un concierto, viajar a un festival o presenciar una presentación dejó de ser únicamente una actividad de entretenimiento para convertirse también en una experiencia que puede documentarse, compartirse y adquirir valor social frente a una audiencia digital.

alemán resulta significativa porque evidencia una transformación que va más allá de un género musical. La música electrónica produjo estrellas internacionales mucho antes de la existencia de TikTok o Instagram. Lo que distingue a Keinemusik es que su crecimiento coincide con un momento en que los algoritmos comenzaron a desempeñar una función que antes pertenecía casi exclusivamente a clubes, promotores, estaciones de radio y medios especializados. La fama ya no depende únicamente de quién escucha una canción. También depende de quién la comparte, la graba, la comenta y la convierte en parte de una conversación digital.

Por eso, más que la historia de un colectivo berlinés exitoso, Keinemusik representa uno de los ejemplos más visibles de cómo cambió la industria musical durante la última década. Su ascenso ayuda a explicar una realidad que hoy atraviesa prácticamente todos los géneros: para millones de personas, la puerta de entrada a la música ya no es el escenario ni la radio. Es la pantalla del teléfono.



ESTÉTICA E IDENTIDAD VISUAL

Su imagen también se ha convertido en parte fundamental de la marca. Suelen vestir ropa holgada, camisas ligeras, gorras, lentes oscuros y pañuelos tipo keffiyeh, una combinación que los distingue dentro de la electrónica contemporánea. Más que proyectar una estética futurista o industrial, asociada históricamente al techno europeo, transmiten una imagen ligada al viaje, la vida al aire libre y una elegancia informal fácilmente reconocible en redes sociales.



LA ACTITUD EN CABINA

Sobre el escenario, Adam Port, &ME y Rampa proyectan una imagen relajada y cercana. Es común verlos bailar entre ellos, intercambiar posiciones en la cabina o celebrar juntos durante la sesión. Esa dinámica responde a sus orígenes como colectivo y refuerza la sensación de comunidad que buscan transmitir.

TODO SOBRE SUS SHOWS



DURACIÓN Y FORMATO

A diferencia de muchos DJ de festivales que suelen tocar entre una y dos horas, Keinemusik se ha vuelto conocido por sus sets maratónicos. En ciudades como Ibiza o Tulum, Adam Port, &ME y Rampa han realizado sesiones que se extienden durante gran parte de la noche e incluso hasta el amanecer.



EL SONIDO

La música de Keinemusik mezcla elementos del deep house, afro house y melodic techno. Sus sets suelen apoyarse en percusiones orgánicas, bajos profundos, voces de distintas tradiciones musicales y ritmos hipnóticos que avanzan sin cambios bruscos. En lugar de buscar grandes explosiones de energía, el colectivo desarrolla atmósferas envolventes que favorecen una sensación de viaje continuo.



VISUALES Y ESCENOGRAFÍA

Sus espectáculos destacan por una estética minimalista que contrasta con las producciones electrónicas llenas de pantallas y efectos. La iluminación cálida, los escenarios abiertos y el aprovechamiento de elementos naturales como atardeceres, amaneceres o paisajes costeros suelen formar parte de la experiencia visual. Entre los símbolos recurrentes aparece la *Peace Kloud*, una nube convertida en emblema del colectivo que se ha vuelto reconocible para sus seguidores.



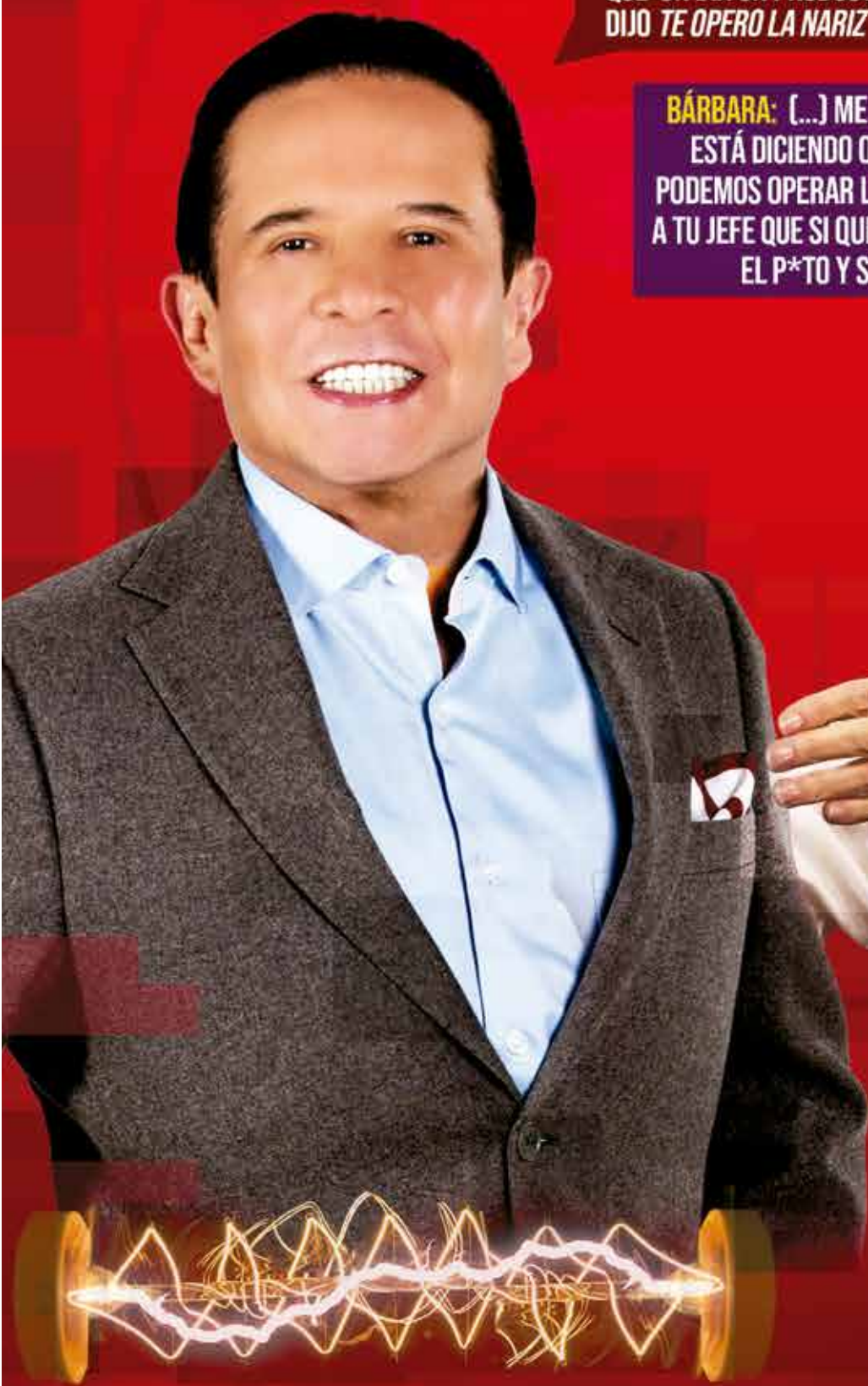
Keinemusik se presentará este jueves 11 de junio en el Autódromo Hermanos Rodríguez, a partir de las nueve de la noche.

EL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO

SIN CENSURA

GUSTAVO: DIME UNA COSA, ES VERDAD QUE UN DÍA UN PRODUCTOR UN DÍA TE DIJO TE OPERO LA NARIZ

BÁRBARA: (...) ME DICE OYE MI JEFE ESTÁ DICIENDO QUE SI QUIERES TE PODEMOS OPERAR LA NARIZ (...) DILE A TU JEFE QUE SI QUIERE YO LE OPERO EL P*TO Y SACO LA PRIMICIA.



Con Gustavo Adolfo Infante



INVITADA:
-BÁRBARA TORRES

Esta noche
8 pm



IMAGEN
TELEVISIÓN

CANAL
3.1

FORMÓ LOS REDONDOS

Fallece Carlos Solari, leyenda argentina

El músico padecía Parkinson y su muerte se produjo por un accidente cerebrovascular

AFP
funcion@gimm.com.mx

BUENOS AIRES.— Miles de personas se congregaron en la Plaza de Mayo de Buenos Aires con cantos y banderas para despedir a la leyenda popular del rock argentino Carlos *el Indio* Solari, quien murió ayer a los 77 años.

Una multitud colmó el centro de Buenos Aires saltando y cantando, algunos con lágrimas en los ojos y banderas con los nombres de sus barrios, en un clima similar al de un recital.

“*El Indio* es la historia de mi vida. Una vida marcada por sus canciones que sonaban en casa”, contó Mariana Rutiniani, una publicista de 36 años que se acercó a despedir al ídolo.

Solari fue encontrado muerto por su cuidadora en la mañana de ayer en su casa en Parque Leloir, unos 33 km al oeste de Buenos Aires.

Según los primeros informes, el fallecimiento se produjo por un accidente cerebro vascular que lo mató de “forma inmediata” mientras se encontraba en su piscina, señaló la fiscalía, que aclaró que faltan pruebas para confirmarlo en forma definitiva.

El cantante de la banda Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, activa entre 1976 y 2001 y conocida como Los Redondos, sufría la enfermedad de Parkinson desde hace al menos una década.

Más allá de la convocatoria espontánea de ayer, la cuenta oficial del artista adelantó que se realizará un velatorio público hoy, en un lugar por confirmar.

Sus canciones cargadas de poesía se convirtieron en himnos para una generación de argentinos, que asistían masivamente a sus shows con Los Redondos y en su posterior etapa de solista.

Estos míticos rituales musicales conocidos como “misas ricoterías” fueron un punto de encuentro para un público multitudinario que se movía por el boca en boca, al margen del circuito comercial.

Autor de clásicos del rock argentino como *Ji ji ji*, *La bestia pop* y *Un poco de amor francés*, Solari cultivó un perfil bajo y pocas veces concedió entrevistas.

“A la muerte no le tengo ningún miedo. La pienso en términos poéticos. Vivo de la misma manera que cuando tenía 20 años: en el presente”, dijo a la radio Urbana Play en su última entrevista en diciembre.



Solari murió en su piscina a los 77 años.

“MÁS QUE UN ARTISTA”

Las reacciones a su muerte fueron inmediatas.

El guitarrista Eduardo Skay Beilinson, quien acompañó a Solari en Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, dijo en Instagram que “es un día muy triste”.

“Te llevo en cada recuerdo, en cada canción de ayer. Con un inmenso dolor. Buen viaje mi querido amigo, hasta siempre. Ahora sos la luz que viaja entre nosotros y para siempre”, dijo Beilinson, dejando atrás las diferencias que disolvieron la banda a comienzos del 2000. El astro argentino Lionel Messi publicó una foto del cantante en su cuenta de Instagram con la inscripción: “Siempre en nuestros corazones. QEPD”.

“Para Argentina es una pérdida importante y estamos dolidos”, comentó el entrenador del seleccionado argentino de fútbol Lionel Scaloni en conferencia de prensa.

Con Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, Solari lanzó diez discos donde desplegó su universo lírico influenciado por el cine y la literatura, con letras atravesadas por la crítica social y cargadas de metáforas.

“Fue mucho más que un artista, fue un héroe argentino. Nos dio voz, ideas y poesía a muchas generaciones”, expresó el gobernador de centroizquierda de Buenos Aires, Axel Kicillof.

La expresidenta Cristina Kirchner (2007-2015) compartió una foto del cantante con una frase de una de sus canciones: “Vivir solo cuesta vida”.

“Se fue el líder de una de las más importantes tribus argentinas”, escribió en X Fito Páez, otro icono del rock argentino.

MASIVIDAD

Aunque Solari y Los Redondos no pisaron tan fuerte por fuera del país, como Soda Stereo y otras bandas argentinas, su relevancia e influencia a nivel local es enorme.

Sus shows fueron famosos por el “pogo” (salto masivo) más grande del mundo, según lo denominaron los fanáticos y el mismo Solari, con cientos de miles de personas moviéndose al ritmo de la música.

Debido a lo masivos que eran sus conciertos, algunos se vieron desbordados.



Fotos: AFP

Las personas se reunieron en la capital de Argentina para despedir a su ídolo.

REY Y CONQUISTADOR



CONECTA PASADO

La serie retrata la batalla de Hastings, la cual cambió el rumbo de Inglaterra en el siglo XI

PAR AZUL DEL OLMO
azul.delolmo@gimm.com.mx

Hay cosas que son cíclicas y otras que se pueden convertir en eso si no se aprende de los hechos, James Norton lo sabe desde que era un niño, cuando en la escuela comenzó con las clases de historia y lo primero que le enseñaron fue la Batalla de Hastings.

Esta guerra representa la última intervención que tuvo Inglaterra por parte de otro país y sin duda marcó su historia, pero al final, Norton sabe que este tipo de temas tienen un hilo conductor que las une, sin importar que estén separadas por un milenio: el poder y la ambición.

“Por eso es una historia tan oportuna e importante que contar, porque también es una especie de cuento donde desplegó su universo lírico influenciado por el cine y la literatura, con letras atravesadas por la crítica social y cargadas de metáforas.”

Con Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota, Solari lanzó diez discos donde desplegó su universo lírico influenciado por el cine y la literatura, con letras atravesadas por la crítica social y cargadas de metáforas.

“Fue mucho más que un artista, fue un héroe argentino. Nos dio voz, ideas y poesía a muchas generaciones”, expresó el gobernador de centroizquierda de Buenos Aires, Axel Kicillof.

La expresidenta Cristina Kirchner (2007-2015) compartió una foto del cantante con una frase de una de sus canciones: “Vivir solo cuesta vida”.

“Se fue el líder de una de las más importantes tribus argentinas”, escribió en X Fito Páez, otro icono del rock argentino.

MASIVIDAD

Aunque Solari y Los Redondos no pisaron tan fuerte por fuera del país, como Soda Stereo y otras bandas argentinas, su relevancia e influencia a nivel local es enorme.

Sus shows fueron famosos por el “pogo” (salto masivo) más grande del mundo, según lo denominaron los fanáticos y el mismo Solari, con cientos de miles de personas moviéndose al ritmo de la música.

Debido a lo masivos que eran sus conciertos, algunos se vieron desbordados.

que reconocerle el mérito a Balthazar, nuestro director, porque cuando le presentamos el proyecto, cuando buscábamos un director, una de sus primeras prioridades fue que todo se sintiera lo más auténtico posible. No quería que fuera un drama de época formal y correcto. Quería que el lodo se viera real, como nuestra brillante maquilladora insistió mucho en que la gente de la Edad Media, del siglo XI, tuviera la cara dañada por el sol, dientes con manchas marrones.

“Así que, todos los días parte de nuestro maquillaje no se trataba sólo de recrear los peinados de la época, también nos hacía sentir devastados y cansados, viviendo en una época donde no tienes suplementos ni comes regularmente. Como actor y productor, me encanta eso. Es más caro como productor buscar esa autenticidad, pero como actor, y creo que como espectador, no sueles notar esas decisiones. Te envuelven como un todo, porque influyen en todo, en el tono, en la sensación, en la atmósfera, pero da sus frutos. Me encanta ponerme el personaje, quiero decir, sé que es agotador, y al final del día, me duele la espalda, sudo y estoy cansado. Pero ponerme un vestuario que se sienta apropiado y auténtico me anima”, explicó Nolan.

Rey y Conquistador, la serie que estrenó el 2 de junio en Universal+, retrata el enfrentamiento entre Harold Godwinson (James Norton) y Guillermo de Normandía (Nikolaj Coster-Waldau), quienes protagonizaron una de las luchas más significativas del siglo XI, ambos impulsados por la sed de victoria en el mundo de la política, una ambición desmedida y un choque de egos.

PARA SABER

- El rodaje comenzó en marzo de 2024 en Islandia, en locaciones que incluían Heiðmörk y los alrededores de Reikiavik.
- Las escenas de la Batalla de Heastings se rodaron en una granja en Hvalfjörður.
- El estreno por BBC One fue en agosto de 2025.
- Para Latinoamérica llega a través de Universal+.
- Son ocho capítulos.
- También está disponible en Universal Premier.



Fotos: Cortesía Universal+

DEBIDO A UNA NEUMONÍA

Fallece actor de *Ted Lasso* por neumonía

El británico también cobró fama por haber interpretado el bibliotecario Rupert en *Buffy La cazavampiros*

AFP
funcion@gimm.com.mx

LONDRES.— El actor Anthony Head, conocido por sus papeles como entrenador de futbol en *Ted Lasso* o como bibliotecario en *Buffy La cazavampiros*, murió a los 72 años, anunció ayer su familia.

Hermano del cantante Murray Head, el actor británico era famoso sobre todo por interpretar al bibliotecario Rupert Giles en la serie de televisión estadounidense de culto protagonizada por Sarah Michelle Gellar, que se emitió de 1997 a 2003.

“Con gran pesar anunciamos el fallecimiento de nuestro extraordinario padre”, dijeron sus hijas Emily

y Daisy Head en un comunicado difundido a medios de comunicación.

Falleció “debido a complicaciones derivadas de una neumonía, rodeado de su familia. Ha sido, y siempre será, un honor y un privilegio ser sus hijas, y haber presenciado de primera mano el impacto que tanto él como su trabajo han tenido en tantas personas”, añadieron.

Head alcanzó la fama en el Reino Unido en la década de 1980 gracias a una serie de anuncios televisivos de café. En ellos él y la actriz Sharon Maughan interpretaban a una pareja que se enamoraba compartiendo una taza de café.

Más recientemente interpretó a Rupert Mannion en la comedia futbolística *Ted Lasso*.

Su pareja desde hace muchos años, Sarah Fisher, al frente de un santuario para caballos rescatados, falleció en diciembre a los 61 años.



Foto: AFP

Anthony Head interpretó en *Ted Lasso* a Rupert Mannion, el exmarido de Rebecca Welton.



México en el centro del mundo

Estamos a unos días de que México vuelva a colocarse en el centro de los ojos del planeta. Este próximo jueves 11 de junio arrancará la justa deportiva más importante del mundo, organizada de manera conjunta por México, Estados Unidos y Canadá, y la expectativa es enorme.

Más allá de lo deportivo, que por supuesto es lo más importante, hay algo que me llama muchísimo la atención: el espectáculo de inauguración que se está preparando para la ocasión.

Por la información que ha trascendido, el elenco artístico será verdaderamente espectacular. Se habla de nombres como Belinda, Alejandro Fernández, Shakira, Maná, Los Ángeles Azules, J Balvin, Lila Downs, entre otros artistas de reconocimiento internacional.

Y la verdad me da muchísimo gusto que se piense en artistas latinos para un evento de esta magnitud. Durante años hemos demostrado que la música hecha en español tiene la capacidad de llegar a cualquier rincón del planeta y de competir con cualquier mercado.

Imagínese usted lo que significa reunir en un mismo evento a figuras de la talla de Shakira, una de las artistas latinas más exitosas de todos los tiempos; a Alejandro Fernández, heredero de una dinastía musical que ha puesto en alto el nombre de México durante décadas; a Maná, una agrupación que sigue siendo referente mundial del rock en español; a Los Ángeles Azules, que lograron convertir la cumbia mexicana en un fenómeno internacional; y a Lila Downs, una artista que representa nuestra raíz e identidad cultural.

La inauguración de un evento de estas dimensiones no solamente sirve para presentar una competencia deportiva. También sirve para mostrarle al mundo quiénes somos, qué hacemos y qué tan capaces somos de organizar espectáculos de primer nivel.

México tiene experiencia de sobra. Lo vimos en los Juegos Olímpicos de 1968. Lo vimos en los Mundiales anteriores. Lo hemos visto en innumerables eventos internacionales. Por eso tengo confianza en que la ceremonia será espectacular y que millones de personas alrededor del planeta volverán a sorprenderse de la capacidad organizativa y artística de nuestro país.

Ojalá que todo salga como está planeado porque la vitrina será gigantesca.

Y hablando de espectáculos, esta noche quiero hacerles una invitación muy especial.

A las ocho de la noche los espero, como cada sábado, a través de *Imagen Televisión* en mi programa de entrevistas *El Minuto que Cambió Mi Destino Sin Censura*.

La invitada es una mujer que el público mexicano conoce perfectamente bien.

Me refiero a Bárbara Torres.

Una actriz nacida en Argentina, pero que lleva ya 26 años viviendo en México.

Y déjeme decirle que la entrevista está buenísima. Muchas veces vemos a los artistas en la televisión y creemos que conocemos toda su historia, pero cuando uno se sienta a platicar con ellos descubre cosas que jamás imaginó.

Bárbara habla de su infancia en Argentina. De las razones que la llevaron a dejar su país. De las dificultades que enfrentó cuando llegó a México. De los momentos en los que no tenía trabajo. De los rechazos.

De las puertas cerradas. Y también de las oportunidades que poco a poco fueron apareciendo.

Por supuesto hablamos de *La Familia P. Luche*, programa que le cambió la vida para siempre.

Millones de personas la identifican como Excelsa y la siguen recordando con enorme cariño.

Sin embargo, detrás de ese personaje existe una mujer que ha trabajado muchísimo para construir una carrera sólida.

También platicamos del nacimiento de sus hijos, de su vida familiar y de las prioridades que tiene actualmente.

Y naturalmente llegamos al tema de *La Casa de los Famosos*.

Yo siempre he dicho que los *reality shows* son un arma de dos filos.

A algunos artistas les ayudan muchísimo. A otros les terminan perjudicando.

Y en el caso de Bárbara, desde mi punto de vista, el programa no fue precisamente lo mejor para su imagen.

Lo digo con absoluto respeto. Pero creo que el público terminó viendo una faceta de ella que no necesariamente la favoreció. Ella misma habla de esa experiencia.

Explica qué fue lo que vivió. Qué aprendió. Qué haría diferente.

Y cómo enfrentó las críticas que llegaron después. Por eso le digo que es una entrevista muy interesante.

De esas que permiten conocer a la persona detrás del personaje.

Así que esta noche a las ocho los espero en *Imagen Televisión*.

Estoy seguro de que les va a gustar. Y cambiando radicalmente de tema, esta noche también será muy especial para el público regiomontano.

La Arena Monterrey abrirá sus puertas para recibir a *Grandiosas*, un espectáculo que reúne a varias de las mujeres más importantes de la música en español.

JUEGOS

@periodicoexcelsior

Sopa de letras

TEMA74
DIGITAL
DATOS
RED

SISTEMA
CAMBIO
VALOR
PROCESO

J A D Y O S Q R O
M K Y T H O S E U
Y Q O A C T A D D
H K C M W A G D I
Z G J O H D P B G
W G H V C S B F I
P V M A A N B C T
C M N L M P D N A
O J N O B R T A L
Y I R R I O E X S
C I N F O C M N I
W H E R D E A X Z
T V R H X S 7 Y L
X B H B X O 4 J U
S I S T E M A Y I

Sudoku

6		3						
	8					2	7	
5				3				4
				4	8		2	
		9					4	
			2					6
8			4				1	
		6	5					7
	5		8	2				

Crucigrama

	1	2	3	4	5		6	7	8	9			
10			11									12	
13	14						15					16	
17						18							
19					20				21				
22				23				24		25			
			26						27				
28		29						30		31		32	
33			34		35				36				
37					38				39				
40							41						
		42											
	43						44						

PREGUNTAS HORIZONTALES

1-La calculadora científica más usada.

6-Entran, ingresan.

11-Acumulación de grasa bajo la piel que provoca hoyuelos.

13-Granate en inglés.

15-Cuenta por el orden de los números naturales.

17-Tercer estómago de las vacas.

18-Perspicacia, clarividencia.

19-"... Pavone" cantante y actriz italiana, activa desde 1962.

20-Alimento o sustento (inv).

21-Órgano para la audición.

22-Acepta con sumisión las normas.

25-Plural de la primera vocal.

26-Deidad lunar en la antigua ciudad Siria de

PREGUNTAS VERTICALES

2-Partidario de un sistema sin gobierno

3-Mujer prudente, cuerda y de buen juicio.

4-Enfermedad que retuerce las asas intestinales.

5-Beisbol. Jugada que retira a un jugador de la ofensiva.

6-Forma estética femenina de la moda de 40 y 50.

7-Asociación de Transportes Urbanos y Colectivos.

8-Primate antropoide.

9-Cerca con tropas el castillo.

10-Lugar de reunión o discusión.

12-Nudos muy bonitos.

14-Superlativo de "Amigo".

16-Establecer un nuevo significado o enfoque

18-Utensilios para escribir.

23-Voz onomatopéyica que estimula a los niños para que empiecen a hablar.

24-Moneda oficial de Corea del Sur y Corea del Norte.

27-Cuaderno destinado a escribir en él anotaciones.

28-Anglicismo. Personal capacitado de una empresa.

29-Juego de naipes.

31-Van a vivir a otro sitio.

32-Yo, cuando veo una cucaracha.

34-Fragüen, trabajen.

35-Percibirán con los ojos.

38-Relativo a la palabra hablada (inv).

39-Cuatro úes.

41-George Eliot Hospital (siglas en inglés).

DESAFÍA LA MENTE.

JUEGA Y DIVIÉRTETE

¡JUEGA AHORA!
excelsior.com.mx/juegos

SÁBADO 6 DE JUNIO DE 2026

EL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO

SIN CENSURA

GUSTAVO: DIME UNA COSA, ES VERDAD QUE UN DÍA UN PRODUCTOR UN DÍA TE Dijo TE OPERO LA NARIZ

BÁRBARA: (...) ME DICE OYE MI JEFE ESTÁ DICHIENDO QUE SI QUIERES TE PODEMOS OPERAR LA NARIZ (...) DILE A TU JEFE QUE SI QUIERE YO LE OPERO EL P*TO Y SACO LA PRIMICIA.

Esta noche

8:00 pm

Con Gustavo Adolfo Infante

INVITADA: -BÁRBARA TORRES

REGRESA EL REY DE

LOS DEPORTES

Amecas

Diablos

OLMECAS VS DIABLOS

7 DE JUNIO

2 PM

PRENDE TU EMOCIÓN

- 9:45 am MUNDO NATURAL
- 10:00 am SALE EL SOL PARA TODOS
- 11:30 am AL FIN DE PRIMERA MANO
- 2:30 pm EN COMPAÑÍA DE... AÍDA CUEVAS
- 4:00 pm LO MEJOR DE: ENAMORÁNDONOS
- 6:00 pm LO MEJOR DE: ROCÍO A TU LADO
- 8:00 pm EL MINUTO QUE CAMBIÓ MI DESTINO
Invitada: Bárbara Torres
- 9:30 pm DIVINA COMIDA



CANAL 3.1

SKY 103 - HD 1103 • IZZI 3 - HD 703
• DISH 103 - HD 603 • TOTALPLAY 3
• MEGACABLE 103 • STARTV 103

imagentv.com

/ImagenTVMex
 /imagentvmex

*PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS DE ÚLTIMO MOMENTO